

نہ کسی ڈان ژون کی داستان۔ ویسے میری جاسوسی ناول نویسی کی داستان ہی ای داستان سے شروع ہوتی ہے۔ غالبًا یہ ۵۲ء کی بات ے۔اچھے فاصے برھے لکھے آدمیوں کی ایک نشست میں کتابوں اور مصنفوں کی مقبولیت کے بارے میں بحث جیر گئی۔ ایک صاحب کہنے لگے کہ جنسی لٹریچر کے علاوہ اور کسی کا مار کیٹ نہیں ہے اور نہ ہوسکتا ہے ... بس اسی دن سے مجھے و هن ہو گئی کہ کسی طرح جنسی لٹریچر کا سلاب رکنا جائے! کافی سوچ بھار کے بعد بہ طے پایا کہ جدید طرزیر جاسوی ناولوں کا ایک سلسلہ شروع کیا جائے، لہذا جاسوی دنیا کی داغ بیل ڈالی گئے۔ اُس وقت اردو کے جاسوی لٹریچر میں آنجمانی تیرتھ رام فیروز بوری کے ترجموں یا محترم ظفر عمر حیات کے چند ناولوں کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں تھا...! لیکن "جاسوی دنیا" کے اجرا کے تقریباً جھے ماہ بعد ہی مندویاکتان میں جاسوسی لٹریچر کا سیلاب آگیا اور آج میں اُن صاحب سے پوچھتا ہوں کہ جنسی کٹریچر کا وہ سیاب کہاں ہے مگر ان کی آواز میرے کانوں تک نہیں پہنچتی!

خیر اب زیرِ نظر ناول کے متعلق سنے، مگر اس کے بارے میں آپ کو کیا بتاؤں۔ آپ خود ہی پڑھ لیں گے! یہ عمران کا پہلا بڑاکارنامہ ہے۔ وہ بھی انگلینڈ میں۔ اس کے طالب علمی کے دور

# يبيثرس

عمران سیریز کا بار ہواں ناول اور ببلا خاص نمبر "لاشوں کا بازاد" حاضر ہے۔ میں نے کوشش کی ہے کہ پڑھنے والوں کے مشور وں پر پوری طرح عمل کیا جائے لیکن بعض مشورے ایسے بھی ہوتے ہیں، جنہین میں قابلِ اعتنا نہیں سمجھتا! کیونکہ میرااپنا معیار بھی تو کوئی چیز ہے! یہ مشورے جن پر میں کان نہیں وهر تا زیادہ ترعشقیہ اور جنسی Touches کے لئے ہوتے ہیں! میں ان پر کان یوں نہیں دھر تا کہ یہ سب میرے بس کاروگ نہیں ان پر کان یوں نہیں دھر تا کہ یہ سب میرے بس کاروگ نہیں دھر تا کہ یہ سب میرے بس کاروگ نہیں ان نہ میں افلاطونی عشق کا قائل ہوں اور نہ جنسی بے راہ روی کا! للذا نہ میں افلاطونی عشق کا قائل ہوں اور نہ جنسی بے راہ روی کا! للذا تہ میں افلاطونی عشق کا قائل ہوں اور نہ جنسی کے راہ روی کا! للذا تہ میں نہیں میں نہیں اور کا کہانیاں مل سکتی ہیں اور

ذيكن مال ميس آج رخي ذيكن كا جشن سالكره تها!.... رني ذيكن سر والشر ذيكن كي اكلوتي لڑکی تھی! .... اکلوتی لڑکی نہ ہوتی تب بھی جشن سالگرہ ای طرح شان و شوکت کے ساتھ بریا ہوتا! کیونکہ سر والٹر نے نہ صرف آبائی دولت کو برقرار رکھا تھا بلکہ ان کی اپنی پیدا کی ہوئی دولت بھی کافی تھی ... اخراجات کے معاملے میں وہ اعتدال پیند تھے!لیکن اس فتم کے مواقع پر اجداد کی شان اور روایات کو بر قرار رکھنے کے لئے ول کھول کر خرج کرتے!... خاندانی آوی تو تھے ہی لیکن لندن میں پولیس کمشنر کے عہدے پر فائز ہونے کی بناء پر ان کاسوشل اسٹیٹس اور مجی بڑھ گیا تھا!اس کئے ان کے مہمانوں میں معمولی آدمی نہیں تھے!... بہترے غیر ملکی بھی تھے۔ لیکن سب اعلیٰ طبقے سے تعلق رکھنے ذالے تھے!...ان کے بعض دوست اس دعوت میں شرکت کرنے کے لئے آج بی فرانس سے یہال پہنچ تے!... مہمانوں میں ڈچ آف ونڈلمیر بھی تھی، جے کتے یالنے کا شوق تھا! ... اور جواینے دشمنوں میں "کول کی والدہ محترمہ" کہلاتی تھی!.... جن کے برھایے پر جوان عور تیں بے تحاشہ قبقے لگاتی تھیں! کیونکہ وہ بناؤ سنگار کے معالمے میں ابعض او قات ان کے کان بھی کتر جاتی تھی! نوجوان مر دوں میں وہ بیحد مقبول تھی کوئکہ مشہور تھاکہ وہ انہیں بری بری رقی الطور قرض دے کر ہمیشہ بھول جایا کرتی ہے! مهمانول میں نوجوان لارڈ و مفیلڈ بھی تھا... جس کی شہرت سارے انگلینڈ میں تھی!.... عور تلس اس کے گرد منڈلاتی تھیں! اور وہ ایک شاہ خرج قارون تھا؟... بوڑھے لار ڈو گفیلڈ نے اپنے بعد بہت بوی دولت چھوڑی تھی!... پتہ نہیں اب بھی وہی چل رہی تھی یا اب شاہ کی داستان ہے۔ اس کہانی میں وہ آپ کو احمق بھی نظر آئے گا اور عقلند بھی۔ گر اس کے نقطہ انظر سے حماقتیں ہی زیادہ کار آمہ ثابت ہوتی ہیں۔ اس لئے وہ احمق ہی رہنا چاہتا ہے! رہنے دیجئے... آپ کا کیا جاتا ہے...



"ملوگی اس ہے!"

" ضرور... ضرور... مجھ مشرق سے عشق ہے! اس وقت توید پرانی کہانیوں کا شنرادہ معلوم ہورہاہے!"

رین ہننے گی! لیکن کچھ کہا نہیں وہ اسے اس مشرقی شنرادے کے قریب لے گئی ... جو گوشے میں کھڑااس طرح ملکیں جھپکارہا تھا جیسے کوئی شر میلی لڑکی بے لگام مردوں کے در میان پہنچ گئی ہو!

"مسٹر علی عمران!...."رین نے کہا"او ماڈ موزئیل رومیلا دیگال...!"

"سامالیم!"عمران بو کھلائے ہوئے انداز میں بیشانی تک ہاتھ لے گیا! ... پھر مصافحہ کرتا ہوابولا ...." برنس آف ڈھمپ آپ ہے مل کر بہت خوش ہوا...."

"اور میرے لئے بھی یہی سمجھتے!" رومیلا مسکرائی!...

" آج دن جر موسم براوامیات رماا"عمران نے کہا!...

" مجھے احساس ہی نہ ہو سکا!" رومیلا بولی" لندن مجھے بہت پیند ہے!"

"جی موامواکی راتی ساری دنیامی سب سے زیادہ خوشگوار موتی میں!"

"آپ اُدهر رہے ہیں!...."

"میرے داد اکا انقال وہیں ہوا تھا! ... "عمران نے ٹھٹڈی سانس لے کر کہا!

"ارے تم میری سالگرہ کے موقع پر بھی یہی غمناک تذکرہ لے بیٹے!" رینی نے عصلی میں کہا!

" مجھے افسوس ہے .... مس ڈیکن!...."

"میں ابھی آئی!"رین انہیں چھوڑ کر دوسری طرف چلی گئی!

" فرانس آپ کو کیبالگا... پرنس ڈھمپ!"

" آبا... فرانس كے موسم كاكيا كہنا... بن يه معلوم ہو تا ہے ... جيسے جيسے ...!"

"میں پیرس میں رہتی ہوں!"

"تب تو آپ برى خوش قسمت بين إوبان كاموسم..."

"موسم!... آخر آب اتنى بار موسم موسم كيول كيتر بيل!"

خرچی کا نصار قرض پر تھا! -- بہر حال اس کا شار لندن کے معزز ترین لوگوں میں تھا۔

یہاں بڑی مونچوں اور بھاری جڑوں والا جزل دیگال بھی تھا۔ جس کے متعلق کہا جاتا تھا ، کہ وہ چوتھائی لندن ہر وقت خرید سکتا ہے! وہ آج ہی فرانس سے آیا تھا!... اس کے ساتھ اس کی لڑکی رومیلا بھی آئی تھی!جس کے سینے پر جگمگاتے ہوئے جواہرات کے ہار کی قیمت کا تخمینہ دس بزار يادُنله لكايا جاتا تها! ده بهت خوبصورت تهي ... اس كي آئكصيس بدي اور تهني بلكول دالي تھیں!.... ہو نوں کے لئے یا توت کی قاشوں کی تشبیہ پرانی ضرور ہو علی تھی لیکن سو فیصد مناسب!....گلاب کی چگھڑیوں میں وہ سلگتا ہوا ساگداز کہاں ورنہ لارڈو گفیلڈ کے ذہن میں یہی تشبیہ آتی! دواسے بہت غورے دکھ رہاتھا! اس نے دوایک باراس سے قریب ہونے کی کوشش بھی کی لیکن رومیلا ہے لفٹ نہیں ملی!وہ تواس مشرقی شنمرادے کو دیکھ رہی تھی!جس کے جسم یر سلک کاایک خوبصورت لباده تها اور سر پر پگری ... اور پگری پرشتر مرغ کا پر ابرار با تها! ده بہت خوبصورت تھا! ... لیکن چرے پر حماقت کے آثار نظر آرے سے! جب ی موی شمعیں بچھا کر کیک کاٹ رہی تھی اس وقت اس مشرقی شنرادے نے اسے دعادی تھی!...، ہاتھ اٹھانے کے انداز سے ایبامعلوم ہو تا تھا جیسے اس نے دعادی ہو!... کیکن اس نے جو کچھ بھی کہا تھا وہ سمى كى سمجه ميں نہيں آياتھا! ويسے اگر وہاں كوئى اردو جانے والا ہوتا تواس مشرقى شنمرادے كى بوٹیاں بھی نہ ملتیں!اس نے کہا تھا!

"اگرتم میرے ملک میں ہوتیں تو باجرے کی روٹیاں پکاتے لکاتے تبہارے ہاتھ ساہ پڑجاتے۔
"خدا تھے کسی دہقان ہے آشنا کردے"

رومیلاای میں بری کشش محبوس کررہی تھی!... جبرتص کے لئے وہ سب عمارت

کے وسیع ہال میں اکٹھا ہوئے تورومیلانے رینی ہے اس کے متعلق پوچھا!۔

"وه...!"رین مسکرانی "کریک ہے!... دنیا کاسب سے برااحق"

"ايخ قوى لباس ميس بيا"روميلان يوچها

" میں نہیں جانی کہ اس کا قوی لباس کون ساہے!... اس کے جم پر میں نے ہزار قتم

کے لباس دیکھے ہیں!"

"كوئى مشرقى شنراده موكا...كياترك ہے!...."

" میرے خدا... کتنے مصارف ہوتے ہوں گے! مشرق کے شنرادے عجیب ہیں ای لئے مجمعے مشرق سے بہت محبت ہے!"

" آپ دس مرغیوں سے شروعات کیجے!"عمران نے اسے مشورہ دیا!

"ڈیڈی جھے قل کردیں گے!انہیں مرغیوں سے بڑی نفرت ہے!"

"انہیں سمجھائے کہ وہ غلطی پر ہیں!"

ر قص کے لئے موسیقی شروع ہو گئ!

"اب آپ کے احباب آپ سے رقص کی درخواست کریں گے!.... "عمران نے کہا!۔
" نہیں! یہاں میراکوئی دوست نہیں ہے!"

" آبادہ دیکھے... لارڈو کفیلڈ ادھر ہی تشریف لارہے ہیں! شاکدوہ آپ ہے رقص کی درخواست کرس گے!"

"ہشت!....اں بندر کے ساتھ تو میں نہ رقص کروں گی! آپ نے ابھی مجھ ہے رقص کے لئے کہاتھا!...."

"م .... میں نے ....! عمران نے حمرت سے کہا! لیکن دوسر سے ہی لیح میں رومیلا نے اس کا ہاتھ پکڑ کر کھنے لیا! .... اور پھر وہیں سے وہ والز نا چتے ہوئے رقص کرنے والوں کی بھیڑ میں پہنے گئے! لارڈو گفیلڈ کے قریب سے گذرتے وقت عمران نے بلند آواز میں رومیلا سے کہا۔ "کنفوسٹس نے کہا تھا کہ ایک دن سورج کی روشنی .... تاریکیوں میں جاسوئے گی ... اس لئے سورج کو سیلینگ سوٹ سلوالینا چاہئے! .... "لارڈو گفیلڈ جو شاید رومیلا ہی کی توقع پر رقص میں شریک نہیں ہواتھا۔ کسیانے انداز میں مسکراتا ہوا دوسر کی طرف چلاگیا!

ذجز آف وغرلم ركلب چيئر مين ميشي مو في رقص ديكه ربي تقي!

"بلوثيوى!...اس نے لار و الفيلذ كو خاطب كيا!" جمع حرت ہے كه تم تنها ہو!"

"ہاں ... میں تہا ہوں!" لار ڈو گفیلڈ اس کے قریب ہی بیٹھتا ہوا بولا۔ "میں محسوس کر رہا ہوں کہ میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے!"

"سر ڈیکن کے یہال کی تقاریب میں بھی کسی کی طبیعت خراب ہو سکتی ہے۔ مجھے یہ س کر حیرت ہوتی ہے!"

"نہ کہوں … اف فوہ … تو اس کا مطلب سے ہے کہ لوگ مجھے الو بھی بناتے ہیں … معاف سیجئے گا… مجھ سے یہی کہا گیا ہے کہ پہلی ملا قات پر موسم وغیرہ کی باتیں کی جاتی ہیں۔" رومیلا ہننے لگی!… پھراس نے کہا!

" میں تکلفات کی عادی نہیں ہوں!.... آپ مجھ سے موسم کے علاوہ بھی دوسری چیزوں کے متعلق گفتگو کر سکتے ہیں!"

"اب تو ضرور کروں گا.... میرادل جاہتا ہے بہت ی باتیں کروں!.... اور کیا بناؤں پہلی ملا قات ہی ہے۔ یہ موسم کی باتیں کرتا آرہا ہوں اور دوسری ملا قات آج تک کسی ہے ہوئی ہی نہیں!" "چہ نچہ!" رومیلانے افسوس ظاہر کیا!

" تواب میں دوسری قتم کی گفتگو شروع کروں! "عمران نے احتقاند انداز میں پوچھا!
"ضرور.... ضرور....!"رومیلااس میں بے تحاشاد کچیں لے رہی تھی!
" گر دوسری قتم کی باتیں!" عمران سوچنے لگا!" دوسری قتم کی کون سی باتیں کی

"صبح کے ناشتے میں انڈوں کی صد تک!"رومیلانے جواب دیا!

"میرے محلات میں بچای ہزار مرغیاں ہیں!"

" نہیں!.... "رومیلانے چرت ظاہر کی!۔

"آپ میرے ڈیڈی کو خط لکھ کر دریافت کر سکتی ہیں!"

"ا تني مرغيال! ميں نے اپني زندگي ميں نہيں ديکھيں!..."

"واه... بزاروح برور منظر ہوتا ہے! جب ساری مرغیاں ایک ساتھ کڑ کڑاتی ہیں! اور جب ایک بار تقریباً ای بڑار انڈے ملتے ہیں واه... واه... بید جنت نگاه وه فردوس گوش ہے!"
"این انڈے کیا ہوتے ہوں گے!..."

"ریاست کے عوام میں مفت تقیم کئے جاتے ہیں! اس سے ان کا معیار حیات ناشتے کے وقت بلند ہوجاتا ہے ....!"

"محلات میں گندگی بہت تھیلتی ہوگی!"رومیلانے کہا۔ "ہر گزنہیں! ... ہر مرغی کے چھے ایک آدمی ہر وقت موجودر ہتاہے۔" "کوئے کے علاوہ اے اور کوئی پر ندہ پیند نہیں!..." " بنآ ہے یا بچ کچ خطی ہے!"رومیلانے پوچھا۔

"أكرين نے اسے عقلند ويكها موتا تو يمي سوچى كه وہ بنتا ہے ... مرتم اس ميں بہت زيادہ ولچی کے ربی ہوا "ربی مسرائی۔ ان اور ان مسرائی۔

" تبهارا بيكار وقت بهت اچها كنا مو گا! كهد رما تقاكد وه يبيل ربتا ب!"

"وقت اچھا كنا موگا"رين انسي!... "وه محص سے اس طرح الفتكو كرتا ہے جيسے ميرا دادا ہوا.... کیاتم نے نہیں دیکھا تھا کہ اس نے کس طرح ہاتھ اٹھا کر جھے دعادی تھی!..."

" تمهارے ویڈی!اے کس طرح برواشت کرتے ہیں!"

"میراخیال ہے کہ وہ بھی کریک ہوگئے ہیں!"

"کیوں؟"رومیلانے حیرت سے کہا!

"وه گفتول اس سے گفتگو كرتے ہيں!.... مجمى فرنج ميں اور مجمى جرمن ميں ... اور مجمع 

"وہ فرنچ اور جرمن بھی بول سکتاہے!"رومیلانے پھر جرت ظاہر کی

"بالكل جرمنول اور فرانسيسيول كى طرح!... لهج سے تم تميزنه كرسكو گى كه وه الل زبان نہیں ہے! ... یہ بات مجھے ڈیڈی نے بتائی تھی۔ ڈیڈی اے کسی بات ہے روکتے نہیں! اب یمی و کیموادہ اس وقت بالکل اسٹیج کا منخرہ معلوم ہوتا ہے! ... الیکن ڈیڈی نے شائد اس سے یہ بھی نہ کہاہو کہ اے کم از کم اس موقع پر تو آو میوں کی طرح رہنا چاہے!"

"ارے نہیں اس لباس میں تووہ براشاندار لگتا ہے... انتہائی رومانی... قدیم کہانیوں کا شخراده ... الفِ لِلْي كاكروار ...!" و المراجع المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم

" مجھے خوابوں کی باتوں ہے وکچپی نہیں ہے! ... "رین نے کہا۔ دوسرے راؤنڈ کے لئے موسیقی شروع ہوگئ!...اس بار آر کشرا کوئیک اسٹ کے لئے موسیقی بھیر رہا تھا... صرف نوجوان اور سارت قتم کے جوڑے اپن میرول سے اٹھے ....

عمران ٹہلا ہوااس طرف آٹکلا جہاں ڈپڑ آف ونڈلم پر بیٹی ہوئی تھی۔ ڈپڑ اے کی عد تک پیند کرتی تھی کیونکہ وہ اس سے کول کے علاوہ اور کسی موضوع پر گفتگو نہیں کرتا تھا!... "كيا جزل ديگال كى لؤكى مهلى بار لندن آئى ہے!" لار دُو كفيلد نے اس سے يو چھا!

" میں نہیں جانت! وہ بری مغرور معلوم ہوتی ہے!" ڈچرو تد کمیر نے کہا! پھر اس کی طرف جھک کر آہتہ ہے راز دارانہ انداز میں بولی" یہ جزل دیگال کوئی خاندانی آدمی نہیں ہے! اس کا باب ایک دوا فروش تھااور مال ایک موچی کی لڑکی! جب سے چھوٹے آدی ترقی کر جاتے ہیں توان کے دماغ آسان پر ہوتے ہیں! میں نہیں سمجھتی کہ سر ڈیکن نے اسے کیوں منہ لگایا ہے!... اور اس کی لڑی کو دیکھو! وہ اس احمق مشرقی کے ساتھ ناچ رہی ہے!...."

" يه مشرق كون با .... " المعالمة المعالم

''سر ڈیکن کے کسی دوست کا لڑ کا! ... یہاں سائنس میں ریسرج کر دہاہے!'' 

" پتہ نہیں کیا ہے! میں نہیں جانی! ... ویسے سر ڈیکن کے ساتھ میمیں رہتا ہے!" " يمين رہتا ہے!" لار دو مفيلد كے ليج ميں جرت تھى!

پر وہ دونوں اس وقت تک خاموش بیٹھے رہے جب تک کہ رقص کی موسیقی ختم نہیں ہوگئ!.... لارڈو گفیلڈ اب بھی رومیلا کو دیکھ رہاتھا، جو احمق شہرادے سے علیحدہ ہو کررین کے یاس جا میشی تھی! اور احمق شنرادہ کئے ہوئے بنگ کی طرح سارے ہال میں چکراتا چر رہا تھا! ... لار ڈو گفیلڈ نے ایک طویل سانس لی ... اور مر کر ٹرالی ہے ایک یک اٹھالیا ... اس وقت كي شراليان بال مين چل ربي تقين جن پر مختلف قتم كي شرابين موجود تقين!

" حرت انگیزا وه برااحیانا جا این اس نے مجھے بتایا کہ وہ سائنس میں ریسرج کررہا

ے! کیایہ بچے ہے!" رومیلانے پوچھا۔ " بالکل بچے ہے!…"

" مجھے حیرت ہے ارے وہ باتیں تو بالکل احمقوں کی سی کرتاہے!"

"گروہ باتیں کر تاکب ہے!"رینی نے کہا۔

"واه ... خوب بولتا ب المرطوط كي طرح ... بيرم غيول كاكيامالم ب!..." "ایک دہی نہیں در جنوں معاملے ہیں!.. کیااس نے تم ہے کوؤں کے متعلق باتیں نہیں کیں!" "اپ کیوں نہیں کر تیں!"

"اب .... " وجزات كورن كى إنكياتم مجه بيو قوف بنارب موا"

" نہیں مائی لیڈی!... میں آپ کا بہت احر ام کرتا ہوں!"

"اب میری رقص کرنے کی عمر ہے!....اور پھر میں کمتر آدمیوں کے ساتھ رقص کرنا مجھی پیند نہ کروں گی!.... کیا یہاں تہمیں ایک بھی ڈیوک نظر آرہا ہے!"

" نہیں مائی لیڈی! -- گریس چئگیز خان کی نسل سے ہوں!..."

" تم ا .... بکواس بند کروا .... و همپ ا .... میں تمہارے ساتھ رقص کروں گا! کیا میں تمہارے ساتھ رقص کروں گا! کیا میں تمہاری ہم عمر ہوں ا .... "

" میں تو کوئی حرج نہیں سمجھتا!.... "عمران نے مغموم کیج میں کہا!.... پھر إدهر أدهر و کھتا ہوا اٹھا.... اور ایک ٹرائی روک کر ایک پگ میں کی طرح کی شر امیں ملائیں۔ پھر پگ کو ہاتھ میں لئے ہوئے ڈچ کے پاس آیا اور نہایت ادب سے اس کی طرف بڑھاتا ہوا بولا۔ " بید کاک ٹیل مائی لیڈی! آپ یقینا پیند کریں گی!.... گر میں اس کے بنانے کا طریقہ آپ کو نہ بتا کو نہ بتا سکوں گا! کیونکہ بید ڈھنمپ خاندان کا ایک مقدس راز ہے۔!"

ڈچزنے پگ اس کے ہاتھ سے لے کر کاک میل چکھی!... اور آہتہ سے بولی" واقعی ہت عمرہ ہے۔!"

"دْهمپ خاندان میں میہ کاک ٹیل کی بجائے ڈنگی ٹیل کے کہلاتی ہے!" ڈچز بننے گی"تم بہت دلچیپ ہو ڈھمپ!...."

"يس ما ئى لىدى...."

پھر عمران نے اسے بے در بے تین چار پگ پلائے اور وہ چوتھ راؤنڈ میں اس کے ساتھ ناچنے پر تیار ہو گئ! .... جس نے بھی اس جوڑے کو دیکھا متیحر رہ گیا!

"وہ اس بوڑھی عورت کے ساتھ ناچ رہاہے!"اس نے کہا!

الم الكه هے كى دم

" ہاؤڈی یو ڈو مائی لیڈی! ... "اس نے بوے ادب سے کہا!

"او کے اڈھمپ!... آؤ... بیٹھو!... مجھے جیرت ہے کہ تم تنہا ہو!..."

" بیں بہت مخاط آدی ہوں!... مائی لیڈی!... صرف وہی لوگ جھے سے قریب ہو سکتے ہیں جن کی رگوں میں شاہی خون ہو!... جھے انتہائی افسوس ہے کہ ابھی میں ایک فوجی کی لڑکی کے ساتھ ناچار ہا ہوں!...."

" مجھے خود بھی حیرت تھی! ڈھمپ!...."

" میں سمجھتا تھا کہ وہ کی اچھی نسل کی ہے ...! آہا... خیر مائی لیڈی میں نے اپنے محلات میں ایک تجربہ کیا تھا! آج مجھے اطلاع ملی ہے کہ وہ سو فیصدی کامیاب رہا! -- میں بہت خوش ہوں مائی لیڈی!"

"كيما تجربه…!"

" و یکشند کی ماده کاجوز لیندی داگ سے لگایا تھا...!"

"لینڈی ڈاگ؟ ڈچرنے جرت سے کہا" یہ نسل میرے لئے بالکل نی ہے!"

"او ہو! لینڈی ڈاگ میرے ملک میں بکثرت پایا جاتا ہے!.... ہر گلی میں کم از کم پچاس عدد لینڈ کی ڈاگ ضرور ملتے ہیں!"

"اوہو-- تواس تجربے کا نتیجہ کیارہا!"

"جرت انگیز بچ!... میرادعویٰ ہے کہ میں نے ایک بالکل ہی نی نسل پیدا کی ہے!... وہ بچے نہ تو دو غلے لینڈی ڈاگ معلوم ہوتے ہیں اور نہ دو غلے ڈیکشنڈ بالکل عجیب!-- میں نے ان کی تصویریں منگوائی ہیں آپ کو ضرور دکھاؤں گا!...."

" مجھے بھی ایک لینڈی ڈاگ منگوادو! ڈھمپ!...."

. "ضرور منگوادول گا! مائی لیڈی!...."

"تم تمجى ونڈلم کيسل آؤ!"

" ضرور آؤل گامائی لیڈی! ... "عمران نے بڑے خلوص سے کہا!

"آپ نے آخری بارکبرقص کیا تھا!..."

"اوہ!... بہت پرانی بات ہے!" وجزنے مصندی سانس لے کر کہا" بہت پرانی۔"

"…?V"

" کچھ نہیں ہمیشہ محت کر تار ہوں گا! مگر کیلی پیٹر س!"

"جہنم میں گئی کیلی پیرس! میں نے پچھلے سال سے اسے نہیں دیکھا!"

" تواس کی تصویر ہی مل سکے...."

"شث اب!-- كيلي كي بكواس بند كرو!"

"ك كارٹر... كو ميں بچاس جوتے لگاؤں گا...."

"تم بدتميز مو دهمي! ... وه ايك خانداني آدي ہے! ... بهت شاندار ...!"

"وہ کہاں ہے!... میں اس سے ملول گا...!"

"وہ ٹائد ملک معظم ہے بھی ملنا پیند نہ کرے!... میں اب نہیں ناچوں گی!

. چلوا.... واپس چلوا... مجھے وہی کاک میل دو!.... اس کی ترکیب مجھے بھی بتاؤ....

ڈھمپ خاندان جہم میں گیا! پورے ڈھمپ خاندان پر میراایک کتا حکومت کر سکتاہے--!"

"تم مجھے مک کارٹر کے متعلق بتاؤا... میں متہیں ڈھمپ خاندان کا مقدس ترین راز بتا

وں گا!....

"مين غاموش ہون!... پليز شث اپ!... ذهم پوانسائر ذايريث!"

" میں کاک ٹیل کی ترکیب نہیں بتاؤں گا!...."

'نه بتاؤ!…"

"لينڈي ڈاگ نہيں منگواؤں گا!...."

"نه مناوًا..." وجراس كى كرفت سے فكل كر الر كوراتى موئى ايك طرف چلى كى!....

اور عمران پھر کئے ہوئے بینگ کی طرح ڈولنے لگا!... کیکن اب وہ جد هر سے بھی گذر تا

قبقیم اس کااستقبال کرتے!....

"او ڈھمپ کے بچ!..."اچانک سر ڈیکن نے اسے آہتہ سے آواز دی جب کہ وہ ایک

وران گوشے سے گذر رہاتھا!....

"ليس!سر!...."عمران مليث يرا....

سر ڈیکن ایک دراز قد اور عضلے جسم کے آدمی تھے!.... چڑھی ہوئی سفید مو نچھیں انہیں

"اور ڈیوک آف ونڈ کمیر اپن قبر میں بچھاڑیں کھارہا ہوگا!وہ بڑی مغرور عورت ہے رومیلا!خود

کو لئے دیے رہتی ہے! گریہ کریک ... میں بچھ نہیں سجھ سکتی!... ڈپزشا کدنشے میں ہے۔۔!"

ہال میں چاروں طرف قبضہ گونج رہے تھے! لیکن ڈپز کو اس کی ذرہ برابر بھی پرواہ نہیں
تقی۔۔ کیونکہ ڈھمپ خاندان کی ڈکل ٹیل اس کے ذہن پر اپنا سکہ اچھی طرح بھا چکی تھی!۔
"تم بہت حسین ہو!..." عمران آہتہ آہتہ اس کے کان میں کہہ رہا تھا!" ونڈ کمیر تم
بہت دکش ہو!...."

"اده... وهمپ ذار لنگ مائی منی ....

"شهد توتم هو! میں شهد کا مکھا ہوں!...."

"میں جوان ہوتی تو تم سے شادی کر لیتی!...."

"شادی تو میں صرف کیلی پیرس سے کروں گا!....

"کس ہے!…"

"كىلى پىٹىرسن سے!...."

"كواس باس قطعى كواس!... تم ات تبهى نه إسكوك!"

"كيون! مين ... مين اسے جانتا ہون!..."

"تب تم ... مک کارٹر کو بھی جانتے ہو گے --! کیکن یہ ناممکن ہے!"

"اچھانک کارٹر... وہ جو گوشت کی دوکان کرتا ہے!..."

"تم گدھے ہوا تک کارٹر کی شان ش گتاخی کررہے ہو...!"

اگر کسی آسر بلوی کے سامنے تم نے ... یمی بات کہد دی تووہ تہیں گولی مار دے گا!"

"مِن سارے آسر بلیا کو فنا کردول گا!-- تم کیا سجھتی موو مذامیر!"

"میں کچھ نہیں جانتی! مجھے ایک لینڈی ڈاگ مٹکوادو!"

" بہلے تم کیلی پیٹر س سے میری شادی کرادو!"

"ابھی تم جھ سے محبت کردہے تھے!..."

" دادي ياد آگئي تھيں!"

" کل میں تفصیل سے بتاؤں گا!...." سر ڈیکن نے کہا" ویسے میں نہیں سمجھ سکتا کہ م مکلارنس کواس کی تلاش کیوں ہے!...."

وہ دونوں پھر ہال میں واپس آگئے .... سر ذیکن عمران کی صلاحیتوں سے بخو بی واقف سے اور انہیں اس کی ہے حرکت بھی پیند تھی کہ وہ عام آدمیوں میں خود کو احمق ظاہر کرتا تھا!

اور انہیں اس کی ہے حرکت بھی گھنے کی کوشش کرتا لیکن سر ڈیکن ہنس کر ٹال دیے! عمران نے بار بار ان کی مدد کی تھی! اکثر قتل کے کیسوں میں وہ انہیں ایسے ایسے نکتے بتاتا کہ وہ دنگ رہ جاتے! .... مگر نہیں! ... پہلے وہ اس کی احتانہ تجویزوں پر قبقے لگاتے! .... لیکن جب وہ اس کا حقانہ تجویزوں پر قبقے لگاتے! .... لیکن جب وہ اس کا تجویہ کرکے گہرائیوں میں پہنچے تو ان کی آنکھیں جرت سے بھیل جاتیں!

بحثیت پولیس کمشر آج کل ان کی زندگی بری الجھنوں میں گذر رہی تھی! لندن کے برانے فتنے نے پھر سر اٹھایا تھا! .... بیر تھا پراسر ار اور خوفناک آدمی مکلارنس! .... جو لندن کا زلزلہ کہلا تا تھا! .... جس طرح زلزلے کے متعلق پہلے ہے کچھ نہیں کہا جا سکتا آی طرح مکلار نس کے بارے میں بھی کچھ بتانا و شوار تھا .... وہ اچا بک آند تھی اور طوفان کی طرح اٹھتا اور جو کچھ بھی کرنا چاہتا تھا کر گزرتا! غیر متعلق لوگ تماشائیوں کی طرح دور ہے دیکھتے اور بے حس و جسی کرنا چاہتا تھا کر گزرتا! غیر متعلق لوگ تماشائیوں کی طرح دور سے دیکھتے اور بے حس و حرکت کھڑے رہتے! کس میں ہمت تھی کہ اسے بااس کے آومیوں کو روک سکتا! ... جب تک زلزلہ رہتا پولیس جاگی رہتی! جب زلزلہ ختم ہو جاتا تو پچھ اس انداز میں اطمینان کا سانس لیتی خیے اللہ نے بڑا فضل کیا ہو! ... اسکے علاوہ اور ہو بھی کیا سکتا تھا۔ مکلارنس کا چۃ پولیس کشنر کو نہیں تھا ور نہ اسکے گلے میں زنجیر ڈال کر سارے لندن میں تشہیر کرائی جاتی! پولیس کے پاس صرف اسکے کارنا موں کاریکارڈ تھا لیکن اس کی شخصیت کے بارے میں کوئی پچھ نہیں جاتا تھا۔ مرف اسکے کارنا موں کاریکارڈ تھا لیکن اس کی شخصیت کے بارے میں کوئی پچھ نہیں جاتا تھا۔ اکثر اس کے گروہ کے ایک آدھ آدمی پکڑے بھی گئے ... گر اس سے صرف اتنا ہی ہو کاکہ ان کی نشانہ ہی ہر دو چار اور ہاتھ آگئے۔ اور بس! ...

مكلارنس... كون تھا ... كہال تھا؟... وہ بھى نہ بتا سكے؟... ويب ان كا بيان تھا كہ حملوں اور ڈاكوں كے وقت ان كى قيادت وہى كر تا ہے!... ليكن وہ يہ بھى نہيں بتا سكتے تھے كہ اس كى شكل كيبى ہے!... كيونكه اس كا چېرہ سياہ نقاب ميں پوشيدہ ہواكر تا تھا! انہيں اس كى قيام گاہ كا بھى علم نہيں تھا!... بہر حال لندن كى پوليس آج تك مكلارنس پر ہاتھ ڈالنے ميں كامياب

یقیناً شاندار بناتی تھیں!... چبرہ بھراہوااور جھریوں سے بے نیاز تھا!۔ "تم نے تواس وقت کمال ہی کردیا!...." "گر .... میں شائد پندرہ دن تک کسی ہپتال میں پڑار ہوں!" "آؤ!... ادھر آؤ! میراخیال ہے کہ تم نے وقت نہیں ہر باد کیا!"

وہ وہاں سے نکل کر طویل راہداری سے گذرتے ہوئے ایک کمرے میں آئے! " مجھے یقین ہے کہ وہ کیلی پیٹر سن کے متعلق بہت کچھ جانتی ہے!" عمران نے کان کھجاتے کے کہا!

"کیا جانتی ہے!...."

"كياآپ كسى تك كارٹر كو جانتے ہيں!"

" نہیں --! مک کارٹر ... اس نام سے کان آشنا معلوم ہوتے ہیں۔ لیکن یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ میں اسے جانتا ہوں!"

"اس نے مجھ سے کہا تھا کہ اگر تم کیلی پیٹر س سے واقف ہو تو تک کارٹر کو بھی جانتے ہو گے۔اس پر میں نے تک کارٹر کو گالی وی!... اور وہ بگڑ گئی!... کہنے لگی کہ اگر تم نے یہ بات کسی آسٹریلوی کے سامنے کہی ہوتی تو وہ تمہاری گردن اڑا دیتا!...."

"آسٹر ملوی ... اوہ!" سر ڈیکن نے کھے سوچتے ہوئے ہاتھ اٹھا کر کہا!

" مظہرو... عظہر و۔ تم نے تک کارٹر کہا تھا تا ... تک کارٹر ... اور آسٹر یلیا ...! مُھیک تو جھے خیال پڑتا ہے کہ آسٹر یلیا کے کسی معاملہ میں تک کارٹر کانام بارہاس چکا ہوں!"

''ڈ چزنے یہ بھی کہا تھا کہ وہ ایک معزز آدی ہے ... بہر حال یہ سوچنے کی بات ہے کہ کک کارٹر اور کیلی پٹیر سن میں کیا تعلق ہو سکتا ہے!''

" مجھے کیلی پیٹر س سے کوئی و کچیں ہے نہ کمی مک کارٹر سے۔ میں تو ہر حال میں اندن کی فضا پر امن و کھنا چاہتا ہوں! پچھلی رات بھی مکلارنس کے آومیوں نے مخلف عمار توں پر چھا پ مارے ہیں! انہیں کیلی پیٹر سن کی متال ہے ۔... تو میر اخیال صحیح فکلا کہ ڈیز کیلی پیٹر سن کے متعلق کچھ نہ بچھ ضرور جانتی ہے! .... لیکن اس سے کوئی بات اگلوالیا بڑا مشکل کام ہے! " متعلق کچھ نہ پیٹر سن کا معاملہ آج تک میری سمجھ میں نہیں آیا! "عمران بڑ بڑایا۔

سر کے بل کھڑا ہو گا!"

"سر کے بل!...."رومیلا کھھ اس انداز میں ہنس پڑی جیسے رہی نے یہ جملہ اسے پڑھانے کے لئے کہا ہو!۔

" تهمیں یقین نہیں آیا... اچھاا بھی دیکھیں گے!" رہی بولی! رومیلا بہت بے چین تھی! تجیلی رات بھی وہ اس کریک شنم ادے کے متعلق بہت کچھ سوچتی رہی تھی!....

ناشتہ ختم کرنے کے بعد وہ دونوں ساتھ ہی اٹھیں!... رین اے عمران کے کمرے کی طرف لے حار ہی تھی!

وروازے کے سامنے رک کراس نے آہتہ کہا۔" تنجی کے سوراخ سے جھانگو...!" روميلا إد هر او هر ديكينے لكى!

" نہیں اد هر کوئی نہیں آئے گا!...."ریی نے سر گوشی کی!

رومیلا آہتہ ہے گھنوں کے بل فرش پر بیٹھ گئی!...ایک آگھ تنجی کے سوراخ سے لگائی ى تقى كەاسے بىساختە بنى آگى! ... بنى قىقىم مىں تبديل بوئى ... اور ساتھ بى اندر سے كچھ اس فتم كي آوازيس آئيل جيسے ميزين اور كرسيان الث ربي ہون!

پھر دروازہ کھلا عمران خاکی بتلون اور سینٹر وکٹ بنیان میں سامنے کھڑا تھا-- اس وقت رومیلا اس کی جسمانی ساخت کا اندازه لگاسکی!.... نازوؤں کی محیلیاں دیکھنے میں ہی فولاد معلوم ہوتی تھیں!۔

"گذمار ننگ -- یو کذیز!"عمران نے الوؤں کی طرح دیدے نچاکر بزر گانہ انداز میں کہا!۔ "ہم! بچیاں ہیں!...."رینی آئکھیں نکال کر غرائی۔

"بوڑھاڈھمپ یہی سمجھتاہے!"

"ہواد هر!" رنبی اے ایک طرف د ھلل کر کمرے میں تھتی ہوئی بولی۔" میری مہمان! تمهارا كمره ديكهنا حامتي بين!"

"آپ کی اجازت ہے!" رومیلانے مسکرا کر کہااور کمرے میں چلی گئی!۔اس بار پھراس پر ہنی کا دورہ پڑا۔ کمرہ کچھ ای قتم کا تھا!لوگ اپنے کمرے کی دیواروں پر شیر وں ہر نوں ادر بارہ سنگوں وغیرہ کے سر لگاتے ہیں! عمران کے کمرے میں گدھوں کے تین سر نظر آرہے تھے۔

نہیں ہو سکی تھی!....

جب اس کا دل جاہتا اینے آدموں سمیت لندن کے تھرے بازاروں میں تابی اور افرا تفري پھيلا تا ہوا گذر جاتا!...اس كى گاڑى ميں چاروں طرف مشين گنيں فٹ ہو تيں!.... لیکن گولیوں کی بوجھاڑاس وقت شروع ہوتی جب کوئی اسے روکنے کی کوشش کرتا؟.... مگراب تک صرف دوبار ایسے مواقع پین آئے تھے! ... اور دونوں بی بار چرت انگیز طور پر فی نکلا تھا! ... يبى كہنا جائے كه اس كامقدر برااچھا تھا۔ ايك بار تواس ريديو كار كاٹرانسمير ہى خراب ہو گیا تھا جو اس کا تعاقب کر رہی تھی۔ ورنہ چاروں طرف سے مکارنس کی گاڑی گھیر لی جاتی! ووسراواقعہ الکشن کے زمانے میں پیش آیا تھا۔ لندن کی اس سرک سے ایک جلوس گذر رہا تھا جس پر پولیس نے مکارنس کی گاڑی کا تعاقب شروع کیا تھا!--اگر بولیس اس وقت عقلندی ے کام نہ لیتی تواس سڑک پر ہزاروں لاشیں نظر آتیں!...

مكارنس كے سلسلے ميں ايك خاص بات اور بھى تھى وہ يدكد اكثر مبينول گذر جاتے اور مكل نس كانام تك ندسنا جاتا! اور چر احالك دو جار دنول كے لئے كندن ميں زلزله سا آجاتا تھا! ... بیثار قتل ہوتے۔ لا تعداد ڈاکے پڑتے اور نہ جانے کتنی عمارتیں جل کر راکھ کا ڈھیر ہو جاتيں! بعض او قات تو يہ بھی نہ معلوم ہو پاتا کہ مکلارنس جا ہتا کيا ہے!

چھلے چھ ماہ سے لندن کی فضا پر سکون رہی تھی لیکن آج کل پھر مکارنس نے اپنی سر گرمیاں تیز کر دی تھیں!... یمی وجہ تھی کہ لندن کے بولیس کمشنر والٹر ڈیکن اس خوشی کے موقع پر بھی فکر مند تھے... حالانکہ انہیں این اکلوتی لڑکی کی انیسویں سالگرہ پر بہت زیادہ

ووسری صبح ذیکن بال میں معدودے چند مہمان رہ گئے تھے! یہ وہی لوگ تھے، جو باہر سے آئے تھے!ان میں رومیلا بھی تھی جس نے صبح کے ناشتے کی میز پر عمران کی عدم موجود گی کو بہت شدت سے محبوس کیا تھا ... اے توقع تھی کہ ناشتے کی میر پر اس سے ضرور ملا قات ہوگ!--اس نے رنی ہے اس کی عدم موجودگی کا سبب پوچھا!

"اوه-- وه!... وه مجهى ناشته مين جارب ساته نهيس موتا! وه اس وقت اين كرب مين

" پھر یہ تاریخی کیے کہا جاسکتا ہے!..."

"كونكه مجھے اس كى تاريخ پيدائش زبانى ياد ہے!... بس اب گدھوں كے متعلق گفتگو ختم إ... بعض لوگ تو ان كے عزيزوں ختم إ... بعض لوگ تو ان براس طرح ناك بھوں چڑھاتے ہیں جیسے میں نے ان كے عزيزوں كے سركات كر ديوار پر لگاد ئے ہوں!"

رومیلا کو اس بار عمران کے لیج پر بے تحابثہ بنی آئی! ریی بھی ہنتی اور بھی خیدگ اختیار کرنے کی کوشش کرنے لگی!...

پھر رومیلانے بوڑھی عور توں کی تصاویر پراعتراض کیا!....

"میں اب یہاں پانچ سو مچھتر بوڑھیوں کی تصویریں لگاؤں گا! میری پیند ہے۔ کسی کو اس ہے کیاغرض!...."

" پرنس آف ڈھمپ! کیابات ہے آج تمہاراموڈ بہت خراب معلوم ہو تا ہے!" رینی نے کہا۔ " تم لوگ میری عبادت میں خلل انداز ہوئی ہو!...."

" آباتوتم سر کے بل کھڑے ہو کر عبادت کرتے ہو!...."رومیلانے کہا! " اب اس کا بھی نداق اڑاؤ گی -- ہا کیں!"

" نہیں! ... نہیں! ... "رین جلدی ہے بولی!" آج کی خبریں ساؤ!" .

" آج کی خبریں! .... عبادت کے دوران میں آج کے متعلق جو انکشافات ہوئے ہیں وہ ایسے نہیں ہیں کہ عام آدمیوں کے سامنے دہرائے جاشکیں!"

"انكشافات!"روميلا آتكھيں پھاڑ كربولى!

" ہاں! ... ہاں!" رنی نے مضحکانہ سنجیدگی کے ساتھ کہا" جیسے ہی سے سر کے بل کھڑے ہوتے ہیں۔ ان کی عقل معدے سے کھوپڑی میں اتر آتی ہے ... اب اس وقت پھر معدے میں چلی گئی ہو گی!"

"جی ہاں!… "عمران سر ہلا کر مغموم کہجے میں بولا۔" بیپین ہی ہے یہی عالم ہے!" اتنے میں ایک نوکر نے آکر اطلاع دی کہ سر ڈیکن لا بسریری میں عمران کا انتظار کر رہے ہیں اور دہیں اس کا ناشتہ بھی موجود ہے!لڑکیاں جو شاید تفریح کے موڈ میں تھیں۔اس اطلاع پر مجھے جسخطاس گئیں!… لیکن اے سر ڈیکن نے طلب کیا تھااس لئے رین دخل انداز بھی نہیں تصادیرییں زیادہ تر بوڑھی عور توں کی تصویریں تھیں! اتنی بوڑھی کہ ان کے چہروں پر جھریوں کے علاوہ اور کسی قتم کے خدو خال نہیں پائے جاتے تھے!.... پھر پھووؤں چیگادڑوں اور بندروں کی تصلاویر کا نمبر تھا!....

"كياحماقت ہے!...."عمران جھلا گيا!"جو بھى يہاں آتا ہے... منے لگتا ہے... گويا ميں و ہوں!...."

"اورتم اپن تصویر یہال لگانا بھول گئے!..."رین نے سجیدگی سے کہا۔

" بھول نہیں گیا، مصلحاً نہیں لگائی!... کئی آدمی جھے سے لڑ پڑتے ہیں کہ میں نے ان کی تصویرائے کمرے میں کیوں لگار کھی ہے!"

رومیلا بری دلچیی سے جاروں طرف دیکھتی رہی... مختلف جگہوں ہر اونچ اونچ استولوں پر بالٹیاں .... دیگچیاں اور سلا پجیاں رکھی ہوئی تھیں!

"بيركياہے!"روميلانے يوچھا!...

" یہ سب کچھ آج ہے ایک ہزار سال بعد کے لئے ہے!"عمران نے جواب دیا!۔ "کیا مطلب۔۔!"

"اب مطلب بهي بتاؤل!"عمران جهنجهلا كربولا!....

" میں بتاتی ہوں مطلب!…."ربی مسکرا کر بولی" پرنس آف ڈھمپ کا خیال ہے کہ جس طرح آج ہم لوگ اپنے کمروں میں قدیم بونانی اور مصری ظروف رکھتے ہیں!ای طرح اب سے ایک ہزار سال بعدیہ بالیٹال یہ دیگچیاں اور یہ سلا پچیاں کمروں کی زینت بنیں گی!…."

"اور گدھوں کے سر!"رومیلانے الو بنانے والے انداز میں پوچھا!

" یہ تاریخی گدھے ہیں!...." عمران گرج کر بولا" یہ چنگیز خان کے گدھے کا سر ہے! یہ گدھا فرعون چہارم کا چیا تھا...."

رومیلا ہننے لگی اور عمران پیر ٹی کر دہاڑا"تم بھے جھوٹا سمجھتی ہو!… تم سے خدا سمجے!… فرعون سوم نے اس گذھے کو بھائی بنایا تھا!… اس لئے یہ فرعون چہارم کا بچا ہوا…" "اور… یہ تیسرا…"

" تیسرے کے متعلق ابھی تحقیق جاری ہے...."

ہو سکتی تھی۔

جس وقت عمران لا برری میں پہنچا سر ڈیکن اخبار کے مطالعہ میں مشغول تھے۔ عمران حیب چاپ اس میز پر جا بیٹھا جس پر اس کے ناشتے کا سامان موجود تھا!....

جیسے ہی اس نے ناشتہ ختم کیا! ... سر ڈیکن اخبار ایک طرف ڈال کر چشمہ اتار نے لگے پھر انہوں نے کہا!"ہم بچپلی رات کیلی پیرسن کے متعلق گفتگو کررہے تے!"

"جی ہاں!…."

"كيلى پير سن ايك بهت بزى فرم كى مالك ہے! كين كوئى نہيں جانتا كہ كيلى پير سن كون ہے!"

"كيلى پير سن!...." سر ذكين نے ايك طويل سانس لى! "كيلى پير سن كا بر اسرار ہونا ہمارے لئے كوئى اہميت نہيں ركھتا جب كہ اس كا وكيل مطمئن ہے! ليكن جب مكلار نس اس ميں دلچي لينے لگا ہے پوليس كى تثويش بڑھ گئى ہے! اور اب ہم محض كيلى كى حفاظت كے لئے ميں دلچي لينے لگا ہے بوليس كى تثويش بڑھ گئى ہے! اور اب ہم محض كيلى كى حفاظت كے لئے اسے منظر عام پر لانا چاہتے ہيں!... تين دن پہلے كى بات ہے كہ مكلار نس كے آدى پيٹر سن پی چنگ كار پوريش كے جزل فيجر كو پكڑ لے گئے تھے!... دو دن تك اس پر اس سلسلے ميں تشدد كرتے رہے ليكن وہ غريب كيلى پيٹر سن كى شخصيت سے واقف نہيں ہے۔ انہيں بتا تا كيا! بہر حال انہوں نے اسے جھوڑ ديا اور وہ اب شفا خانے ميں اپنى چوٹوں كا علاج كرار ہا ہے!..."

"كيلى پيٹرس ہے كيابلا! ... "عمران نے يو چھا!

" دراصل پیٹرس! ڈریگ پیٹرس ایک لاولد آدمی تھا!… اس کی موت کے بعد ترکہ اس کی موت کے بعد ترکہ اس کی محتیجی کیلی پیٹرس کو ملا!… جو آسٹریلیا میں جتیم تھی!… میرا خیال ہے کہ شائد ڈریگ پیٹرس نے بھی بھی اس کی شکل نہ دیکھی ہو! ڈریگ کا چھوٹا بھائی راجر پیٹرس آسٹریلیا میں جابسا تھا!… وہیں اس نے شادی کی!اور اس کا خاندان بھی انگلینڈ نہیں آیا…"

" يه توكسي جاسوسي ناول كالإلث معلوم مو تا ب سر ويكن!"

"ہاں!... اندن ایک جگہ ہے ... یہاں ذراذرای باتیں کہانیاں بن جاتی ہیں!... ہاں بہر حال ... ڈیرنگ پیٹر سن کی موت کے بعد وہ اس کی تنہا وارث تھی!... راجر پیٹر سن کے خاند آن میں بھی اس کے علاوہ اور کوئی نہیں بچا تھا! دس سال پہلے اس کے والدین اور تین بھائی ایک وہاکا شکار ہوگئے تھے! ڈیرنگ پیٹر سن کو اس کا علم تھا کہ اس کی کوئی بھیتجی سڈنی میں موجود

ہے! لہذااس نے اس کے لئے با قاعدہ طور پر وصیت نامہ مرتب کرایا تھا!"

" ڈیرنگ پٹرین کے انقال کو کتنا عرصہ گذراہے!"عمران نے پوچھا!

" پانچ سال!... اس کے انقال کے بعد بھی وہ ایک سال تک آسٹریلیا میں رہی!۔ پھر

لندن! چار سال ہے وہ میبیں کہیں رہتی ہے! لیکن اے کوئی بھی نہیں جانا!--"

"اگراس کی اور مکارنس کی شادی ہو جائے تو کیسی رہے!اے بھی کوئی نہیں جانیا!"

" بکواس شروع کر دی تم نے!"

"سر ڈیکن ایک بات میری سمجھ میں نہیں آتی آخر کیلی پیٹر سن کا کام کیے چاتا ہو گا! کوئی نہ کوئی تواسے جانتا ہی ہوگا!"

"کیلی پیٹر سن کاو کیل بھی وہی ہے جو اس کے پیچاڈ ریگ پیٹر سن کاو کیل تھا! وہ مطمئن ہے کہ فرم کا سارامنافع کیلی پیٹر سن ہی کو پہنچ رہاہے!"

" تو پھر وہ اس سے واقف ہو گا!"

" ہوسکتا ہے!"

" تب تومکلارنس بڑا گدھاہے کہ اس نے اس کی بجائے فرم کے منیجر کو پکڑ لیا!...." "اس پر ہاتھ ڈالنا بہت مشکل ہے!" سر ڈیکن نے کہا!۔

'کیون؟"

"وہ مور گیٹ اسٹریٹ کی پولیس چو کی کے برابر رہتا ہے!"

"تو پولیس کی رسائی اس تک ہے! آپ و کیل ہی کے ذریعہ اسے کیوں نہیں ڈھونڈ نکالتے..!" "دوانکار کرتا ہے!....اس کا کہنا ہے کہ وہ بھی کیلی پیٹر سن کی شخصیت سے واقف نہیں ہے!" "تب پھر وہ مطمئن کیسے ہے۔ سر ڈیکن!"

"اوہ--! ایک معزز عورت نے اس کی ضانت دی ہے!.... وہ کیلی پیٹر س کے دستخط پیچانتی ہے!" پیچانتی ہے!... کیلی پیٹر س کواچھی طرح جانتی ہے خود بھی عرصہ تک سڈنی میں رہ چکی ہے!" "وہ معزز عورت کون ہے؟ سر ڈیکن!"

" وْجِزْ آف و مْدْلَمِيرِ!...."

" آه...! "عمران سينے ير ہاتھ ركھ كر كراہا!۔

سر ڈیکن کچھ نہیں بولے! عمران رسالے کے صفحات التمار ہا!

اس نے کیلی پیٹرس کا چیلنج پڑھا!... اس نے لکھا تھا کہ مکلارنس کوئی وحثی ہے!....
عقل نہیں رکھتا!... اس نے میری فرم کے جزل بنیجر پراس لئے تشدد کیا تھا کہ میرے متعلق معلومات عاصل کر سکے!... حالا نکہ یہ ایک بڑی حماقت تھی...!لندن میں مجھے صرف ایک ہستی جانی ہے اگر مکلارنس چاہے تو میں اس کا نام بھی بتا سکتی ہوں! لیکن میرا دعویٰ ہے کہ مکلارنس اس پر بھی ہاتھ نہیں ڈال سکے گا! میں اس کی حفاظت کروں گی!۔۔ لیکن اس سے پہلے مکلارنس کو یہ بتانا پڑے گا کہ اسے میری تلاش کیوں ہے!...

"وہ ضرور بتائے گامس کیلی پیٹر سن اہمپ!... "عمران ہونٹ بھنچ کر سر ڈیکن کی طرف دیکھنے لگا! "کیا خیال ہے!اس چیلنج کے متعلق!... "سر ڈیکن نے پوچھا! "مجھے تو یہ سب کچھ فراڈ معلوم ہو تاہے سر ڈیکن!...."

"كيامطلب!...."

" فراڈ کا مطلب سیحے میں دیر لگتی ہے! ویسے عام طور پرید کہا جاسکتا ہے کہ کیلی پیٹر سن کا وجود سرے سے ہی نہیں!"

" تب تو پھر ڈیز آف ویڈ کمیر کاو قار خطرے میں پڑجا تا ہے!" سر ڈیکن نے کہا۔ "گر!--وہ تو کہتی ہے کہ میں بھی ذاتی طور پر کیلی پیٹر سن سے دافف نہیں ہوں!-- گر سر ڈیکن .... بید بک کار ٹر!"

"ادواسے چھوڑو!... ڈچز کو تم نے بچھلی رات بہت زیادہ بلادی تھی!--"
"پھر بھی یہ تک کارٹر!..."

"وه مر چاہے! بیں بھیں سال کاعرصہ ہوامیں نے تقدیق کرلی ہے!"

" وه تھا کون!…"

"ایک آسٹریلوی باشندہ جس نے بھیٹروں کے ایک وبائی مرض کاکامیاب علاج دریافت کیا تھا!....ای لئے آج بھی آسٹریلوی اس کانام عزت سے لیتے ہیں!"
"گر ڈیجن نے تو کہا تھا کہ وہ ایک معزز خاندانی آدمی ہے!"

"كہا ہوگا عمران! يك كارٹر كے يتي پرنا فضول بي نف يس ڈچر بظاہر الحجى خاصى

سر ڈیکن نے دوسری طرف منہ بھیر لیا!... وہ مسکرار ہے تھے!اور عمران احتقوں کی طرح منہ کھولے اور آئکھیں بھاڑے بیٹھار ہا! کچھ دیر بعد سر ڈیکن نے کہا!'' کیا تم نے کیلی پیٹر سن کے مضامین ہفت روزہ''سنسیشن'' میں نہیں پڑھے!....''

" میں گھٹیا قتم کے رسائل نہیں پڑھتا!...."

"کیلی پیٹر سن! ... ہر ہفتہ اپنے تجربات اس کے لئے لکھتی ہے! ... وہ کہتی ہے کہ جھے اپنی یہ پر اسرار زندگی بڑی پر کشش معلوم ہوتی ہے! میں لا کھوں کی مالک ہوں لیکن جھے کوئی نہیں جانا! ... میں اپنے ملاز مین کے قریب سے گذر جاتی ہوں لیکن وہ نہیں جان سکتے کہ ان کی مالکہ ابھی ان کے قریب سے گذری ہے! ... وہ یہ بھی لکھتی ہے کہ میں عرصہ تک خود اپنی فرم میں ایک معمولی ملازم کی حیثیت سے کام کر چکی ہوں!"

"اس کی شادی مکلارنس سے ضرور ہونی چاہئے!"عمران بر برایا۔

"مكل رنس! -- اگر مكل رنس تين ماه كے اندر اندر گر فار نه ہوا تو ميں استعفىٰ دے دول گا! .... "سر ذيكن نے كہا!

"اور میں شال کی طرف جلا جاؤں گا!... چتمار ہوں گا!... حتی کہ بحر منجمد شالی کی حدیں شروع ہو جائیں گی!-- پھر برف کاطوفان آئے گا--اور"

"اوریہ بکواس بند کرو!"سر ڈیکن نے میزیر ہاتھ مار کر کہا۔"مکلارنس سے بھی پہلے کیل پیٹر سن کاسراغ ملناچاہے!"

"اور مكل رئس اتنا بدھو ہے كہ وہ ڈچز آف وغدلمير اور كيلى پيٹر من كے وكيل مشر بار ذبك " پر ہاتھ ڈالنے كى بجائے إدھر أدھر ككريں مارتا پھر رہاہے .... نہيں سر ڈيكن ... بيات ميرى سمجھ ميں نہيں آسكتى!..."

" آنی نبھی نہ چاہئے!… "سر ڈیکن نے کہا!" ویسے میرا دعویٰ ہے کہ یہ دونوں بھی محفوظ نہیں ہں!"

سر ڈیکن نے میز سے ایک رسالہ اٹھا کر عمران کے سامنے کھینک دیا!....اور کھ بولے" پہ ہفت روزہ سنسیشن ہے!....اس میں کیلی پٹیر بن نے مکلارنس کو چیننج کیا ہے۔" " ہائمیں!.... تب تو یہ شادمی ضرور ہو گی سر ڈیکن!" " سنگ ہی--ایک دوغلا چینی! جس کے متعلق لندن کی پولیس شبہات میں متلاہے!" " ہوگا! .... میں صرف پی چنگ کی شکل دیکھنا جا ہتا ہوں! اس کے بعد خدا نے توفق دی تو پیٹر سن کے وکیل ہار ڈنگ سے بھی دودو باتیں ہو جائیں گ۔" "لیکن مکلارنس سے بحے رہنا-۔!"

" آبا-- جناب!... مجھانی موت پر بھی افسوس نہیں ہوتا!.... آپ فکر نہ کیجے!"

### (m)

عمران کی نیکسی مور گیٹ اسریٹ میں داخل ہوئی!... اور پولیس چوک کے سامنے سے گذرتی ہوئی ایک بڑی عمارت کے سامنے رک گئی بی چنگ بہیں رہتا تھا!....

عمران نے نیکسی سے اتر کر کرایہ اداکیا اور عمارت کے بر آمدے میں پہنچ کر کال بیل کا بٹن دبانے لگا!.... کچھ دیر بعد دروازہ کھلا اور ایک بوڑھے انگریز بٹلر کاسر دکھائی دیا۔

"كيابات إسن عران كونيج ساويرتك ديكيت موئ ديك كريو چها

"مسٹر لی چنگ سے ملناہے!"

" نہیں پکنگ ہے کوئی خط نہیں آیا۔" بٹلر نے جھلائے ہوئے کہج میں کہا" یہ ڈاک خانہ نہیں ہے!"

قبل اس کے عمران کچھ کہتا۔ دروازہ بند ہو گیا!.... تقریباً دو تین منٹ بعد اس نے پھر گھٹٹی کا بٹن دبایا!.... اس بار دروازہ کھلنے میں دیر نہیں گی!.... لیکن جس نے دروازہ کھولا تھا وہ کوئی انگریز نہیں تھا!....

عمران نے اسے بہت غور سے دیکھا!اور دیکھا ہی رہ گیا!... بیہ ایک دراز قد اور دبلا پتلا چینی تھا!... اس کی چھوٹی چھوٹی آ تکھیں جیرت انگیز طور پر چیکیلی تھیں! عمران نے اتنے لمبے قد کا کوئی چینی آج تک نہیں دیکھا تھا!اس کی ناک چپٹی ضرور تھی لیکن پھر بھی وہ خالص چینی نہیں معلوم ہو تا تھا!--

"فرمائي!"اس في زم لهج مين بوجها!--

"میں جانا ہوں!"عمران نے جرمنوں کے سے انداز میں انگریزی بولنے کی کوشش کی" میں جانا ہوں کہ بیڈنگ سے کوئی خط آیاہے؟"

نظر آتی ہے!... لیکن اس کا دماغ بالکل الث جاتا ہے!... تم سے بنیادی غلطی ہوئی تھی تیجیل رات! کوئی دوسرا طریقہ اختیار کرنا چاہئے تھا!" عمران کچھ نہ بولا! اس کی فکر میں ڈوبی ہوئی آئکھیں خلامیں گھور رہی تھیں!

"ہوں!" وہ تھوڑی دیر بعد مسرایا!" پیٹرس پی چنگ کارپوریش! یہ پی چنگ کیا بلاہ!"

"ہاں!اب تم نے ڈھنگ کی بات پوچھی ہے! یہ فرم دراصل پی چنگ کی شراکت میں چل رہ بی ہے! .... پی چنگ ایک متول چینی ہے! لیکن اچھا آدمی نہیں ہے! کم از کم پولیس کی نظر میں تو وہ بہت ہی کرا ہے یہ اور بات ہے کہ لندن کے کئی خیراتی اوارے محض اس کی ایداد پر چل رہ بہت ہی کرا ہے یہ اور بات ہے کہ لندن کے کئی خیراتی اوارے محض اس کی ایداد پر چل رہ بہت ہی کرا ہے بی فیگ مور گیٹ اسٹریٹ کی ایک شانداد ممارت میں رہتا ہے اور یہ محارت اس کی اپنی ہے۔!"

"آبا! وہ بھی مور گیٹ اسٹریٹ ہی میں رہتا ہے! -- اور پیٹرین کا وکیل بھی وہیں رہتا ہے۔ یہ بات قابلِ غور ہے ہر ڈیکن! - پی چنگ بھی مکلارنس کا شکار ہو سکتا ہے۔ آخر اس نے ابھی تک اس کی خبر کیوں نہیں لی! پی چنگ کیلی پیٹرین کا پارٹنز ہے! ہو سکتا ہے کہ وہ اس سے واقف ہو! ... میری ہی طرح مکلارنس کی عقل بھی معدے میں قیام پذیر ہے ...! ویسے سر دیمن نیال ہے کہ ڈچز ہی ہاری بہت رہنمائی کرسکے گی --!"

" ہاں! ڈچڑ! لیکن اس سے کوئی بات معلوم کرلینا بہت مشکل ہے!...." "کیا آپ قانونی طور پر اسے مجبور نہیں کر سکتے!...."

" قطعی نہیں! یہ ای صورت میں ممکن ہے جب کوئی یہ شبہ ظاہر کرے کہ کیلی پیٹر سن بجائے خود فراؤ ہے! دو آدمی اس کے لئے بہت مناسب ہیں!.... ایک تو پیٹر سن کاو کیل ہادؤنگ اور دوسر ا پیٹر سن کا پارٹنر پی چنگ لیکن ان میں سے ایک مطمئن ہے اور دوسر ا خاموش ۔ ایسی صورت میں ہم کیا کر سکتے ہیں!"

"ہم بہت کھ کر سکتے ہیں!"

"لعنی!…"

" آج میں پہلے لی جنگ سے ملوں گا!"

"ضرور ملو!... لیکن ... ہوشیار رہنا... وہاں حمہیں ایک خطرناک آدمی بھی ملے گا!" "کون-!"

" میں نہیں سمجھا جناب کہ آپ کیا فرمارے ہیں!"

"مم ... بمپ!... وه ایمی ایک بٹلر آیا تھا! میں نے اس سے کہا کہ میں مسٹر پی چنگ سے ملنا چاہتا ہوں ... لیکن اس نے جواب دیا کہ بیکنگ سے کوئی خط نہیں آیا۔ یہ ڈاک خانہ نہیں ہے۔ "
"اوه -- وه!" دراز قد چینی مہنے لگا!" وه دراصل بہرہ ہے! لیکن آپ مسٹر پی چنگ سے کیوں ملنا هاتے ہیں!"

"میں برلن ہے آیا ہوں!....اور میر ہے پاس ان کے لئے ایک خط ہے!"
"اوہو!....گر مسٹر پی چنگ اس وقت بہت اداس ہیں! کیونکہ ان کا طوطا مر گیا ہے! گر خیر
آپ آئے! میں کوشش کروں گا کہ وہ اس وقت آپ سے ملنے پر رضا مند ہو جا کیں۔ آپ کا کارڈ!"
"میرانام فوئر باخ ہے!...."عمران نے کہا۔

"اوہوا... آپ فلفی فوئر باخ کے خاندان سے تو نہیں!"

"میرے خاندان میں ہر قتم کے فوئر باخ گذرے ہیں موچی سے لے کر فلفی تک ....تم اس کی پرواہ مت کرو۔!"

ت ت پر ایک طرف بتما موالولا "خوب!" دراز قد چینی اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا مسکرایاادر پھر ایک طرف بتما ہوا بولا "تربیب"

وہ عمران کو ساتھ لئے ہوئے ایک ایسے کمرے میں آیا، جو غالبًا نشست کے لئے تھا!.... اور بہترین قتم کے آرائثی فرنیچر سے مزین تھا!

وہ اے وہاں بٹھا کر چلا گیا! پھر تھوڑی دیر بعد ایک پہتہ قد اور گول مٹول سے چینی کے ساتھ واپس آیا .... وہ اتنا موٹا تھا کہ اے چلنے میں بھی شائد دشواری محسوس ہورہی تھی! .... لیکن جب وہ بولا تو عمران بمشکل تمام اپنی ہنمی روک سکا! کیو نکہ اس کی آواز سیٹی سے مشابہ تھی! بالکل ایمامعلوم ہو رہا تھا جیسے کوئی ہاتھی" میاؤں میاؤں "کررہاہو!۔

"كى كا خط لائے بيں آپ مسٹر " اس نے كہااور پھر كھھ اس طرح بلٹ كر دراز قد جينى پراپنے دونوں ہاتھ جلائے جیسے اس نے اس كی بشت پر چنگی كی ہو۔ دراز قد چینی انجیل كر پیچھے بٹ گیا۔اور پی چنگ نے براسامنہ بناكر كہا!" حرامزادے!"

پھر عمران سے بولا ... "بال مشر ... جلدی ... آپ کس کا خط لائے ہیں!"

"خط!.... "عران حرت سے آئھیں چاڑ کر بولا"کس کا خط کیا.... خط.... کہیں میں کسی پاگل خانے میں تو نہیں آگیا!.... پہلے آپ کے بٹلرنے کہا کہ پیکنگ سے کوئی خط نہیں آیا!.... حالانکہ میں نے کہا تھا کہ مسٹر فی چنگ سے لمنا چاہتا ہوں اب آپ بھی کسی خط کا تذکرہ کررہے ہیں!"

دراز قد چینی عمران کو بہت غور ہے دیکھنے لگا! پھر مسکرا کر اگریزی میں بولا!
"او ہو... یہ شائد تمہارے ساتھ پٹک پانگ کھیلنے آئے ہیں!...."
"جی نہیں۔" عمران سر ہلا کر بولا!" میں تو یہ کہنے آیا تھا کہ زندگی کا کوئی اعتبار نہیں۔"
"کیا مطلب!...." بی چنگ اچھل پڑا پھر خوفزدہ آواز میں بولا" آپ کیا کہہ رہے ہیں!...."
اچانک پھر اس نے بلٹ کر دراز قد چینی پر دو ہتھو چلایا اور بالکل پہلے ہی کے انداز میں بولا۔"حرامزادے!"

"میں سے کہہ رہاتھا!…"عمران نے کہا!" زندگی کا کوئی انتبار نہیں! پیۃ نہیں کب آپ کو بھی مکلارنس بکڑلے جائے!"

> پی چنگ نے مکارنس کی مال سے اپنا ناجائز رشتے کا علان کیا! "آپ کی پار منر .... کیلی پیرسن ....!"

لیکن پی چنگ نے اسے جملہ نہیں پورا کرنے دیا! کیونکہ اس بار اس کی سیٹی جیسی آواز کیلی کی مال سے بھی اس دشتے کا علان کررہی تھی! پھر وہ عمران پر برس پڑا۔"تم مجھے و حمکانے آئے ہو! میں کی ملکارنس و کلارنس سے نہیں ڈرتا! چپ چاپ یہاں سے چلے جاؤ!ورنہ میں پولیس کو فون کر دوں گا۔"

"آپ غلط سمجھے!" عمران نے سعاد تمندانہ کہیج میں کہاد" میں تو یہ پوچھنے آیا تھا کہ آپ نے اپنی زندگی کا بیمہ کرالیا ہے یا نہیں!اگر نہ کرایا ہو تو میں اپنی کمپنی کی خدمات پیش کروں!"

اس پر کمپنی کی ماں کا بھی وہی حشر ہوا جو اس سے پہلے کیلی اور مکلارنس کی ماؤں کا ہو چکا تھا!۔۔۔اس کے بعد پی چنگ سارے لندن کی ماؤں پر احسان کر تا ہوا کمرے سے چلا گیا!۔
"آپ ہی اپنی زندگی کا بیمہ کرا لیجے!" .... عمران نے مسمی صورت بناکر دراز قد چینی ہے کہا!
"ضرور .... ضرور ....!"وہ مسکراتا ہوااٹھا اور عمران کے قریب آگر آہتہ سے بولا۔

نکا تھا! اس کے ملک بدر کر دیئے جانے کی خبر تو محض سر کاری رسمیات میں ہے تھی!اس پر قانون کا ہاتھ پڑ ہی نہیں سکا تھا۔

"تم ضرورت سے زیادہ عقمند معلوم ہوتے ہو!" سنگ ہی اسے گھور تا ہوا بولا" لیکن اتنی کم عمری میں تمہیں اتادلیر نہ ہونا جا ہے استحجے! سنگ کی نصیحت ہمیشہ یاد ر کھنا ... ویسے مجھے افسوس ہے کہ تم مکارنس جیسے گھریلوچو ہے کے لئے کام رہے ہو!"

" بچاسنگ! مجھے خود افسوس ہے۔ مگر میں مجبور ہوں!"عمران نے درو ناک کیجے میں کہا۔ "کیا مجبوری ہے--!"

"ميري محبوبه پكڙوالي ہے اس نے!...."

"كوئى كرى تقى! ... "سنگ بى مسكراكر بولا" كيروالى سے كامطلب تويبى بوسكتا ہے!" " خود تمهاری محبوبه ہو گی بکری!…"عمران گبڑ گیا!" ذرازبان سنجال کر!… ورنه میں بہت خراب آدمی ہوں!...."

سنگ ہی اس طرح بنما جیسے کسی نفھ سے بچ کے لاف و گزاف پر بنس بڑا ہو! .... پھر وفعنًا سنجيره موكر مدرواند ليج مين بولا-" اوه-- تم نهيل سمج ميرا مطلب!-- كياوه كوئى ب سہارالڑ کی تھی!...."

" نہیں!.... دیوار کے سہارے کھڑی تھی! بس اجالک اس کے آدمی اس پر ٹوٹ یڑے...اور پکڑ لے گئے!... بقول کنفیوسشس..."

"شش!..." سنگ براسامنه بناكر بولا!" به نفرت انگیزنام آئنده میرے سامنے نه لینا--ہاں تو پھر کیا ہو!"

" پھریہ ہواکہ میری مٹی پلید ہورہی ہے!... عمران رودینے کے سے انداز میں بولا" اب مجھے مکارنس کی طرف ہے و همکیاں ملتی ہیں کہ اگر میں اس کا کام نہیں کروں گا تو وہ میری محبوبه کو مار ڈالے گا!"

"تم ہے وہ کیا کام لیتا ہے!"

"اده-- کیا بتاؤں! کبھی پر لیس رپورٹر بنادیتا ہے۔اور مبھی کسی بیمہ سمپنی کا ایجنٹ۔" "ليكن اس نے تمہيں يہاں كيوں جھيجا تھا!"

"اتن ديريس سارے در دازے مقفل ہو چکے ہوں گے اتم يہال سے باہر نہيں نكل سكو گے۔!" "او ہو! ... بہت بہت شکریہ!"عمران نے شرمیلی بنی کے ساتھ کہا!" میں بہت تھک گیا مون! شايد آپ مجھے شام تک يهان آرام كرنے كى اجازت دے ديں گے!"

" تمہارا تعلق س کمپنی ہے ہے۔ ویسے تم مجھے جرمن نہیں معلوم ہوت!" "ميرا تعلق نيولا كف انثورنس كميني سے بادر ميں جرمن نہيں مول!"

" میں دراوڑ ہوں!…"

"تم مجھ سے نہیں او سکتے! مسمجھ! ... "وراز قد چینی نے اردوییں کہا" میں جانتا ہول کہ تم س قوم یا نسل سے تعلق رکھتے ہوا"

عمران کو اس پر سخت حیرت ہوئی لیکن اس نے اپنے چبرے سے نہیں ظاہر ہونے دیا اور برجسته بولا" میں چینی زبان نہیں سمجھ سکتا!" " تمہاری اپی زبان کیا ہے!…"

عمران نے اپنی پوری زبان منہ سے نکال کر اے دکھائی! اور دراز قد چینی جھنجلا گیا! "اگر تمہیں مکارنس نے بھیجا ہے تو میں تمہیں چلا جانے دوں گا مگریہ جان بخشی ایک کام ے صلے میں ہوگی ...."

" آپ جھے اپی عمر بتائے تاکہ میں آپ کو کوئی مفید مشورہ دے سکون!"عمران نے خالص کار و باری انداز میں کہا!۔

"مكارنس سے كبه وينااس طرف آكھ اٹھانے كى بھى جرأت نه كرے ورنه اس كاسارا بحرم خاک میں مل جائے گا۔ بلکہ اس سے سے بھی کہہ دیناکہ لی چنگ کی پشت پر کوئی برساتی مینڈک نہیں بلکہ سنگ ہی ہے!"

" ہائیں ... کیا کہا!... بی چنگ برساتی مینڈک ہے!" عمران نے حیرت ظاہر کی! ویسے اے اس پر حمرت تھی کہ یہی مچھر سا آدمی سنگ ہی ہے۔اس نے سنگ بی کانام بہت زیادہ ساتھا اور لندن ہی کے دوران قیام میں سرخ چین کے ریڈیو سے اس نے بھی سنا تھا کہ سنگ ہی نے سرخ حکومت کا تختہ اللنے کی کوشش کی تھی اور اپنے مقصد میں ناکام رہنے پر وہال سے بھاگ "اچھا بیٹا!" سنگ ہی آگھ مار کر بولا" تم دیکھنا کہ میں کس طرح اے اس کے بل ہے نکال ا کرایک حقیر چوہے کی طرح مار ڈالتا ہوں!"

" تم كيلي پيرسن كاپية تو لگانہيں سكتے! مكارنس كو كيا نكالو كے!"

"کیلی پیٹرسن"سٹک ہی نے براسامنہ بنایا۔

"ارے!... خبروار اگر تم نے اس کے خلاف نفرت ظاہر کی .... جھے اس کے نام ہی ہے ۔...!" عمران نے شرماکر سر جھکالیا!... پھر آہتہ ہے بولا" وہ ہو گئی ہے!"

"مجمی کسی عورت سے گفتگو کرنے کا بھی انفاق ہوا ہے۔!" سنگ ہی نے طنز یہ لہجے میں پوچھا!
"تم سے مطلب! ... لیکن تم نے کیلی کے نام پر نفرت کیوں ظاہر کی تھی! ...."
"کیلی! ... فراؤ ہے!" سنگ ہی نے کہا!

"لعنی--!"

"ضروری نہیں ہے کہ میں تہمیں کچھ سمجھاؤں بھی!"سنگ ہی اسے گھورتا ہوا بولا! " یہ تہمیں سمجھانا ہی پڑے گا! تم فے ایک ایسی لڑکی کو فراڈ کہا ہے جس کا نام مجھے بہت وہ لگتا ہے... بیارا.... پیارا...."

"اچھااب تم يہاں سے چپ چاپ كھسك جاؤستھے!... ميں سمجھ كيا!"

"كياسمجھ كئے؟"عمران نے بوچھا!

"تم کی اخبار کے رپورٹر ہو!اور کیلی پٹیر س کے متعلق ہاری رائے دریافت کرنا تمہاری آمر کا مقصد ہے ... چلو ... نکلو ... نہیں تو دھکے دے کر نکال دول گا!"

" ارے ... وہ در دازہ ہے، دے کر تو دیکھو دھکے! ... میں کیا تم سے کمزور ہوں۔ ویسے ۔ شریف آدمی ہاتھایا کی نہیں کرتے!"

" باہر نکلو!" سنگ ہی نے اسے و ھکا دیا۔

" اے دیکھوہاں! ... میں بہت بُرا آدمی ہوں!... "عمران دھکا کھا کر بلٹااور دور ہی ہے۔ آسنگ ہی کو گھو نسہ دکھا تارہا۔

سنگ ہی نے بھراہے دھکادیا!....

۔"اے ۔ رکیمو! . . میں سمجھائے دیتا ہوں . . اب دھکا دیا تو اچھا نہیں ہو گا!"

" تاکہ میں اسکے متوقع جملے کا تذکرہ کر کے مسٹر چنگ کوزندگی کا بیمہ کرانے کا مشورہ دوں۔!" "اس کا مقصد!...."

" مقصد میں نہیں جانتا!"

" يه حكم تههيس كس نے ديا تھا!"

"مكلارنس نے!"

"تم نے مکلارنس کو دیکھاہے!...."

" نہیں اس کے احکامات مجھے ہمیشہ فون پر موصول ہوتے ہیں!"

"تم كرتے كيا ہو!..."

"پڑھتا ہوں!...."

" طالب علم ہو!...."

" إن! من يهان برصنے كے لئے آيا تھا! ايك لؤكى سے وہ ہو گئ!" عمران نے شر ماكر كها۔

"تم مجھے بالکل چغد معلوم ہوتے ہو!"

"كياكها!..."عمران گھونسہ تان كراس كى طرف بڑھا!....كين دوسرے ہى لحہ ميں اس

کے دونوں ہاتھ سنگ ہی کی گرفت میں تھا!

عمران نے محسوس کیا کہ وہ اپنے ہاتھ چھڑا لینے میں کامیاب نہیں ہو سکے گا!اس کی انگلیاں اے اپنی کلائی پر جو تکوں کی طرح لیٹی ہوئی محسوس ہور ہی تھیں!....اس نے اپناہاتھ چھڑانے کی کوشش کرنے کی بجائے جھلائے ہوئے لہجہ میں کہا!...."اگر میں چغد ہوں تو تم الو ہو!"

" یہ دوسری بات ہے!" سنگ ہی نے ہنس کر اس کے ہاتھ چھوڑ دیئے اور بولا"تم ... اب اگریہاں ہے واپس گئے تو شاید مار ہی ڈالے جاؤ!"

"كيون؟"عمران نے خو فزوہ آواز ميں پوچھا!

" میں میمی محسوس کررہا ہوں! ... ویسے تم اپنی محبوبہ کواس کے پنج سے رہائی دلانا جا ہو تو میں تمہاری مدو کر سکتا ہوں!"

"ارے جاؤا تم کیا مدد کرو گے! مکارنس تہیں کی مجھر کی طرح مل کر پھینک دے گا!...واه... کیا بات کہی تم نے! کیا نشخ میں ہویار!"

عمران فون کی طرف جھپٹا!

" تھہرو!" سنگ ہی نے اس کا بازو پکڑتے ہوئے کہا۔" کی بہت خوبصورت لڑکی ہے!…. خیر ہوگی … ویسے تم اردو سیجھتے ہو!اور میر ااندازہ غلط نہیں تھا کہ تم برصغیر کے کسی ملک کے باشندے ہو!"

عمران خاموش ہو کر پلکیں جھیکا تارہا!

"كيايس غلط كهدر با مول ...!" سنگ عى في مسكراكر يو چها! "تم في كس نمبر ير رنگ كيا

" د بل تھری فور ڈبل ناٹ!…."

" یہ کس کے نمبر ہیں!... تم نے معلوم کرنے کی کوشش تو کی ہوگی!... "سنگ ہی نے عمران کی آ تھوں میں دیکھتے ہوئے کہا!...

"میں نے کی بار ٹیلیفون ڈائر کٹری میں تلاش کرنے کی کوشش کی!.... لیکن مجھے...."
"تم نہیں بتاؤ گے!...."

" مجھے معلوم ہی نہیں مسر پنگ لی!... پنگ بینگ ... پن چن ... پھر بھول گیا شاید آپ کانام!...."

"كياتم نے اليجيج سے معلوم كرنے كى كوشش نہ كى ہو گا!..."

"کی تھی! معلوم ہو گیا تھا!-- گر مجھے نام یاد نہیں رہتے!... پورا پید ذہن سے اتر گیا! بالکل یاد نہیں!... لیکن وہ کوئی سرتھا... اوہو... تھہر ئے!... یاد آگیا! سر تھن تھا شاید نہیں سرڈ مکن!... اوہا... وہ مارا... آگیا یاد... سرڈیکن ... سرڈیکن!"

" سر ڈیکن!.... کیا بکتے ہو!.... پورے لندن میں صرف ایک ہی سر ڈیکن ہے اور وہ ہے۔ پولیس کمشز!...."

"وه مارا...!"عمران خوش ہو کر بولا"اب بالکل یاد آگیا! یہی نمبر تھا... اور عمارت... ذیکن ہال...!"

"كياتم مجھے الو سمجھتے ہو!..." سنگ ہی جھلا گیا!۔

"الوميرا بينديده يرنده بإ من تمهين اس قابل نهيل سمحتا!"عمران ني سجيد گي سے

سنگ ہی اسے دھکے دیتا ہوا دروازے تک لایا ... اور عمران باہر نکلنا ہوا بولا" اچھا... میں . دیکھوں گا!.... مچھر کی اولاد!"

سنگ ہی نے دروازہ بند کر لیااور عمران کھڑا چینتارہا!

"تم لوگ کمینے ہو!... کتے ہو!... بد اخلاق ہو!... میں تم سے سمجھوں گا ساری شخی اسری رہ جائے گی!"

پھر وہ اس طرح وہاں سے چل پڑا جیسے اسے دروازے پر بھیک نہ ملی ہو!.... مگر وہ عمران تھا! تھوڑی ہی دور چلنے کے بعد اس نے محسوس کر لیا کہ کوئی اس کا تعاقب کر رہا ہے!

مور گیٹ اسریٹ سے نکل آنے کے بعد بھی وہ پیدل ہی چاتارہا۔

پھر ایک جگہ رک کر ایک دوا فروش کی دوکان میں گھس کر ایک ایس تجارتی فرم کے نمبر ڈائیل کئے جس کی لا ئیس ہمیشہ انگیج رہتی تھیں! ظاہر ہے کہ دوسر ی طرف ہے اس کو جواب نہ ملا ہوگا! لیکن عمران نے با قاعدہ اشارٹ لے کر بولنا شروع کر دیا! تعاقب کرنے والا چینی بھی دوکان کے اندر آگیا تھااور کاؤنٹر پر کچھ اس انداز میں کھڑا تھا جیسے اسے بھاری مقدار میں دوائیں خریدنی ہوں!

عمران ماؤتھ ہیں میں کہہ رہاتھا!" ہیلو!... آواز دھیں آرہی ہے! ذرازور ہے ہو گئے ...

ہاں!... اس نے مجھے دھکے دلوا کر نکال دیا! ہمہ نہیں کرائے گا! وہ آپ ہے بھی خوفزدہ نہیں ہے! ... وہاں ایک دبلا پتلا مجھر سا آدمی بھی تھا! اس نے آپ کو بہت گالیاں دیں... ہائیں تو آپ مجھے کوں گالیاں دے رہے ہیں۔ ارے واہ ... دیکھنے خدا کے لئے اب میری بیاری... کئی کو چھوڑ دیجئے ور نہ میں خود کشی کرلوں گا! - ہاں! ... کیا... اس کا نام ... کھم ایسا بن تھا... بتا تا ہوں ... یہ چین نام عجیب ہوتے ہیں! ... پنگ پایگ ... نہیں ... پھے ایسا بن تھا ... پنگ پایگ ... نہیں ... پھوڑ دیجئے میری کئی کو... ہائیں بند کر دیا ... خدا غارت کرے!"

عمران ریسیور رکھ کر بُری بُری گالیاں بکنے لگا!....اجانک کسی نے اس کے ثنانے پر ہاتھ رکھ دیااور وہ چونک کر مڑا.... یہ سنگ ہی تھا جس کے ہو نٹوں پر عجیب می مسکراہٹ تھی۔ "میرانام سنگ ہی ہے!...."اس نے اردو میں کہا! میں تنہیں مجھر نہیں کہوں گا!"

سنگ ہی نے آہتہ سے اسے الگ ہٹاتے ہوئے کہا" چلو ہم کہیں بیٹھ کر پھھ غم غلط کریں گے!" " یار تم بڑی با محاورہ ارد و بول لیتے ہو!" عمران نے حیرت ظاہر کی!

"میں دس زبانوں کا ماہر ہوں!"

وه دونوں ای سڑک کے ایک جوائنٹ میں آبیٹے!....

"كيابوك!..."سنك بى نے يو حماا

" آج تودی کی لسی پینے کوجی حامتاہے!"

"تم لندن میں ہو برخور دار فضول بکواس نه کرو! و ہسکی اور سوڈا منگواؤں! ....'

" میں شراب نہیں پیتا!…"

"اوہو... کیالندن میں بھی تم اتنے ہی کمزور ول کے ہوا"

"إل!... اندن ميس بهي مجه شنداياني مل بي جاتا بيا"

سنگ ہی نے اس کے لئے چائے اور اپنے لئے وہ سکی کا آر ڈر دیا۔

"لندن ... بيبه مانگتا ہے! ... "سنگ ہى بر برايا!

"باباخداك نام يرا.... "عمران في بانك لكانيا-

"تم ایک کی کورورہے ہو! . بہاں ہزاروں کٹیاں تمہاری راہ میں آئکھیں بچھانے کو تیار ہیں!"

" ما ئيں۔ كہاں ...! كدهر! ... "عمران بوكھلا كر چاروں طرف ديكھنے لگا...!

" بر جكه!... كين تمهاري جيب مين پييه موناچائية!... بيثار... لا تعداد!"

" يہي تو نہيں ہے!... چياسنگ!"

" بچاسنگ تههیں سونے اور جاندی میں وفن کر سکتاہے!..."

" آباتو پھر میں آج ہی این تابوت کے لئے آرڈردوں گا!...."

" تم نداق سجھتے ہو برخور دار!" سنگ ہی آگے جھک کر اس کی آگھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

چر جیب میں ہاتھ ڈال کر نوٹوں کی ایک گڈی نکالی اور اسے میز پر بٹے کر کہا" یہ سوپونڈ ہیں انہیں

رات تک ختم کردینا! کل استے ہی مجھ سے پھر لے جانا...."

"آبا! ... "عمران ير مسرت ليج مين بولا" مين آج سے ممهين الكل كى بجائے فادر كبول

كها\_"جو كچھ بجھے معلوم تھا تهبيں بتاديا! وہ بھی محص اس لئے كه مجھے مكارنس سے مبت نہيں

ہے!... اور اب به چاہتا ہوں کہ اگر وہ میری کی کو رہا نہیں کر تا تو مجھے بھی مار ڈالے!... "

" مجھ سے اڑنے کی کوشش نہ کرو! . . . میں تمہیں یہاں اس دو کان میں بھی درست کر

سكنا هون!...."

" پہلے خود کو درست کرلو پھر جھے ورست کرنا!... ڈوگرے کا بال امرت بیا کرو۔ یا اشرف میڈیکل لیوریٹریز لاکل پور سے بہار اطفال اور اکثیر مسان مگوالو... تم سو کھے کے مرض میں مبتلا معلوم ہوتے ہو!... یہ ووائیں ضرور استعال کرو!انڈے کی زردی میں چڑھادیا کروں گا... نانا...!"

عمران ہاتھ ہلاتا ہوا ووکان سے نکل گیا! ... سنگ ہی نے بھی اس کے ساتھ ہی دوکان سے باہر قدم نکالا!

"تم خفا ہو گئے ہو دوست!...." سنگ ہی چراس کا بازو بکڑتا ہوا بولا!

" نہیں تو!... "عمران نے بلٹ کر کہا!... "مگر اب تم میرا چھیا چھوڑ دو!... ورنہ کہیں

پولیس مجھے کی شہبے میں و هرنہ لے! تم صورت سے گرہ کٹ معلوم ہوتے ہو!...."

" کیا بکتے ہو! کس میں اتنی ہمت ہے کہ میری طرف آگھ بھی اٹھا سے! میں ایک معزز "

"معزز مجھر... مليريا والا... "عمران نے سر ہلا كر كہا!

سنگ ہی کو غصہ نہیں آیا!وہ بدستور مسکراتارہا!...

"تم رہتے کہاں ہو!…"

"تیره بارلے اسریٹ!...."

" خیر ہوگا! تم کہیں رہتے ہو! مجھے اس سے غرض نہیں ہے! مگر نہ جانے کیوں میں تمہیں پند کرنے لگا ہوں!...."

" سے! .... "عمران پر مسرت لہج میں چیخا! اور لندن کی ایک مجری پُری سڑک پر اس سے بغلگیر ہو گیا!

"تم پہلے آدی ملے ہوجس نے مجھے پند کیا ہے!"عمران اس کی پشت تھیکا ہوا بولا" اب

عمران نے نوٹوں کی گڈی تھنچ کر اپنی جیب میں ڈال لی!....

"کل پھر مجھے تہیں!...ای وقت ملنا!...."

"اب تو میں ہر وقت بہیں مل سکتا ہوں!... "عمران نے برے خلوص سے کہا!" کہو تو دن رات بیشار ہوں!...."

شراب آگئ تھی! سنگ ہی کسی بلانوش کی طرح اس پر ٹوٹ پڑا... ذرا ہی دریمیں آدھی ہو تل صاف ہو گئ!... لیکن عمران نے سنگ ہی کی ظاہری حالت میں کوئی فرق نہیں محسوس کیا! ویے اب وہ عمران کو تھوڑے تھوڑے وقفے ہے اس طرح گھورنے لگا تھا! ... جیسے وہ کہیں ہے کوئی چیز چرا کر بھاگا ہو!... اچایک تھوڑی دیر بعد سنگ ہی بولا" تم جو کچھ نظر آتے ہو! حقیقتاُوہ نہیں ہو!" "كيا!... توكياتم مجھے كتے كاپلا سجھتے ہو!..."

· " نہیں . . . ، میں تم میں کچھ الیی صلاحیتیں دیکھ رہا ہوں، جو مجھے بیند ہیں!"

"تب توتم کل مجھے سو پونڈ ہے بھی زیادہ دو گے!"

" بکواس نه کرو! ... به یاؤنڈ میں نے بطوؤ خیرات تمہیں نہیں دیئے!...".

"اگر مجھے اسکا شبہ بھی ہو جائے تو تمہارا گلا گھونٹ دول!...."عمران نے آتکھیں نکال کر کہا!

«تتهبین میراایک کام کرنا ہو گا!...."

" حمهيں لندن كى ايك معزز عورت كے مال ملاز مت كرنى يزے كى!"

"عورت كى ملازمت!...."عمران متھے سے اكفر كيا!" ارب لويد اينے روپي! ميں كسى عورت کی ملازمت نہیں کروں گا! ... تم پر بھی لعنت ہے ... ہاں! ... "

" وہ ایک معزز عورت ہے!.... وجرز آف ونڈ کمیر .... اس کے یہاں تقریباً نصف درجن نوجوان اور خوبصورت ملازمائيں ہيں!.... كيا سمجھ... اور تم اسكے كتوں كى ديكير بھال كرو كے!..." "المرهے چراؤل گا!..."عمران جھلا گيا!..." بيانواپنے روپے ميں جارہا ہول!..." اس نے نوٹوں کی گڈی اٹھا کر سنگ ہی کے سامنے ڈال دی اور آدھی بیالی جائے چھوڑ کر

"اجِعادوست!" سنك بى ايك طويل سانس ليكر بولا" تم جاؤاليكن آج تك كوئي ايها آدى ایک ہفتے سے زیادہ نہیں زندہ رہ سکا۔ جس نے سنگ ہی کی کوئی بات مانے سے انکار کر دیا ہو!" "کیابگاڑلو گے!میرا…!"

" میں تمہاری صورت بگاڑ دول گا! ... اتنے بدصورت ہو جاؤ کے کہ مجمی کوئی الرکی تمہارے منہ پر تھو کنا بھی پیند نہ کرے گی!...."

عمران بو کھلائے ہوئے انداز میں بیٹھ گیا! .... اپنی دانست میں وہ سنگ ہی کے گرد اپنا جال مضبوط كرتا جار ما تھا!....

" بم ... بمب! ... ميل جانا بول! ... تم مجم يبلي بى لفك معلوم بوئ تح إ"عران بانتا ہوا بولا!" میں جانتا تھا کہ تم مجھے کی جال میں پیانے کی کوشش کررہے ہو!..."

" تم احق ہو! ... میں تہمیں تمہاری کی واپس دلانا جا ہتا ہوں ۔! فی الحال تم ہے جو کام لینا عابتا موں اس کے لئے تم سے زیادہ موزوں آدی اور کوئی نہ مل سکے گا!..."

" کیول مجھ میں کون می موزونیت نظر آرہی ہے تمہیں! کیا میری شکل عور توں کے ملاز مول کی تی ہے! ارے اگر شو ہروں جیسی شکل بھی ہوئی تو میں خود کشی کر لوں گا!۔۔" " نبيس ميري جان تم تو شنراد ، معلوم موتے مو!" سنگ مي عمران كا باتھ سملاتا موا بولا!

" پھرتم مجھے کسی عورت کاملازم کیوں بناتا چاہتے ہو!...."

"اوہ! میری بات بھی تو سنو! وہاں تم کی شنرادے کی طرح زندگی بسر کرو گے! ڈچر آف ونڈ کم کوایک ایے بڑھے لکھے آدمی کی ضرورت ہے جواس کے کوں کی دکھے بمال کر سکے!اے مشرقیوں سے عشق ہے! وہ فورا تہمہیں رکھ لے گی!... اور پھر اپنے دوستوں میں فخریہ کہے گی کہ مغل اعظم کی نسل کاایک شہرادہ اس کے کتوں کی وکھ بھال کرتا ہے! بلکہ زیادہ اچھا تو یہ ہوگا کہ تم اس ہے یہی کہہ دو....!"

" کیا کہہ دو--!"

"يي كهتم مغل اعظم كي نسل بي بوا .... وه تهبين باتھوں باتھ لے گا!"

" پھر تم کوں سے زیادہ آدمیوں کی دیکھ بھال کرنا!.... میں دراصل ڈیز کے ملنے جلنے '

والول كي فهرست حابتا هون!"

"جاسوی!" عمران جرت سے آئکھیں بھاڑ کر بولا! اور اجابک اس کے چرے پر جوش کے آثار نظر آئے اور وہ سنگ ہی کا ہاتھ دیا کر بولا" میں ضرور کروں گا-۔ میں ضرور ڈچز کی ملازمت کروں گا! مجھے جاسوی کا بڑا شوق ہے .... لاؤنوٹ مجھے واپس کردو!"

سنگ ہی نے نوٹوں کی گڈی اس کی طرف کھسکادی! عمران سوچ رہا تھا کہ وہ اور سنگ ہی دونوں ایک ہی نتیج پر پہنچ ہیں! عمران کی نظر پہلے ہے ڈپڑ پر تھی!اور اسے یقین تھا کہ نہ صرف کیلی بلکہ مکارنس تک پہنچنے کاذر لیہ بھی سوفیصد وہی عورت ہو سکتی ہے۔

• وہ بوے غور سے سنگ ہی کی تجاویز سنتارہا! حالا نکہ وہ کچھ بھی نہیں سن رہا تھا!اس کا ذہن کہیں اور تھا۔ لیکن سنگ ہی کو اس کا احساس بھی نہیں ہو سکا کہ عمران اس کی تجاویز میں دلچیں نہیں ہے رہا!۔

## (r)

دوسرے دن لندن کے باشدے کیلی پیٹر سن اور مکارنس کے سلیلے میں ایک نے نام سے واقف ہوئ! بیہ نام تھاسگ ہی ۔۔!اور اس سنگ ہی نے مکارنس کو ایک مقامی اخبار کے ذریعہ چینج کیا تھا! ویسے بید دوسری بات ہے کہ سنگ ہی اس چینج کیا تھا! ویسے بید دوسری بات ہے کہ سنگ ہی اس چینج کیا تھا! ویسے بید دوسری بات ہے کہ سنگ ہی اس چینج کس نے شائع کرایا ہے!....

یہ چیننج دراصل پی چنگ کی حمایت میں تھا! مضمون میں یہ خیال ظاہر کیا تھا کہ ممکن ہے پیٹر من پی چنگ کاربوریش کے منیجو کے بعد خود پی چنگ کا نمبر آجائے! لہذا سنگ ہی کی طرف سے مطار نس کو چیننج تھا کہ بی چنگ کی طرف آنکھ اٹھا کر دکھے ہی لے!

یہ چینئے پی چنگ کی نظر سے گذرا تو اس کی سانس پھولنے گئی! حقیقتا وہ ایک ڈرپوک آد می تھا!اور ان دنوں تو اسے ہر وقت اپنے چاروں طرف مکارنس کے بھوت دکھائی دیتے تھے۔ "او حرامز ادب تو نے یہ کیا کیا؟".... پی چنگ سنگ ہی پر مکا تان کر دوڑا۔ "میں نہیں جانیا کہ یہ کس کی حرکت ہے!...."

"تم جانتے ہو! میں بھی جانتا ہوں! تم ہے سوائے حرامز دگی کے اور کس بات کی توقع کی

"اچھا چلوا... يېنى سهي ايس نے اسے چيلنے كيا ہے... پھر؟"

"ميرا حواله كيول ديا توني--؟" بي چنگ اينے سرير دومتحر مار كر چيخا!

" تاكد دہ تہميں مار ڈالے! اور تمہارى ڈچ محبوبہ آزاد ہو جائے! دہ مجھے بہت اچھى لگتى ہے...!"
" حرامز ادے!..." بى چنگ چئ كر اس پر جھينا!... سنگ ہى بڑى پھر تى سے ايك طرف مث ير كيا آيا!۔

دوسرے ہی لیح میں سنگ ہی چھلانگ مار کراس کی پشت پر سوار تھا۔ پی چنگ نے اٹھنے کی کوشش کی .... لیکن وہ سبگ ہی کی گرفت تھی۔ اس نے اپنے پیر اور ہاتھ اس کے تھلتھلے جہم میں پیوست کر دیئے تھے! بالکل ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے کوئی کیڑا کسی موٹی مجھلی سے چمٹ گیا ہو!

پھر وہ آہتہ آہتہ کہنے لگا!" پی چنگ! تم مجھے دن میں ہزار بار حرامزادہ کہا کرو مجھے ذرہ برابر بھی پرواہ نہیں ہوگی! .... اگر وہ نہیں تو پھر مجھی بہت پند ہے! .... اگر وہ نہیں تو پھر تمہاری بھی پرواہ نہیں ہوگی! .... اگر وہ نہیں تو پھر تمہاری بھیتجی جن! .... ہجھے آج کل ایک مجوبہ کی ضرورت ہے، میں بہت اداس ہوں!۔۔۔ لندن کی عور تیں مجھ سے نفرت کرتی ہیں ....

"حرامزادے ...!"... پی چنگ تکلیف سے چینا!اسے ایسامحسوس ہورہا تھا جیسے سنگ ہی کی انگلیاں اس کا گوشت بھاڑ کر ہڈیوں تک اتر گئی ہوں!

"اورتم یہ جانتے ہو کہ سنگ ہی تہاری حفاظت کررہا ہے! اگر میں یہاں سے چلا جاؤں تو تم جہنم میں پہنچ جاؤا کیا تہمیں نہیں معلوم کہ انگریز تم سے کتنی نفرت کرتے ہیں! تہارے معاملے میں وہ مکارنس کے ساتھ ہوں گے!...."

" مجھے چھوڑ دے! میں مرا جارہا ہوں!" پی چنگ نے رو دینے والی آواز میں کہا! سنگ ہی اسے چھوڑ کرالگ ہٹ گیا! سنگ ہی اسے چھوڑ کرالگ ہٹ گیا! سنے میں فون کی گھنٹی بجنے گی! سنگ ہی نے بڑھ کرریسیور اٹھالیا۔

" میلو!...." اس کے حلق سے بالکل پی چنگ کی می آواز نکی!.... لیکن اب پی چنگ میں اتن سکت نہیں رہ گئی تھی کہ وہ اس پرا حجاج بھی کر سکتا!.... وہ ایک آرام کر می میں پڑا ہوا ہری طرح ہانپ رہا تھا۔!

" ہاں!… میں پی چنگ ہوں!" سنگ ہی ماؤتھ پیس میں کہہ رہا تھا" اوہ… ہو!… میں بے قصور ہوں!… میرااس چینئے ہے کوئی تعلق تہیں!… نہیں اب سنگ ہی یہاں نہیں ہے! كرنے آيا ہون!...."

"تم .... " سنگ اے گھور نے لگا!

"بال!... میں!... ابھی میں نے تمہاراکام نہیں شروع کیا! فی الحال مکار نس کا کام کر رہا ہوں! تمہارا بھی جلدی ہی شروع ہو جائے گا فکر کی بات نہیں ہے!...."

" میں تمہیں مار مار کر اوھ موا کر دوں گا--" سنگ ہی داخت پیس کر بولا!

اپنی زندگی میں شایداہے پہلا ہی آدمی ملاتھا!

"ارے جاؤ!... اپناکام کرو!"عمران ائیر گن کے کندے پر ہاتھ رکھتا ہوا بولا" میں کیا تم ہے کمزور پڑتا ہوں!... وو ہزار پونڈکی رقم وضول کرنے تنہا آیا ہوں!اگر کوئی حرت ول میں ہے تو نکال لو... کھلا ہوا چیلنج ہے! ارے تم مجھے تو چیلنج کر نہیں سکتے!مکارنس کو کیا کرو گے! مکارنس بہت اونچا آدمی ہے!... اب تم اپنا حشر دکھے لینا!..."

"تم دو ہرار پونڈ مجھ سے لے جاؤ گے ...."

" ہاں!…؛ تم ہے ابھی اور ای وقت! یہ مکلارنس کا حکم ہے!…. اگر نہیں ادا کرو گے تو یہاں تمہاری اور اس موٹے کی لاشیں نظر آئیں گی!…."

"میں نہیں دیتاد و ہزار پونڈ! . . . چلود کیموں تم کیا کرتے ہو!"

عمران نے نہایت اطمینان سے اپنی ائیر گن سید ھی کی اور سنگ ہی کی پیشانی کا نشانہ لیتا ہوا بولا" نکالوا۔ دو ہزار یونڈ!"

ٹھیک ای وقت چھ آدمی دھڑ وھڑاتے ہوئے کرے میں گس آئے... بیر سب شریف صورت تھا! ان کے جسموں پر عمدہ لباس تھا! ... لیکن چروں کی شرافت کا ساانداز ہاتھوں میں مہیں تھا! کیونکہ ان کے ہاتھوں میں ریوالور تھے! ....

ان میں سے ایک نے کسی سے کہا" نام! تم انہیں ویکھو! اس عمارت میں نصفُ ورجن سے نیادہ آدمی نہیں ہوں گے!"

چرپانچ آدمی اندر گھتے چلے گئے!اور ایک وہیں ان دونوں پر ریوالور تانے کھڑارہا۔ " نہیں … بیٹوتم اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ! یہ ریوالو ربغیر آواز کا ہے! ذرا سا بھی شور نہیں بونے یائے گا!…" آپ اپنے کسی آدمی کو بھیج دیجئے!... میں دو ہزار پونڈ کا چیک دے دول گا!... اچھا کیش بی منگوا لیجئے! میں تو آپ کا غلام ہوں!... اگر مجھے کیلی پیٹر سن کے بارے میں پچھ معلوم ہو تا تو وہ بھی بتادیتا۔۔!"

سنگ ہی ریسیور رکھ کر مڑا....

"كون تقا..." في چنگ مانية موئ يو چها!

"مكلانس!"

"ارك... باب رك!"... لي چنگ توند پر دونون باته ركه كر كراما!

" دو ہزار بونڈ تیار رکھو!اس کا ایک آدمی آرہا ہے--!"

"ارے میں مر گیا! دو ہرار پونڈ ... ، چر تمہاری موجود گی ہے فائدہ ہی کیا!"

" تم نکالو تو… بیر رقم!… مکلارنس کے تابوت کے لئے خرچ کرونگا!اس کا آدمی ٹھیک دس منٹ بعدیبال پہنچ جائے گا۔اس نے یہی کہاہے!"

"دو ہزار بونڈ... نہیں... میں نہیں دے سکتا..."

" نہیں دے سکتے تو میں یہاں سے جارہا ہوں!...."

" إ ع ... " في چنگ چر توند پر ماتھ رکھ كركرا با--!

"انھو!... جلدی کروا... موت کے بعد دولت تمہارے کس کام آئے گی!..."

" چپ حرامزادے!... موت آئے تیری-فدائھے غارت کردے...!"

پی چنگ! ... اٹھ کر کراہتا لڑ کھڑا تا کمرے سے چلا گیا! سنگ ہی بار بار گھڑی کی طرف دکیے رہا تھا! وہ دو چار منٹ ای کمرے میں تھہرا پھر نشست کے کمرے میں چلا آیا! جہاں سے وہ صدر در دازے پر آنے والوں کو صاف دکیجہ سکتا تھا!

گری وہ اب بھی دکھ رہا تھا!... فون موصول ہونے کے ٹھیک وس منب بعد اے سٹر ھیوں پرایک آدمی نظر آیا!... اور یہ آدمی عمران کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتا تھا!... اس نے اپنے بائیں شانے سے ایک ائیر گن لؤکار کھی تھی!... سنگ ہی جھنجھلا گیا!... استے میں گھنٹی بچی اور خود سنگ نے صدر دروازہ کھولتے ہوئے عمران کو ایک گندی می گالی دی... "ارے تم ہوش میں ہویا نہیں!اس وقت میں مکارنس کی طرف سے دو ہزار یو نڈ وصول "ارے تم ہوش میں ہویا نہیں!اس وقت میں مکارنس کی طرف سے دو ہزار یو نڈ وصول

عمران کے ہاتھ ائیر گن سمیت اوپر اٹھ گئے۔!سنگ بی نے بھی اپنے ہاتھ اوپر اٹھا گئے۔ شے!لیکن اس کے ہونوں پر ایک شریری مسکراہٹ تھی۔!

"تم اپنی ہوائی بندوق زیبن پر ڈال دو نضے بچا"ریوالور والے نے تحقیر آمیز لہج میں کہا! " نہیں …! میں ممی سے کہد دوں گا ہاں! … "عمران نے کسی نضے سے بچے کی طرح اسے دھکی دی! … ویسے ائیر گن کی نال ریوالور والے کے چبرے کی طرف بھی اور ایک انگل ٹریگر پر۔ " اسے زمین پر ڈال دو!" دوسر کی بارتحکمانہ لہج میں کہا گیا! لیکن اچا تک بلکا ساکھٹکا ہوااور ائیر گن کے دہانے سے زرد رنگ کے غبار کی ایک دہار می نکل کر ریوالور والے کے چبرے پر پڑی۔ گیر وہ بو کھلا کر چیچے ہٹا ہی تھا کہ اسے سنیطنے کی بھی مہلت نہ مل سکی! اس کا ریوالور عمران کے ہاتھ میں تھا اور خود وہ فرش پر … سنگ ہی نے اپنی ناک چنگی سے دبالی تھی۔

" کھسکو!" عمران نے اسے اندر کی طرف و تھلیتے ہوئے کہا! " ورنہ ہم بھی بیہوش ہو ماکس گے!"

ان دونوں نے دوسرے کمرے میں داخل ہو کر پچھلا دروازہ بند کردیا!.... سنگ ہی عمران کو عجیب نظروں سے گھور رہا تھا!....

" میں نہیں سمجھ سکتااس چال کا مطلب .... "عمران آہتہ سے بولا۔ " میر اخیال ہے کہ یہ مکلارنس کے آدمی ہیں! .... پھر مجھے تنہا کیوں بھیجا گیا تھا!...." " پروانہ کرو!.... " سنگ ہی جلدی سے بولا!" تم یہاں کہیں حچپ جاؤ! میں ان سے نیٹ

" ہاں! یہ ٹھیک ہے! .... ورنہ پھر میں خطرے میں پڑ جاؤں گا اور میری پیاری کئی ...!"
عمران کی آواز گلو گیر ہو گئی! سنگ ہی نے اسے برابر والے کمرے میں و ھکیل کر باہر ہے در وازہ
بند کر لیا۔ عمران نے اس کے اس رویہ پر احتجاج کرنے کی ضرورت نہیں سمجھی! اس کے لئے یہ
لمحات فیصلہ کن تھے! ... وہ سوج رہا تھا کہ یا تو اس کی اتنی محنت برباد ہو جائے گی یا میدان ای
کے ہاتھ رہے گا! -- سنگ ہی کی طرف کے اخبار میں اس نے چیلنے شائع کر ایا تھا اور اس وقت
فون پر وو ہزار پونڈ کا مطالبہ بھی اس نے کیا تھا اور وصولیا بی کے لئے بھی خود ہی پہنچ گیا تھا! ...
مقصد اس کے علاوہ اور پچھ نہیں تھا کہ مکل رنس اور سنگ ہی میں با قاعدہ طور پر کھن جائے ...

ویے بادی النظر میں سنگ ہی مکار نس پر پہلے ہی ہے ادھار کھائے بیٹا تھا! لیکن ان دونوں کا کراؤ ضروری بھی نہیں تھا! یہ ای صورت میں ہو سکتا تھا جب مکار نس پی چنگ کو چیٹر نے کی کو خش کر تا۔ گریہ بھی ضروری نہیں تھا کہ وہ اسے چھٹر ہی بیٹھتا! جب فرم کا جزل فیجر کیل پیٹر سن کے متعلق کچھ نہیں بتا سکا تھا تو پی چنگ ہے اس کی توقع رکھنا فضول ہی ہی بات تھی! بہر حال عمران نے ابھی تک جتنی بھی حرکتیں کی تھیں ان کا مقصد یہی تھا کہ مکار نس اور سنگ ہی کسی نہیں کی تھیں ان کا مقصد یہی تھا کہ مکار نس اور سنگ ہی کسی نہ کسی طرح ایک دوسر ہے ہے ، نکرا جا عیل گر اس وقت کے حادثے نے باط ہی سنگ ہی کسی نہ کسی طرح ایک دوسر ہے ہے ، نکرا جا عیل مگر اس وقت کے حادثے نے باط ہی بدل دی تھی عمران کو توقع نہیں تھی کہ مکار نس کے آدمی اتنی جلدی چڑھ دوڑیں گے!... اور یہ بات بھی اس پر آج ہی واضح ہوئی کہ اس کے گروہ کے لوگ اپنی شخصیت کو چھپانے کی اور یہ بات بھی اس پر آج ہی واضح ہوئی کہ اس کے گروہ کے لوگ اپنی شخصیت کو چھپانے کی کوشش نہیں کرتے!... ان میں ہے ایک کے چرے پر بھی اسے نقاب نہیں نظر آئی تھی۔ ان کے چرے پر بھی اسے نقاب نہیں نظر آئی تھی۔ ان کے چرے پر بھی اسے نقاب نہیں نظر آئی تھی۔ ان کے چرے پر بھی اسے نقاب نہیں نظر آئی تھی۔ ان کے چرے پر بھی اسے نقاب نہیں نظر آئی تھی۔ ان کے چرے پر بھی اسے نقاب نہیں نظر آئی تھی۔ ان کے چرے پر بھی اسے نقاب نہیں نظر آئی تھی۔ ان کے چرے ہے بھی ایے نہیں خطے کہ میک اپ کا گمان ہو تا!

عمران ایک آرام کری میں گر کر سوچنے لگا... اس نے جو طریقہ اختیار کیا تھا انہائی خطرناک تھا!ان حالات میں یہ بھی ممکن تھا کہ سنگ ہی کواس کی اصلیت کا علم ہو جا تا!... اس کرے میں یہی اس نے اٹھ کر دروازہ کھولنا چاہا لیکن دروازہ باہر سے مقفل تھا!... اس کرے میں یہی ایک دروازہ تھا... اور اور دو روشندان تھے! وہ بھی اسنے چھوٹے تھے کہ ان سے نکل جانا

> " نکلو بھتیج! ... تم بھی نکلو!... "اس نے عمران سے کہا۔ "دولوگ چلے گئے!... "عمران نے خوفزدہ آواز میں پوچھا!۔

محالات میں سے تھا۔

" نہیں اب روانہ کئے جائیں گے!... اور تمہاری روائل کے متعلق میں نے سوچاہے کہ اے رجشر ڈیوسٹ کیا جائے۔ چلو باہر نکلو!"

دس منٹ کے اندر ہی اندر کمرہ خالی ہو گیا!

" بیٹے جاؤ!" سنگ ہی نے ایک کرس کی طرف اشارہ کر کے کہا! عمران بیٹے گیا۔ "كياتم نے مجھے اس وقت دوہزار بونڈ كے لئے فون نہيں كيا تھا!"

"كيا تھا!"عمران نے مخلصانہ انداز میں كہا!

" مقصد ظاہر ہے ... میں دوہزار پونڈ وصول کرنا چاہتاتھا!"عمران نے سنجیدگ سے کہا۔ "میں نے اخبارات میں آپ کا چیننے پڑھ کر سوچا کہ براہ راست بی چنگ کو دھمکانا جاہے! وہ دربوک آدمی ہے جرے میں آجائے گا! میں یہ بھی جانا تھائی چنگ نے اس چیلنے کی خالفت کی

"تم سب کچھ جانتے تھے بھتیج!... گریہ بتاؤ کہ یہ چیلنج کس نے شائع کرایا تھا!" "كيا؟"عمران الحيل كر كفرا هو كيا\_"كياوه چينخ... يعني كه آپ... مين نهيس سمجها!" " میں نے نہیں شائع کرایا! ... " سنگ ہی نے ناخوشگوار کہتے میں کہا۔" میں ان لوگوں کو یر لے سرے کا گدھا سمحتا ہوں، جو کسی کو للکار کر مارتے ہیں! ... بہر حال تم مجھے بتاؤ! کہ اس چیکنج کا کیا مطلب ہے!"

" بھلا میں کیا بنا سکتا ہوں جیا!"

" بھتیج میں بہت برا آدمی ہوں!... اتنا برا کہ میرے باپ نے مرتے دم تک میری مان سے شادی نہیں کی تھی! ... اور میں نے اپ باپ کی چھوٹی بہن سے اس وقت شادی کی تھی جب وه چالیس سال کی تھی اور میں انیسویں سال میں قدم رکھ چکا تھا!"

" آبال... تب توتم واقعی بهت گریٹ ہوا... بلکہ بہت گرینڈ بھی!"

" جینی کس نے شائع کرایا تھا!..." سنگ ہی غصے میں بھر گیا!

"ارے میں کیا جانوں!... بابا... ویے اگرتم مجھے بھی تھیا میں پیک کرنا چاہتے ہو تو میں اس کے لئے تیار ہوں!... گر تمہیں کافی محنت کرنی پڑے گی۔ میں ایسامرغ نہیں کہ آسانی ے ہاتھ آ جاؤں ... کرو کوشش!..."

عمران پھر کھڑا ہو گیا! گر کچھ اس انداز میں جیسے اڑنے کے لئے پر تول رہا ہو--!

عمران کمرے سے نکل کر سنگ ہی کے ساتھ چلنے لگا! ... لیکن آب اس کی ائیر گن سنگ ہی کے ہاتھ میں تھی! عمران نے ذرہ برابر بھی تشویش نہیں ظاہر کی۔

وہ ایک بڑے کمرے میں آئے جہاں چھ بہت بڑے بڑے بنڈل پڑے ہوئے تھے!...

"ان کے پارسل تیار ہیں!... اور ان کی بکنگ تم کراؤ گے!... "سنگ ہی مسکر اگر بولا!

"كياتم نے انہيں ختم كرويا!"عمران نے حمرت سے آئكسي بھار كر كما!

" نہیں!... میں بے وجہ کی کو جان سے نہیں مار تا! ... به صرف بیبوش میں البته ان کے کیڑے میں نے ضبط کر لئے ہیں!..."

عمران نے دیکھا! پارسلوں پر تحریر تھا!"مکلارنس کی خدمت میں! ایک غریب الوطن کی

"تم عالبًا نہیں شارع عام پر چھینکواد و کے!"عمران نے بوچھا!

" قطعی! یہی خیال ہے میرا . . . ویسے ابھی ساتواں تھیلا خالی پڑا ہے اب تم بھی بیہوش ہو

"ارے داه.... اے ... خبر دار ... "عمران احمل کر چیچے ہٹ گیا اور سنگ ہی نے قبقہہ

"جہاری ائیر گن مجھے بہت پند آئی ہے!...اسے میں اپنیاس رکھوں گا!"

"وہ تمہاری سمجھ میں نہیں آئے گا!.... "عمران نے فخرید انداز میں کہا۔!

" مجھے بچ بچ بتاؤتم کون ہو! ... "

"میں جنت کی حور ہوں!.... "عمران نے لڑ کیوں کی طرح لیکتے ہوئے کہا۔

" خیر اب تم یہاں اس وقت تک تھہر و گے! جب تک کہ مجھے مطمئن نہ کر دو!"

"میں ساری زندگی یہاں تھہر سکتا ہوں چھا سنگ!... آج کے سویو تد دلواؤ... وہ میں نے کل رات ہی ختم کر دیئے تھے!...."

"تم مجھے یعنی سنگ ہی کو الو بنانے کی کو شش کررہے ہو!"

"ارے توبہ توبہ! یہ آپ کیا فرمارہے ہیں چھا جان"عمران اپنا منہ یٹنے لگا۔ اتنے میں دو آدمی کمرے میں داخل ہوئے! یہ بھی چینی ہی تھے!انہوں نے دہ پارسل ڈھونے شروع کر دیے! عمران نے ایک طویل سانس لی اور آرام کری میں لیٹ گیا! چند کمے کمرے کی فضا پر بوجیل ساسانا طاری رہا! ... پھر عمران نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا!

" میں بڑا بیو قوف آدمی ہوں!.... انجام پر غور کئے بغیر میں نے بیہ حرکت کر ڈالی.... گر اب پچھتانا فضول ہے!.... تمہار اجو دل چاہے کرو!.... ویسے میں کوئی چوہا بھی نہیں ہوں کہ تم مجھے آسانی سے مار ڈالو!"

"اب آئے ہواراوراست پر!" سنگ ہی مسکرایا!" مجھ سے پچ نکلنا بہت مشکل ہے! ہاں اب جلدی سے مجھے اپنے متعلق سب کچھ بنادو۔ ہو سکتاہے میں تمہیں معاف ہی کردوں!...."

"نه صرف بجھے بلکہ آئندہ نسلوں کو بھی معاف کرتا پڑے گا۔ بچاسگ!" عمران نے گلو گیر آفر بیس کہا!" میں نے ایسی ہی زبروست غلطی کی ہے! میں دراصل پی چنگ کو الو بنا کر بچھ رقم این شنا چاہتا تھا! مجھے نہیں معلوم تھا کہ تم جیسا زبروست آدمی بھی یہاں موجود ہے۔ ورنہ میں کبھی اوھر کا رخ نہ کرتا! پیٹرین پی چنگ کارپوریشن کے جزل فیجر پر مکلارنس نے ہاتھ ڈالا تھا! ... میں سمجھا کہ اس سے پی چنگ بھی خوفزدہ ہو گیا ہوگا! لہذا قبل اس کے کہ مکارنس اس کی طرف رخ کرے کیوں نہ میں ہی اس کی آڑ میں بچھ رقم بنالوں! ... گرتم ...."

عمران خاموش ہو گیا!... اور سنگ ہی نے پوچھا۔

" تمہارامکلارنس سے کوئی تعلق نہیں!...."

" نہیں چیا… بالکل نہیں!…"

" پھرتم نے اس دن فون کے کیا تھا! ..."

"باپ! .... با با با با... "عمران نے ایک زور دار قبقہد لگایا! دیر تک بنستار با مجر بولا" دو
آئسیں پیچے بھی رکھتا ہوں! یہاں سے نکلتے ہی میں نے محسوس کر لیاتھا کہ میرا تعاقب ہور ہا
ہے! .... لہٰذا میں نے ایک دوا فروش کی دوکان میں گھس کر ایک الی فرم کے نمبر ڈائیل کے
جس کی لا کئیں قریب قریب ہمیشہ انگیج رہتی ہے! ظاہر ہے کہ الی صورت میں وزیراعظم تک
سے گفتگو کی جائمتی تھی!"

سنگ ہی اسے جیرت سے دیکھ رہاتھا! آخر کار اس نے کہا!" میں تم میں دوسر اسنگ ہی دیکھ رہا ہوں۔" سنگ ہی خاموش بیٹھااہے گھور تارہا! آخراس نے آہتہ ہے کہا" بیٹھ جاؤ!" " نہیں بیٹھوں گا!…. اب تم پراعتاد نہیں کر سکتا! معلوم نہیں تم کب اچھل کر دیوچ لو!" "ابھی تک کیسے اعتاد کیا تھا!…."

" وہ دوسری بات ہے! اس وقت تک تمہارے خیالات میری طرف سے خراب نہیں موئے تھے!"

"تم خود البھی اعتراف کر چکے ہو کہ وھوکے ہے دو ہزار پونڈ وصول کرنے کی نیت ہے آئے تھے!"

"اگر میں اعتراف نه کرتا تو تمہیں معلوم کیے ہوتا!اور اگراعتراف نه کرنا چاہتا تو تمہارے فرشتے بھی نه کروا سکتے! یقینا میں نے ایک غلطی کی تھی اس پر مجھے افسوس ہے!" "تم نے چیلنج نہیں شائع کرایا تھا...!"

"ارے چا!... میری جان ! تم کیسی باتیں کررہے ہو!... جھے کیا پڑی ہے کہ خواہ مخواہ ... اور پھر اس میں میرا فائدہ ہی کیا تھا... مگر تھہرو! اب ایک بات سمجھ میں آرہی ہے ... مجھے سوچنے دو...!

"الحچى طرح سوچ لو تجتیج! تم نے مجھے بچابنایا ہے!..."

عمران کچھ دیر تک بیشا سر کھجا تارہ اپھر سنجیدگ سے بولا" یہ حرکت کیلی پیٹر سن کی بھی ہو کتی ہے۔ اس چیننی بازی اس کا محبوب مشغلہ ہے! ہفت روزہ سینسیشن میں اس کے مضامین بھی شائع ہوتے ہیں! ایک باروہ خود بھی مکارنس کو چیننی کر چگی ہے!.... ہو سکتا ہے اس نے سوچا ہو کہ مکارنس اور سنگ ہی کو ایک دوسرے سے نکرادیا جائے! ظاہر ہے اگر تم دونون الجھ جاؤ تو وہ محفوظ ہو جائے گی ...!"

" بیتیج تم کانی عقمند معلوم ہوتے ہو!ای لئے مجھے مکارنس سے زیادہ تمہارے متعلق تثویش ہوگئ ہے! .... جو شخص سنگ ہی کو الو بنانے کی کو شش کرے وہ یقیناً پچھ نہ پچھ وزن رکھتا ہو گا!"
"ایک من پانچ سیر! .... بھوک کی حالت میں کھانا کھانے پر ایک سیر وزن بڑھ جاتا ہے!"
"اب مجھے اس میں بھی شبہ ہے کہ مکارنس بھی تم سے کام لیتار ہا ہو گا!" سنگ ہی اسے گھور تا ہوا بولا! ....

" برواه نه کروا... جتنی تیزی سے فائر کر کتے ہو کروا"

"ارے یار اگر اس طرح مر گئے تو مجھے بڑاافسوس ہو گا!" عمران نے بسور کر کہا۔" میرا نثانہ برانہیں ہے!...."

" چلو! ... فائر كرو! ... مين غداق نهين كرر با ...!"

عمران نے اس کے پیروں پر ایک فائر جمونک دیا! لیکن گولی دیوار سے نکرائی سنگ ہی اس سے شاید تین فٹ کے فاصلے پر کھڑا مسکرار ہاتھا!

"يوں نہيں! پے در پے گولياں چلاؤ! مجھے سنجلنے كا موقع مت دو!...." عمران نے بڑى تيزى سے سارے راؤنڈ ختم كرد ئے! سنگ ہى كے پير زمين پر لگتے نہيں معلوم ہورہے تھے! وہ كى ايسے بندركى طرح الچھل كودر ہاتھا جس پر چند شرير بچوں نے پھراؤكر ديا ہو!

"کیوں بیتیج .... کیا خیال ہے!" سنگ ہی نے مسکرا کر پوچھا!اس کے جسم پر کہیں کوئی ہلکی سی خراش بھی نہیں آئی تھی! ساری گولیاں دیواروں پر پڑی تھیں!.... عمران کا یہ عالم تھا جیسے اسے سکتہ ہو گیا ہو!

اس نے اپنے خشک ہو نوں پر زبان پھیر کر کہا" میں ڈر ڈر کر فائر کر رہاتھا!"
"کچھ پرواہ نہیں! دوسر سے راؤ ٹر چلاؤ!... اس بار نڈر ہو کر فائر کرنا" سنگ ہی نے جواب دیا!
ساتھ ہی اس نے عمران کو چھ کار توس اور دیئے!... اس بار عمران نے بہت ہوشیاری
سے فائر کئے... یہی نہیں بلکہ اس کے حرکات و سکنات کو بھی غور سے دیکھتا رہا!... لیکن سنگ ہی اس بار بھی صاف نے گیا!...

"كيا بناؤن!... "عمران مانينا موابولا!" ماتھ كانب جاتے بين! ميں خود عى يجا بچاكر فائر لرتا مون!"

" پھر سہی!…"سنگ ہی بولا!

عمران نے مختلف بہانوں سے سنگ ہی پر چھتیں راؤنڈ جلائے لیکن سنگ ہی کا بال برکا نہیں ہوا تھا بلکہ ہوا۔۔اور عمران ... شائد وہ دنیا کے ایک عجیب ترین آرٹ سے نہ صرف روشناس ہوا تھا بلکہ کس نے اسے اچھی طرح سمجھ بھی لیا تھا ... ؟ چھتیں بار فائر کرنے کا مقصد یہی تھا کہ وہ بچاؤ کے پینتر ہے ذہن نشین کر سکے!اس صلاحیت کے معاطے میں اپناجواب نہیں رکھتا تھا! ....

" گر میرے باپ شادی شدہ آدمی ہیں!" عمران نے مایوی سے پچھ اس انداز میں کہا کہ سنگ ہی بیساختہ ہنس بڑا۔

"تم…!واقعی عجیب ہو!"سنگ ہی بولا!"تم نے مجھے پولیس کمشنر کے نمبر بتائے تھے۔!" "محض معاملے کو الجھانے کے لئے!ورنہ پھر کس کے نمبر بتاتا!ولیے یہ کسی جاسوسی ناول کی می گھی ہو جاتی … سنسنی خیز … کہ جو نمبر پولیس کمشنر کے بین وہی مکلارنس کے بھی بیں!کیوں؟ تھی ناسنسنی خیز بات!"

" ہوں!" سنگ ہی اسے پھر شہے کی نظر ہے دیکھنے لگا!.... چند کمیے دہ ایک دوسرے کی آخر آگھوں میں دیکھتے رہے۔ پھر سنگ ہی بولا۔ "مکلارنس سے سارالندن تھراتا ہے تم نے آخر اس کاراستہ کا شنے کی جر اُت کیسے کی تھی!...."

"سنو چپا سنگ! مکارنس جب پیدا ہوا ہو گا تو اس کی حیثیت ایک حقیر گوشت کے لو تھڑے سنو چپا سنگ! مکارنس جبال ہوا ہو گا تو اس کی حیثیت ایک حقیر گوشت کے لو تھڑے سے زیادہ نہ رہی ہوگی .... لیکن آج وہ مکارنس ہے! .... ضروری نہیں کہ ہیں اس گوشت کے لو تھڑے سے خوفزدہ ہو جاؤں! .... ارے وہ تو کچھ بھی نہیں ہے! ہیں تمہیں چیلئ کرتا ہوں آجاؤ سامنے دو دو ہاتھ ہو جائیں! اور تم یہ بھی نہ سجھنا کہ مین تمہاری ہشری سے واقف نہیں ہوں! .... میں جانتا ہوں کہ تم انتہائی خطرناک آدمی ہو۔"

"كرو كے دودو ہاتھ!" سنگ ہی مسكرا كر بولا! \_

"هر طرح تيار مون!"

"احِيما تو نكالو! ريوالور…!"

"میں ربوالور نہیں رکھتا۔"

" مجھ سے لو! ... " سنگ ہی نے جیب سے ربوالور نکال کر اس کی گود میں پھینک دیا ادر بولا" اسے اچھی طرح پر کھ لوا بورے راؤنڈ موجود ہیں!"

عمران نے چر فی کھول کر دیکھی اور کار توسوں کی طرف سے مطمئن ہو جانے کے بعد کھڑا ہو گیا! کمرے کے دوسرے سرے پر سنگ ہی موجود تھا!

"فائر كروا" سنك نے كہا!

"مگرتم غالی ہاتھ ہو!"

" کچھ نہیں!" سنگ ہی ایک طویل سانس لے کر بولا!" میرا دل جاہتا ہے کہ تم پر اعتاد کر لوں!اور اب میرا خیال کہ تم وغد کمیر کیسل کیلئے روانہ ہو جاؤ!ڈچز تمہیں ہاتھوں ہاتھ لے گی!"

#### **(a)**

اسکاٹ لینڈیارڈ کاسر اغرسال کیپٹن پاول کمشنر کے آئس میں داخل ہوا۔ سر ڈیکن نے اسے خصوصیت سے یاد کیا تھا! ورندان کے دفتر میں ادنی آفیسروں کا کیا کام! .... سر ڈیکن نے اپ سر کو خفیف می جنبش دے کر اسے بیٹھنے کا اشارہ کیا! پاول بیٹھ تو گیا لیکن اس کے چبرے پر پچھ ایسے آثار تھے جن میں بے چینی اور احساس کمتری دونوں شامل تھے۔

" میں نے تہیں اس لئے طلب کیا ہے کہ تم ہے تک کارٹر کے متعلق کچھ یو چھوں!...." سر ڈیکن نے کاغذات سے نظر ہٹائے بغیر کہا!

" جناب عالی! یک کارٹر آسٹریلیا کا ایک مشہور آدمی تھا!.... اس کی ہسٹری دراصل اس وقت سے شروع ہوتی ہے جب اس نے بھیڑوں کے ایک دبائی مرض کا کامیاب علاج دریافت کیا تھا! -- لیکن اس سے پہلے کی ہسٹری تاریکی میں ہے! انتہائی کو ششوں کے باوجود بھی پچھ نہیں معلوم ہو سکا۔!"

"وى بهت زياده انهم ہے!" سر ؤيكن بولے!

"لیکن اس سے پہلے کی زندگی پر ابھی تک روشی نہیں پڑسکی! معلومات عاصل کرنے کے سارے ذرائع اختیار کئے جارہے ہیں!"

"ان آدمیوں کے متعلق کچھ بناؤ۔جو تھلوں سے بر آمد ہوئے ہیں!"

"وہ آپس میں ایک دوسرے سے ناواقف ہیں! ہر ایک کا بیان مختلف ہے.... دو آدمیوں کا کہنا ہے کہ وہ بلومز بری کے ایک شراب خانے میں شراب پی رہے سے لیکن انہیں نہیں معلوم کہ کس نے انہیں برہنہ کر کے تھیلوں میں بند کردیا!.... تین مجھیلی رات اپنے گھروں میں سوئے سے انہیں بھی نہیں مغلوم وہ برہنہ حالت میں ان تھیلوں میں کس طرح پنچے! ایک کا بیان ہے کہ وہ اپنے مکان کے زینوں پر چڑھ رہا تھا کہ کسی نے پشت سے اس کے سر پر خرب لگائی پھر ابسے پیتہ نہیں کہ کیا ہوا... صرف یہی ایک آدمی ہے جس کے سر پر چوٹ ہے بقیہ ایکھ خاصے بیں آن کے جسموں پر ہلی می خراشیں بھی نہیں یائی گئیں!"

" ہاپ ...!" اس نے ربوالور سنگ ہی کو دیتے ہوئے جماہی لی! چند کمیح اپنادائیاں گال کھیا تا رہا پھر بولا" بچپاتم یہ نہ سمجھنا کہ میں اس سے مرعوب ہو گیا ہوں! ایسے کرتب مجھے بہت آتے ہیں!...اگریفین نہ ہو تو مجھ پر فائر کرو!"

سنگ ہی ہنس پڑا.... مگر ہننے کا انداز تحقیر آمیز تھا!۔

" ہائیں!"عمران آئکھیں پھاڑ کر بولا" کیا تم مجھے بالکل چغد ہی سمجھتے ہو!"

"ہاں! بالکل .... وقت نہ برباد کرو! تم سے بہت ی باتیں کرنی ہیں۔" " نہیں سلم فائر!"

سنگ ہی کافی دیر تک اے محض نداق سمجھتارہا! لیکن عمران نے پچھ اس قتم کی گفتگو شروع کر دی کہ اس فقم کی گفتگو شروع مجمی کر دی کہ اسنے غصہ آگیا! حالا نکہ اس طرح جسخھلانا سنگ ہی کی روایات کی خلاف تھا! مگر وہ مجمی عمران ہی تھا جو اسے بعض او قات کسی کثیر العیال کارک کی طرح پڑ چڑا بنادیتا تھا! بہر حال سنگ ہی نے ریوالور لوڈ کیا .... لیکن فائر کرنے سے پہلے ایک بار اسے باز رکھنے کی کوشش کی! مگر عمران پر بھی شائد بھوت ہی سوار تھا!....

سنگ ہی نے فائر کیا!اور اپناسامنہ لے کر رہ گیا!... پہلے تو وہ کافی شرمندہ ہوا... پھر اس کے چبرے پر حمیرت کے آثار نظر آنے لگے عمران دوسرے سرے پر کھڑا مسکرا رہا تھا!... سنگ ہی نے چپ چاپ ریوالور اپنی جیب میں ڈال لیا! وہ پھے مضحل سابھی نظر آنے انگا تھا!

"كول چيا تم كچھ اداس ہو گئے ہو!" عمران نے نہایت ادب سے كہا!

" کچھ نہیں ... میں سمجھتا تھا کہ ساری و نیامیں یہ فن صرف میرے پاس ہے!"

"ارے لاحول!... تم غلط سمجھتے تھے!... یہ فن تو میری غالہ کی چجی کی نوای کو بھی آتا تھا! میں نے برسوں ان کا حقہ مجر کریہ فن حاصل کیا تھا!"

سنگ ہی کھے نہ بولا! وہ مسلی پر ہموڑی میکے عمران کو عجیب نظروں سے دیکھ رہا تھا! کم از کم عمران تو اندازہ نہیں کر پایا کہ سنگ ہی کے دل میں کیا ہے اور آنے والے کھات عمران کے لئے خوشگوار ہوں گے یا بدترین!....

"كول جيا كيابات إن عمران ني وجها!

"وہ چھ آدمی جو برہنہ حالت میں بند ملے تھے کمی حیثیت سے بھی نچلے طبقے کے نہیں ہو سے ان کا تار شرفا میں ہو تا ہے ... پڑھے لکھے اور باعزت ہیں!..."
" مجھے علم ہے!"

" ظاہر ہے کہ نچلے طبقے کا کوئی آدمی ایسوں پر حکومت نہیں کر سکتا!" " گروہ تواس واقعے کی نوعیت خود ہی نہیں سمجھ سکے!" سر ڈیکن نے کہا!

" ٹھیک ہے!" پاول کچھ سوچتا ہوا بولا!" مگر پھران کے اس طرح پائے جانے کا مقصد کیا ہوسکتا ہے! میراخیال ہے کہ کل ہی مکلارنس کے آدمی سنگ ہی پر چڑھ دوڑے ہوں گے!"

"اور سنگ ہی نے ان کے ساتھ یہ ہر تاؤ کیا!" سر ڈیکن مسکرائے پھر آگے جھک کر آہتہ سے بولے!" یہ بہترین موقعہ ہے۔ پاول اپنی آئکھیں کھلی رکھو! سنگ ہی سے اس کا نکراؤ ہر حال میں ہمارے لئے مفید ہوگا!...."

"ميرا بھي يہي خيال ہے!" ياول بھي جوابا مسكرايا!

## (Y)

ونڈ کمیر کیسل کی شاندار لا بھریری میں ڈیز بیٹی ہوئی کمی کتاب کے مطالع میں مصروف تھی! ... اور یہ بات قطعی یقین کے ساتھ کہی جاستی ہے کہ وہ کتاب کتوں کی پرورش اور دیکھ بھال ہی سے متعلق رہی ہوگی! ورنہ ڈیز کو کتابوں سے زیادہ دلچیں نہیں تھی!

دفعتاایک بٹلر طشتری میں ایک لفافہ رکھے ہوئے اندر آیا!

"كياب؟" وجزن كتاب سے نظر مائے بغير يو چھا!

"اك تارك مائى ليرى ... "بالرف ادب سے جواب ديا۔

ڈچزنے تار طشری سے اٹھالیا! اور وہ بے آواز قد موں سے چلنا ہوا باہر نکل گیا! ڈچزنے لفافہ چاک کرکے تار کا فارم نکالا اور پڑھنے لگی!

" ڈچن آف ونڈ کمیر کو پرنس آف ڈھمپ کی طرف سے معلوم ہو کہ میں نے کافی غور و گلر کے بعد لندن میں ہی لینڈی ڈاگ پیدا کرنے کا طریقہ سوچ لیا ہے! میراد عویٰ ہے کہ یہ طریقہ موقید میں کامیاب ہوگا!

ال لئے میں کل ونڈ کمیر کیسل پہنچ رہا ہوں!" ڈیزنے تارختم کر کے ایک طویل سانس لی

"اوران تھیلوں پر تحریر تھا۔مکلارنس کی خدمت میں ایک غریب الوطن کی طرف ہے!"
"جی ہاں! ای لئے خیال ہیدا ہو تا ہے کہ یہ مکلارنس ہی کے آدمی ہیں اور شائد یہ حرکت سنگ نے کی ہے! کیونکہ کل ہی اس کا چیلنے بھی شائع ہوا تھا!...."

" پھرتم نے پی چنگ کے مکان پر چھاپ ضرور مارا ہو گا!"

" تی بان! مگر ناکای ہوئی! ممارت خالی تھی! حتی کہ وہاں فرنیچر بھی نہیں مل کا! ... البتہ البتہ ایک کمرے کی دیواروں پر گولیوں کے بیالیس نشانات طے میں! بالکل ایما معلوم ہوتا ہے جیسے کمی مخبوط الحواس آدمی نے دیواروں پر فائرنگ کی ہو! ۔۔ "

"اگروہ ممارت خالی ملی ہے تو یہ حرکت سوفیصدی سنگ ہی کی معلوم ہوتی ہے!" "جی ہاں! یمی خیال ہے!"

" پھر ہمیں ئی الجھنوں کے لئے تیار ہو جانا چاہئے!"

"ال میں کیاشہ ہے! سنگ ہی جیسے آدمی کو تولندن میں داخلے کی اجازت ہی نہ ملنی جائے تھی!" سر ڈیکن نے اس کا کوئی جواب نہیں دیا!.... کچھ دیر تک خاموثی رہی پھرانہوں نے یو چھا!" ڈچز آف ونڈلمر سے ملے تھے!"

" جی ہاں! انہوں نے بری تختی سے کہا تھا کہ ایسے وقت میں جب کہ لڑی خطرے میں ہے کسی کو پچھ نہیں بتایا جاسکتا!"

"خر!--ابتمال سے کھند پوچھنا!--"

" مر جناب والاايد وجري زيادتي إي قانون انبين مجور نبيل كرسكا!"

"كرسكتا ب!... مرايي حالات مين بم كيلي پيرس كى حفاظت كى ذمه دارى نہيں لے كتے!... وہ خود جو كچھ بھى كر رہى ہے اپنى ذمه دارى پر... كيلى پيرسن پر خاك ڈالو... جب تك وہ بم سے رجوع نه كرے بم پر كوئى ذمه دارى عائد نہيں ہوتى! ليكن مكارنس ... اب يہ سلما ختم بى ہونا چا ہے! لندن كى پوليس كى شهرت پريد لگ رہا ہے!"

"ہر امکانی صورت اختیار کی جارہی ہے!" پاول نے کہا! ... "آپ خود فرمائے کہ ہم اے کہال اللہ اللہ میں معلوم ہو تا۔!" تلاش کریں! ... ویسے ذاتی طور پر میراخیال ہے کہ مکارنس نچلے طبقے کا آدمی نہیں معلوم ہو تا۔!" "کیوں؟...."

پھر وہ بڑے اطمینان سے میز کی طرف واپس آئی! پیتول میز کی دراز میں ڈال دیا اور پہلے ہی کی طرح کتاب کے مطالع میں مشغول ہوگئی۔

#### (4)

ڈیکن ہال میں ابھی پچھ مہمان مقیم تھے!.... ان میں رومیلادیگال بھی تھی۔اے اس بات پر بڑی تشویش تھی کہ عمران اچانک کہاں غائب ہو گیا! دو دن ہے اس کی شکل نہیں دکھائی دی تھی!....اس نے دوایک بار ربنی ہے بھی پوچھا! لیکن اس نے لاعلمی ظاہر کی۔ "لیعنی تمہیں تشویش بھی نہیں!"رومیلانے چیرت ہے کہا!

" مجھے کیوں ہوتی تثویش!.... دہ اکثر اس طرح اطلاع دیئے بغیر غائب ہو جاتا ہے! میرا خیال ہے کہ ڈیڈی بھی اس سے نہیں پوچھتے کہ دہ کہاں تھا!"

رومیلا خاموش ہو گئی!۔

ای دن تقریباً دو بج عمران ڈیکن ہال میں داخل ہوا۔ سر ڈیکن سے سب سے پہلے لم بھیر ہوئی!...شاید دواس کے منتظر ہی تھے۔

"تم كهال سے آرہے ہو!" سر ذيكن نے اسے گھورتے ہوئے كہا۔

" یہ نہ لوچھے!... میں ان چھ برہنہ آدمیون کا حال اخبار میں پڑھ کر بہوش ہو گیا تھا! مکارنس پر جو کچھ بھی گذری ہو! خدا جانے!"

'کیامطلب…!"

" جناب کھیل شروع ہو گیا ہے! میں نے پنگ پانگ کے بلے سے فٹ بال پر ہٹ لگائی ہے! ... کیا کروں غلطی ہو ہی گئے۔!"

و مدهی بات کرو! درنه مین تم پر آنسو گیس چیزادون گا!"

"ارے جناب بس نداق ہی نداق میں! مجھے کیا معلوم تھا کہ چھ آدمی برہنہ کر کے تھیلوں میں تھونس دیئے جائیں گے۔ ورنہ میں کیڑے پہن کر نداق کر تا! بات بس اتن می تھی کہ میں نے سنگ ہی کو چھیڑنے کے لئے اس کی طرف سے ایک چیلنج شائع کرادیا تھا!"

> "ارے!... تو وہ تم نے شائع کرادیا تھا!"مر ڈیکن اچھل پڑے۔ "بی ہاں! بس غلطی ہو ہی گئ!" عمران نے مغموم آواز میں کہا۔

اور حیبت کی طرف دیکھنے لگی!اس کی پیشانی پر گہرے تفکر کی بنا پر سلوٹیس ابھر آئی تھیں۔ تقریبا پندرہ منٹ تک وہ ای طرح بیٹھی رہی! پھر یک بیک چونک پڑی۔

دوسرے ہی لمح میں وہ میز کے ایک پائے سے لگے ہوئے بٹن کو بار بار دبار ہی تھی!....
یہ سلسلہ اس وقت ختم ہواجب ڈچزنے کمی کے قدموں کی آہٹ س کی!

ایک خوش پوش نوجوان لا ئبریری میں داخل ہوا.... در دازے پر رک کر دہ احتراماً تھوڑا سا اجھاادر پھر سیدھا کھڑا ہو گیا۔

"کل ایک معزز مہمان آرہا ہے!... ایک مشرقی شنراده...!اس کے لئے تین کمرے مشرقی طرز پر سجاد ئے جائیں!"

"بہتر ہے... محترمہ!..."

"اس کرے میں بہترین قتم کے ایرانی قالین موجود ہیں!...." ڈچن نے لا بہریری کے آخری سرے والے سبز رنگ کے دروازے کی طرف اثارہ کیا!.... اور میز کی دراز کھول کر ایک سنجی نکالی پھراہے اس کی طرف بڑھاتی ہوئی بولی۔

" قالیوں کا نتخاب تم خود کر د گے! مجھے تمہاری پیند پراعتاد ہے!"

"شكريه مائى ليذى!" وه بھر تعظيماً جھك كر سيدها كھڑا ہوتا ہوا بولا۔ "گر ميراقصور تو جھے بتاد يجئے!.... جھے ہے كون مى غلطى سرزد ہوئى ہے كہ آپ جھے اس كمرے ميں بھي رہى ہيں!" في چيز كا ہاتھ دوبارہ ميزكى دراز ميں ريگ گيا!احالك ده ايك پستول سميت بھر باہر آگيا جس كارخ نوجوان كے سينے كى طرف تھا!...

"تم وہاں آرام سے رہو گے!...." ڈیز نے اسے گھورتے ہوئے آہتہ سے کہا!" ورنہ تم نصے جانتے ہوا...."

> "اچھی طرح مائی لیڈی!" ٹوجوان کے لیجے میں بڑی تلخی تھی۔ "چلو!" ڈچزنے تحکمانہ لیجے میں کہا۔!

نوجوان چپ چاپ سنر دروازے کی طرف مڑ گیا! ڈچز پیتول لئے اس کے پیچیے چل رہ<sup>ا</sup>گا تھی! نوجوان نے دروازہ میں کنجی لگائی۔ قفل کھولا!اور چپ چاپ اندر داخل ہو گیا!.... ڈچز نے دروازہ اپنی طرف کھینچ کر کنجی گھمادی جو قفل ہی میں لگی ہوئی تھی!.... ہے بد گمان ہو جائے گی!"

" مجھے تمہارے پروگرام کاعلم نہیں تھا!...."سر ڈیکن بولے!

عمران کسی سوچ میں پڑ گیا! پھر تھوڑی و کر بعد بولا" پرواہ نہیں! دیکھا جائے گا! بہر حال میں ہوں!...."

وہ اپنے کمرے میں آیا اور ضروری چزیں کیجا کرنے لگا!...ا ہے آج ہی شام کی گاڑی ہے قصہ ونڈلمیر پہنچنا تھا!

> عمران سفر کی تیاریاں کر ہی رہا تھا کہ رومیلا آگئ!۔ ''کیوں آپ کہاں تھے!"

" ہنالولو میں ... اب ونڈ لمیر کیسل جارہا ہوں!... وہاں سے قطب جنوبی کے لئے اڑوں گا!اور قطب جنوبی سے سیدھامر نے!"

" آپ دوسر ول کواحمق کیوں سمجھتے ہیں!...."

"آب آئی چر چری کیوں ہیں! میں کہتا ہوں! مرغیاں پالئے! مرغیاں پالنے سے آدمی خوش اخلاق اور متحمل مزاح ہوجاتا ہے!" رو میلا کچھ کہنے ہی والی تھی کہ عمران کا خصوصی ملازم اندر واغل ہوا۔ یہ آئر لینڈ کا باشندہ تھا! عمر ساٹھ سال کے قریب اور شاید محاورۃ بھی سٹھیا گیا تھا. ... اس کا سر انڈے کے چھکے کی طرح شفاف اور چکنا تھا! آئھیں اندر کو دھنسی ہوئی اور دھندلی تھیں! وہ عمران کی طرف ایک لفافہ بڑھا کر پھر کے بت کی طرح بے حس و حرکت کھڑ اہو گیا! عمران نے لفافہ لے کر بڑے پیار سے اس کی جگنی کھوپڑی پر ہاتھ پھیرا۔ لیکن وہ پہلے ہی کی طرح بے حس و حرکت کھڑ ارہا...

عمران نے لفافہ 'چاک کیا! یہ ڈیز آف ونڈلمیر کا تار تھا۔ اس نے یاد آوری پر عمران کا شکریہ اداکرتے ہوئے اطلاع دی تھی کہ آج وہ خود ہی ونڈلمیر سے لندن کے لئے روانہ ہو جائے گیا! کیونکہ یہاں اے ایک ضروری کام انجام دیتا ہے .... دفعتا بوڑھے ملازم نے چوتک کر بوچھا! "کیا ابھی حضور نے میرے سر پر ہاتھ پھیرا تھا!"

" نہیں اسکینگ کر رہا تھا تمہارے سر پر!... ویے ارادہ ہے کہ اس پر ایک ٹینس کورٹ بھی بناؤں!... اور جب تم مر جاؤ گے تو تمہار اسر کاٹ کر...!" "خدا کی پناہ!" سر ڈیکن ایک طویل سانس لیکر بولے۔" جانتے ہواس کا انجام کیا ہوگا۔۔!"

"خدا جانے!اب توجو کچھ بھی ہو ناتھا ہو چکا!"

"سارالندن جہنم بن جائے گا!"

"اده باپ! ... تب مجھے فور أپيرس چلا جانا جا ہے!"

" ہوں!.... مگر شاید اب مکلارنس کی شامت ہی آگئے ہے!"

"کیون!…'

"اے دو قوتوں سے مقابلہ کرنا نیڑے گا! پولیس اور سنگ ہی سے! اور وہ یقینا ان میں سے ایک کا شکار ہو جائے گا...!"

"توگويا... مجص اپنانداق جاري ركهنا حايئ استمران چبك كربولا!

"تم!" سر ڈیکن مسکرائے!" میری سمجھ میں نہیں آتاکہ تمہارے جسم میں کس شیطان کی روح حلول کر گئی ہے!"

"ارے باپ رے!"عمران نے خوفردہ آواز میں کہا" میں شیطان سے بہت ڈرتا ہوں!" "کواس بند کرو!اب کیا پروگرام ہے!"

" ده ... ميں في الحال ونڈلمير كيسل جارہا ہوں!"

" کیوں … ؟"

" ڈیز کے کوں کی نسلیں برباد کردوں گا۔۔! مجھے انگلینڈ ہی میں ایک لینڈی ڈاگ پیدا کرنا ہے خواہ کچھ ہو۔"

"کیا تہہیں یقین ہے کہ تم وہاں رہ کر ... کیلی پٹیر من کا پتہ لگاسکو گے!"

"ہوسکتاہے!لگاہی لوں!"

"لين!.... (چزنے اسے بچھلے سال سے نہيں ويکھا۔ بير بات ميں نے ابھی کچھ دير قبل اس سے فون ير معلوم كى ہے!"

" يه آپ نے كياكيا!"عمران نے مايوسانه ليج ميں كها۔

"ڪيول؟"

" أب مين نهين كهه سكتاكه مجه كامياني موكى بهي يا نهين! -- اب وه يقينا ميرى طرف

عمران دیوارے گئے ہوئے گدھوں کے سروں کی طرف اشارہ کرکے خاموش ہو گیا! "آپ ہر گزاریا نہیں کر سکتے!" نو کر رودینے کے سے انداز میں چینا۔ "آپ ایک کر سچین کی لاش کی بے حرمتی نہیں کر سکتے!"

پھر وہ اپنے سینے پر ہاتھوں سے صلیب کا نشان بناتا ہوا کمرے سے چلا آیا!....
" آج ہم لوگ شام کی چائے جیفر پزیش پیس گے!"رومیلانے کہا!
"میں جیفر بز کو ڈائنامائٹ لگا کر اڑا دوں گا!"عمران بڑی سنجیدگی سے بولا!
"کیوں!"

" جب بیہ حصت ہی نہ رہی جائیگی تو پھر کیوں نہ میں سارے لندن ہی کو تباہ کر دوں!" " میں نہیں! سمجی! … بیہ حصت کیوں نہ رہ جائے گ!"

" آج صبح عبادت کے دوران میں مجھ پر انکشاف ہوا تھا کہ ٹھیک تین نج کر پندرہ منٹ پر زلزلہ آئے گااور یہ حیبت گر جائے گی!"

" رومیلا ہننے لگی!لیکن عمران کی سنجید گی میں ذرہ برابر بھی فرق نہ آیا!وہ بار اپنی کلائی کی گھڑی کی طرف دیکھ رہاتھا!

" صرف تین من اور رہ گئے ہیں!" وہ تھوڑی دیر بعد بر برایا۔ لیکن رومیلا اے اس کی بروس سمجھ کر چھیڑتی اور چڑاتی رہی!... دفعتا ایک اسٹول بالٹی سمیت فرش پر ڈھیر ہو گیا! اور عمران کے حلق ہے ایک تھٹی تھٹی تی چیخ نکل" زلزلہ"! ساتھ ہی رومیلا بھی چیخی اور خوفزدہ انداز میں چھلائیس مارتی ہوئی کرے ہے نکل گئ!

عمران نے جھپٹ کر دروازہ بند کردیا اور اس کے ہونوں پر شرارت آمیز مسکراہٹ تھیں۔۔۔ گراہوااسٹول سیدھاکر کے اس پر دوبارہ بالٹی رکھ دینے کے بعد دہ ایک آرام کری میں گر گیا!۔۔وہ دراصل سوچنے کے لئے تنہائی چاہتا تھا!لیکن رومیلااے ٹلتی ہوئی نہیں دکھائی دیت تھی! لہٰذااے زلزلہ لانا پڑا۔ وہ اس سے گفتگو کرتے وقت آہتہ کھیکتا ہوا اسٹول کی طرف جارہا تھا! پھراس نے اس صفائی سے اسٹول کے پائے میں ٹانگ ماری کہ رومیلا کو اس کا علم نہ ہوئی کمرے سے نکل بھاگی۔

عمران اس وقت صحيح معنول ميں الجھن ميں مبتلا ہو گيا تھا!... اس كا خيال تھا كہ سر ڈيكن ،

نے ڈچر کو فون کر کے کھیل بگاڑ دیا... ورنہ اگر اسے لندن میں ہزار کام ہوتے تب بھی وہ ویڈ کمیر کیسل میں رک کر اس کا انتظار کرتی ....

دوسری طرف اس نے سنگ ہی جیسے خطرناک آدمی کو شخشے میں اتار لیا تھا! گراب سوچ رہا تھا کہ اگر اے اس کی اصلیت معلوم ہو گئی تو بنا بنایا کام بگر جائے گا!۔۔ ڈپڑ تک پہنچ جانے کے بعد تو سنگ ہی کے اعتاد کی جڑیں اور زیادہ مضبوط ہو جاتیں اور شائد اس صورت میں وہ اس پر خور کرنے کی ضرورت ہی نہ سمجھتا کہ عمران کون ہے اور کس مقصد کے تحت اس سے آ شکرایا ہے ۔۔۔ گرایا ہے حالات میں جب کہ خود ڈپڑ بی اس سے دور بھا گئے کی کوشش کرے گی سنگ ہی کا بدگان ہو جانا لازمی امر ہو گا!

عمران کافی دیر تک سوچار الیکن الی کوئی تدبیر اے نہ سوچھ سکی جس سے سنگ ہی بھی ا مطمئن ہوجاتا اور ڈچز کی غلط فہمیاں بھی رفع ہو جاتیں!

بہر حال کچھ ویر بعد وہ اٹھا! شام کا لباس پہنا اور کمرہ مقفل کر کے نکل کھڑا ہوا ...

ایک گھنٹہ بعد وہ سو ہو کی ایک گندی می گلی میں داخل ہور ہاتھا!ای گلی میں ایک جگہ رک کر اس نے ایک ایک وروازے پر وستک دی جس کا پالش اڑ گیا تھا... اور جگہ جگہ دیمکوں کی جاہ کاری کے نشانات نظر آرہے تھے!

تقریباً وس من بعد ہلکی می پڑ چڑاہٹ کے ساتھ دروازہ کھلا اور عمران ایک بوڑھی عورت کی رہنمائی میں ایک متعفن گلیارا طے کرنے لگا۔ عورت نے اس سے یہ بھی نہیں بوچھا تھا کہ وہ کون ہے اور کیا جا ہتا ہے! ....

وہ اے ایک کشادہ کمرے میں لائی ... اور عمران اس کمرے کے تھا تھ باٹھ و کھے کر دنگ رہ گیا! ... اے یقین نہیں آرہا تھا کہ وہ ایک بد بو دار راستے سے یہاں تک پہنچا ہے! یہاں اعلیٰ قشم کا فرنے کی تھا دروازوں پر فیتی اور دینر پروے تھے! ان میں سے کی ایسے بھی تھے جن پر مشرقی طرز کا کار چوبی کام بنا ہوا تھا ایک طرف بخور دان سے خو شبووار دھو کی لکیریں نکل کر ظا میں لہریئے بنارہی تھیں۔ بہر حال کمرے کا ماحول عجیب بوریشین قشم کا تھا! ... بوڑھی عورت عمران کو بیٹے کا شارہ کر کے دوسرے دروازے سے نکل گئی! ... عمران ایک صوفے پر بیٹے کر مثل ہی کا انظار کرنے لگا! ... اس نے اے یہیں کا پیتہ بتایا تھا!

جلد نمبر4

تھوڑی دیر بعد سنگ ہی کمرے میں داخل ہوا گر عجیب ہیت میں .... بال پیشانی پر جھرے ہوئے تھے اور آئکھیں کثرت شراب نوشی کی بناء پر سوجی ہوئی می معلوم ہور ہی تھیں۔ گالوں پر لب اسك ك و هي تحيا جنهيں صاف كرنے كى ضرورت بھى نہيں سمجى گئى تھى!اس ك ہاتھ میں رائی کی وہکی کی آو ھی بوتل تھی جے وہ شائد سوڈا ملائے بغیر پتیارہا تھا! - عمران کو

"كيول تجتيج!... تم اب بهي لندن بي مين مقيم مو!...."

" مجھے معلوم ہوا ہے کہ وہ لندن آرہی ہیں!... غالبًا اپنے بلومز بری والے مکان میں قیام

"تب توادر بھی اچھاہے!... تم یہیں اس سے ملو!..."

" يبال مانا تھيك نہيں ہے بچا! .... بلومز برى والے مكان كے قرب وجوار ميں مير بے چند شاسار بتے میں سارامعاملہ چوپ موجائے گا...!"

"تم بہانہ بازی کررہے ہو!..." سنگ ہی جھنجطا کر بولا!

"ارے!.... واوا"عمران نے بھی اس لہد میں جواب دیا!" میں تمہارے باب کانو کر ہوں! چونکہ میری تفریح بی بی ہے اس لئے میں نے یہ کام انجام دینا منظور کر لیا تھا۔ اگر وحونس و حرالے پر آؤ کے تومیں بھی تم سے کمزور نہیں ہوں!"

سنگ ہی ہنس بڑا.... پھر سنجید گی ہے بولا۔

"نه جانے کیوں تم پر ہاتھ اٹھانے کودل نہیں جاہتا!...."

"تم مجھ سے ڈرتے ہو چھاسٹگ … اپنی کمزوری کو خلوص میں چھیانے کی کو شش نہ کرو۔" "چلو يهي سهي ... بيس تم سے دُر تا ہون!... پھر؟...."

" پھر کچھ نہیں! میں کب کہتا ہوں کہ نہ ڈرو!.... مگریہ تمہارے گالوں پر ....."

سنگ ہی نے رومال سے اپنے گال صاف کرتے ہوئے کہا "کام کی بات کرو لڑ کے ...

ورنہ سنگ ہی کی سز احمہیں خوو کشی پر مجبور کردے گی!"

"جوسز اخودکشی پر مجبور کردے منطقی اعتبارے اے سز اکہاہی نہیں جاسکتا!" ا اعلیک سنگ ہی نے تین بار تالی بجائی! دوسرے ہی لمح میں دو توی بیکل چینی اندر کھس

آئے!... سنگ ہی نے چینی زبان میں ان سے کچھ کہااور وہ بے تحاشہ عمران پر جھیٹ بڑے۔ عمران پہلے ہی سے تیار بیٹا تھا! وہ اتنی صفائی سے ان کے در میان سے نکا کہ ان کے سر ایک دوسرے سے اکراکررہ گئے اوہ عصیلی آواز میں بربراتے ہوئے دوبارہ حملہ کر بیٹے عمران جمالی وے کرنہ صرف ان کی گرفت میں آنے سے فی گیا بلکہ ایک کی پشت پر لات بھی رسید کردی! وہ توازن بر قرار نہ رکھ سکا نتیجہ رہ ہوا کہ وہ سنگ ہی پر جاگرا! اتنی دیریس عمران نے دوسرے چینی کی اچھی خاصی مرمت کردی! سنگ ہی اپنے او پر گرتے ہوئے چینی کو تھو کر مار کر شائد سخت ست کہنے لگا تھا۔

یہ سب کچھ ہو تارہالیکن سنگ ہی نے ان دونوں کی مدد نہیں کی! آخر ایک چینی نے چھرا

" بچاستگ!.... "عمران بنس كر بولا" اگريه چهراان دونوں ميں سے كسى كے سينے ميں اتر گيا تو تمام تر ذمه داري تم پر هوگ!"

> " پرواه نه کروا" سنگ عل نے مسکرا کر کہا۔" میرے لئے سے منظر بزاد لچیپ ہے!" " تم بھی آ جاؤ ٹا!" . . . عمران نے اسے للکارا۔

" نبیں سیتے ایس بہال بہت آرام سے ہول۔ میری تفریح میں خلل نہ ڈالو!"

ووسرے چینی نے بھی چھرا نکال لیااور وہ دونوں ایک ساتھ عمران پر حملہ آور ہوئے کیکن ان کے چھرے میز پر بڑے۔ کیونکہ عمران ای میز کے نیچے جاگسا تھا! چر دیکھتے ہی دیکھتے میز الٹ گئی اور وہ دونوں نہتے ہو گئے! بس پھر کیا تھا عمران نے وہ کر تب د کھائے کہ سنگ ہی ٹوٹے ۔ چوٹے آدمیوں کی مرحت کے لئے ایک کارخانے کے امکانات پر غور کرنے لگا۔

دونوں چینیوں کے چہرے کہولہان ہو گئے تھے!

"بس ختم!" دفعتًا سنگ ہی ہاتھ اٹھا کر بولا" اب میری بوتل میں وہسکی کا ایک قطرہ بھی باتی حبیں رہا...اس کئے یہ تفریح ختم...!"

پھر چینیوں سے چینی زبان میں کہا" بھاگ جاؤ! لندن کی آب و ہوانے تہہیں ست اور

وہ جہاں تھے وہیں رک گئے! ... سنگ ہی نے ہاتھ ہلاکر انہیں جانے کا اشارہ کیا! اور وہ

"كى كارٹر!" سنگ آہتہ ہے ہو برایا" تھہرو! مجھے سوچنے دو!" وہ خاموش ہو كر كچھے سوچنے لگا! كھر بولا۔" میں نے بیانام سناہے!" آسٹر ملیا میں كہاں تھا!" "سڈنی!"

" اوہ.... اچھا!... میں اس کے متعلق معلومات حاصل کروں گا! میرے ایک اگریز روست کی زندگی کا بیشتر حصہ آسٹریلیا ہی میں گذرا ہے اور سڈنی میں اس کا قیام تھا!" "کیا!--وہ میبیں لندن میں رہتاہے!"

" ہاں -- سر و کفیلڈ!... موجودہ و کفیلڈ کا پچا! بڑا شاندار آدی ہے!-- کیا تم نے اسے بھی کھا ہے!"

" نہیں! لیکن لارڈ و گفیلڈ سے میری جان بہوان ہے! اور وہ مجھے ایک مشرقی شنرادے کی حیثیت سے جانتا ہے۔!"

"اوہو! توتم لمبافراڈ کررہے ہو!" سنگ ہی مسکرایا!

"اس کے بغیر میراکام ہی نہیں چاتا!اخراجات بہت وسیع میں! تم نے روزانہ سوپاؤنڈ دیے کاوعدہ کیا تھا! مگرا بھی تک ایک ہی قبط کی ہے!"

"اب مجھے ٹھکنے کا ارادہ ہے! کیوں؟ خیر اس قصے کو ختم کرو۔ کیا واقعی لارڈ و کفیلڈ تمہیں نتا ہے!"

"احیمی طرح!"عمران سر بلا کر بولا!

"تب پھر تمہارا ڈچز کے بہاں ملازمت کرنادرست نہیں ہوگا!"

" يمي تو ميں كهه رہا تھا۔" عمران بولا" ويسے اگر ميں كوشش كروں تو ڈچز كا مہمان ضرور بن ليا ہوں!"

"وه کس طرح!…"

"ای طرح جیسے لارڈو کھیلڈ ہے شناسائی پیدا کی تھی!ویسے ڈچز کو کوں کا خبط ہے .... میں اس سے درخواست کروں گا کہ اس کے کتے دیکھناچاہتا ہوں!.... پھراسے اپنے جال میں پھانس لینا میرا کام ہوگا!"

" مجھے تم سے یہی توقع ہے!"

چپ چاپ کمرے سے چلے گئے۔ سنگ ہی عمران کے قریب آکر اس کی پیٹے تھونکا ہوا بولا "شاباش! تم واقعی ایک ننے سنے سنگ ہی ہو! میں تمہیں بہت کچھ سکھاؤں گا! سارے فنون میں طاق کردوں گا! مکار پہلے ہی سے ہو!…. تم مجھے پہلے آدمی ملے ہو جس پر میری محنت ضائع نہیں ہوگی!"

"بيكار باتيل ختم! "عمران باته الماكر بولا" اب كام كى بات كرو!"
"وه توميل بهت دير سے كرنا چاہتا ہوں!" سنگ ہى نے جواب ديا!
"كيا تم نے بھى كى مك كارٹر كانام بھى سنا ہے!"
"كے كارٹر! - كيوں؟"

"اگراس شخف کے سلیلے میں تفتیش کی جائے تو ممکن ہے ہماری رسائی کیلی پیرس تک می ہو جائے!"

" کیلی پٹرسن کو توالگ ہی ر کھو! سنگ ہی نے کہا" اس سے جھے ذرہ برابر بھی دلچیں نہیں ہے۔"! " ہے بڑے دل گردے کی عورت … بیامانا ہی پڑے گا!"

"اگر جھے بھی اسکے وجود پر یقین آسکا تو ضرور مان لول گا!" سنگ ہی نے براسامنہ بنا کر کہا۔
"اگر وجود پر یقین نہیں ہے تو پھر مجھے ڈچز آف دنڈ کمیر کے یہاں کیوں بھیجنا چاہتے ہو!"
"اوہ تہہیں یہ بھی معلوم ہے!" سنگ ہی نے جمرت سے کہا!

" میں کیا نہیں جانا! چیا! میں یہ بھی جانتا ہوں کہ مکارنس اس سے پریم کرنے لگاہے!اور اس سے شادی کے بغیر نہیں مانے گا!"

"تم نے شائدافیون کھار کھی ہے!..."سنگ ہی بولا!

"میں چینی نہیں ہوں!"عمران نے جواب دیا!

سنگ ہی کسی سوچ میں پڑ گیا! پھراس نے کہا" تک کارٹر کے متعلق تم کیا کہہ رہے تھے!"

"میراخیال ہے کہ وہ ابھی زندہ ہے!"

"کون! کیا بک رہے ہو! صاف صاف کہو!"

"کک کارٹر! آسٹریلیا کا ایک باشندہ ہے۔ جس نے بھیڑوں کے ایک وبائی مرض کا کامیاب علاج دریافت کیا تھا!.... آسٹریلیا میں وہ مرگیا تھا! مگر لندن میں شائد زندہ ہے!" پانچ بج کے بعد اس نے ڈچز ونڈ کمیر کی بلو مزبری والی قیام گاہ پر فون کیا!.... دوسری طرف سے جواب بھی ملا! لیکن ڈچز گھر پر موجود نہیں تھی۔ اس کے لندن کے کار پر داز نے عمران کو بتایا کہ وہ اے سات بج آکسفور ڈاسٹریٹ کے روائل کلب میں مل سکے گا!....

روائل کلب حقیقاروائل کلب تھا! وہاں خطاب یافتہ یا شاہی خاندانوں کے افراد کے علاوہ اور کسی کا داخلہ ممکن نہیں تھا... عران ٹھیک ساڑھے چھ بجے وہاں پہنچ گیا... لیکن سوال رافطے کا تھا!... اس کے لئے اسے سب سے پہلے ریسیپشن روم میں جانا پڑا... وہاں اس نے اپنا پر نس آف ڈھمپ والاکارڈ و کھاتے ہوئے سکرٹری کو بتایا کہ وہ وہاں ڈچر آف ونڈ لممر سے ملے گا! ویسے عمران اس وقت بڑا شاندارلگ رہا تھا! اس کے چرے پر پایا جانے والا دائی احمق پن غائب ہو چکا تھا! اور وہ بچ مج شنرادوں کے سے انداز میں گفتگو کر رہا تھا! ۔۔۔

"كيادي جن آپ سے واقف ميں جناب والا .... "سير شرى نے يو چھا!

"احچى طرح!"عمران نے پرو قار انداز میں جواب دیا!۔

" مگر وہ ابھی تشریف نہیں رکھتیں! تاو قتیکہ وہ آپ سے ملنے پر رضا مند نہ ہوں ہم مجبور ں گر!"

"كيا بكواس ہے!... "عمران نے كسى چڑ چڑے ريكس كى طرح كها!" ميں كلب كا ممبر بنتا ہتا ہوں!"

> "اس کے لئے بھی دوسرے ممبروں کی سفارش ضروری ہے!" "سفارش پر پرنس آف ڈھمپ لعنت بھیجا ہے!.... سمجھ مائی ڈئیر سیکرٹری!"

> > ... " قانون ہے جناب!....

"اچھی بات ہے تم بہت جلد روائل کلب کاانجام دیکے لو گے!"

" میں نہیں سمجھا! جناب!"

" میں اپنی ریاست میں ایک روائل کلب قائم کروں گا!اور اس کی عمارت میں شہر بھر کے۔ ہے کئے گدھے باندھے جایا کریں گے!"

"كياآپ سنجدگ سے كهدرے بين!"سكرٹرى نے يوچھا!

" ہاں میں سنجیدگی سے کہہ رہا ہوں! تم و کھے لینا! ... اور یہی نہیں بلکہ اس کے بورڈ پر سے

"اچھاتو پھر نکالور تم۔ میں اس سے شنرادوں ہی کی طرح لمنا چاہتا ہوں!"
"ر قم! ہاں ر قم لیے گی! مگرتم بیہ نہ سمجھنا کہ سنگ ہی کو بیو قوف بنارہے ہو!"
" ارے ... توبہ ... میری جان ... ارر ... ہپ ... چپا جان! بیہ آپ کسی باتیں کررہے ہیں! ... مجھ میں اتنی ہمت نہیں کہ آپ کو بیو قوف بنا سکوں ... "
" چاہلوی کی باتیں ختم! ... "

عمران نے اپنے ہونٹ مضبوطی سے بند کر لئے!

سنگ ہی نے اسے کئی بوے بوے نوٹ نکال کر دیے!... اور عمران نے اس طرح لاہروائی سے انہیں جیب میں ڈال لیا جیسے وہ رقم سنگ ہی کے ذمے واجب الاداہی ہو!۔

 $(\Lambda)$ 

عمران نے ان دنوں عارضی طور پر اپنی رہائش کا انظام مسز مگفر سن کے ساتھ کر لیا تھا! یہ ہار لے اسٹریٹ میں ایک بڑی ممارت کی مالکہ تھی، جو اسے وار مثنا ملی تھی ... اس میں ایک بورڈنگ قائم کر لیا تھا اور غیر مکلی طلبا میں اپنی خوش اطلاقی اور حسن انتظام کیلئے خاصی مشہور تھی! مران جانیا تھا کہ سنگ ہی ابھی اس کی طرف سے مطمئن نہیں ہوا ہے اس لئے اس نے یہی مناسب سمجھا کہ اب ڈیکن ہال سے دور ہی دور رہے۔ سنگ ہی کی قیام گاہ سے نگتے ہی اس نے محسوس کر لیا کہ آن پھر اس کا تعاقب کیا جارہا ہے۔ لہذاوہ نہایت اطمینان سے ہار لے اسٹریٹ کی طرف روانہ ہو گیا! سنگ ہی کو پہلے ہی بتا چکا تھا کہ وہ ہار لے اسٹریٹ میں رہتا ہے! ... اور مکفر سن کے بورڈنگ کے متعلق ہار لے اسٹریٹ میں مجی جانتے تھے کہ وہاں زیادہ تر غیر مکلی طلبار ہے ہیں!

عمران بھی سنگ ہی کی طرف سے مطمئن نہیں تھا!اس نے دو تین ہی ملا قاتوں میں اسے سجھنے کی کوشش کی تھی اور کسی حد تک کامیاب بھی ہو گیا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ سنگ ہی جیسے لوگوں کا دماغ اللئے میں دیر نہیں لگتی۔!اوران کے متعلق یہ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ جو کچھ ان کی زبان پر ہے وہی دل میں بھی ہوگا!

بہر حال وہ سنگ ہی کی قیام گاہ سے چل کر سیدھامکفر سن کے بور ڈنگ میں آیا اور شام تک اپنے کرے میں بیشارہا... اسے یقین تھا کہ سنگ ہی کے کسی آدمی نے ہار لے اسٹریٹ تک اس کا تعاقب کیا ہے!....

تیار کرو گے!"

"بسروچثم! مگرامجی اس کاراز بتانے کاوقت نہیں آیا! پور نماثی کے دن بتاؤں گا!"

" يە پورنماشى كيابلا -!"

" جس دن جا ند پورا ہو جائے!"

" په کيا بکواس ہے!"

" آہا آپ نہیں سمجھتیں! . . . یہ دوسرا معاملہ ہے! اس کا تعلق روحانیت ہے ہے! . . . . آپ جانتی ہیں کہ ہم مشر تی لوگ روحانیت کے معاملے میں کیسے ہوتے ہیں!"

"مگراں کاروحانیت سے کیا تعلق!"

" دھمپ خاندان کا عقیدہ ہے کہ بور نماشی کے علاوہ کسی اور دن مید راز طاہر کرنے والا کانا

ہوجاتا ہے!"

"کیا کبھی ایساواقعہ ہو چکا ہے!"

"اوه.... جي ٻال.... مير ب داداا پي ايك آنکھ کھو بيٹھے تھے...!"

" خير نه بتاوُ اليكن وه كاك ثيل برى نفيس تقى!...."

" میں آپ کے لئے رات دن کاک ٹیل بناسکتا ہوں! آپ فکر نہ کیجئے! پیۃ نہیں کیوں آپ سے اتن محبت ہو گئی ہے!"

"میں اس وقت نشے میں نہیں ہوں ڈھمپ چانٹا ماروں گی! تم نے اس رات مجھے بہت شر مندہ کیا تھا!"

"کس رات!"'

"رینی کی سالگرہ کے موقع پر!"

"اس رات! "عمران نے حمرت سے کہا!" اس رات میں نے آپ کو کب شر مندہ کیا تھا!" "میں نشے میں تھی اور تہاری باتوں میں آکر رقص کے لئے تیار ہو گئی تھی!"

"وه كار مين أميشي إن بيشة وقت سلسله تفتكو منقطع بوكيا... عمران في الحال

خاموش ہی ہو خانا بہتر سمجھا!وہ اس رات کی باتیں دوبارہ نہیں چھیڑ ناچا ہتا تھا۔

کار تھوڑی ہی دور چلی تھی کہ یک بیک بارش آگئ!... ہوا پہلے ہی سے تیز تھی!اس لئے

بھی لکھوادوں گاکہ یہ لندن کے روائل کلب کی ایک شاخ ہے!"

" آپ ہر گزایبانہیں کر شکیں گے جناب!"

"كيول!ار \_ وه انگليند نہيں بلكه ذهمپ ہے! ميرى اپني ملكيت! مين دهمپ كاشنراده موں!"
ابھى يه بحث و تكرار جارى تھى كه ذهر آف و ندلمير دو آدميوں كے ساتھ ريسيپشن روم
ميں داخل موئى!.... عمران كو ديكھ كروه تھكى ليكن پھر برى گر مجو شى سے آ گے برھ كر بولى!
"ہلو دهمب!...."

"لين يور بائي نس!"عمران نے مصافحہ كے لئے باتھ بوھاديا!

کلوک روم میں جانے کے لئے ریسیپٹن روم سے گذرنا ضروری ہوتا تھا!... ورنہ شاید ڈچز سے اس طرح ملاقات نہ ہو سکتی!

کلوک روم میں اپنے رین کوٹ اتار کروہ ہال میں آئے! اور ڈچز نے عمران کا تعارف اپنے ساتھیوں سے کرایا! ان میں سے ایک سروگفیلڈ تھا! لارڈ و گفیلڈ کا پچا اور دوسرا شیر ف آف نوشکھم! عمران کویاد آگیا کہ سنگ ہی نے اپنے کی دوست کا تذکرہ کیا تھا اور اس کا نام بھی وگفیلڈ کی توالہ بھی دیا گیا تھا! .... تو پھر یہ وہی سروگفیلڈ تھا! .... تو پھر یہ وہی سروگفیلڈ تھا! عمران کے چرے پر اب پھر وہی پہلے کی می حماقت طاری ہوگی تھی! اور وہ پچھ اس طرح فاموش تھا جیے ہولئے کی ہمت نہ پڑر ہی ہو!

وہ جب بھی بولتا انداز سے صاف ظاہر ہو جاتا کہ اسے اپنے احمق ہونے کا احساس بہت شدت سے ہے اور وہ بولتے وقت سوچتا بھی ہے کہ کہیں کوئی ہو قوفی کی بات زبان سے نہ نگل۔ جائے۔ ٹھیک نوبیجے وہ کلب سے اٹھ گئے! سر و گفیلڈ اور شیر ف کوشا کداور کہیں جاتا تھا!

"تم میرے گھرتک چلو!" ڈچزنے عمران سے کہا۔

"ضرور.... ضرور....!"عمران شندی سانس لے کر بولا! بیں اپنی اسکیم کے متعلق آپ کو بتانے کے لئے بے چین ہوں!"

"لينڈي ڈاگ دالي اسكيم!"

"جي بال!وي إ"عمران في جواب ديا!

"اچھا تووہیں گھریر گفتگو ہو گی! مگرتم نے میرے لئے ڈھمپ خاندان کی کاک ٹیل ضرور

#### (9)

عمران کا تو یمی خیال تھا کہ زیادہ دیر تک بیہوش نہیں رہا! ویسے وہ سوچ رہا تھا کہ شاید اس چوٹ کی دھک میڈیولا اور اوبلا عکنا تک پہنچ گئی تھی ورنہ وہ بیہوش نہ ہوتا! پھر وہ اپنی بیہوش کی سائلیفک توجیہہ کے چکر میں پڑگیا! یہ نہ کرتا تو کرتا بھی کیا! جہاں اسے ہوش آیا تھاوہ جگہ بالکل تاریک تھی!اس نے اپنا ہاتھ دوسرے ہاتھ سے شول کر دیکھا کہ ہاتھ کو ہاتھ بھائی دیتا ہے یا نہیں! … اور اسے فور أاحساس ہو گیا کہ نہیں بھائی دیتا کیونکہ وہ کسی دوسرے آدی کی ناک شاں رہا تھا!…

لیکن اس دوسرے آدمی نے اس پراحتجاج نہیں کیا! اب عمران اس کے سر پر ہاتھ پھیر نے
لگالین اے یہ محسوس کر کے بڑی کوفت ہوئی کہ وہ کوئی عورت ہے! پھر دفعتا اے یاد آگیا کہ
اس کے ساتھ ڈیز آف وغرلمیر بھی تھی! اب اس نے بڑے اطمینان سے اس کے چبرے پر ہاتھ
پھیرنا شروع کردیا! اور پھر اسے معلوم ہوگیا کہ وہ ڈیز بی ہے کیونکہ اس کے باکیں گال پر ایک
انجرا ہوا تل تھا!

"اے... ڈرائیور!"عمران نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا!"گاڑی آگے بوھاؤ!"

"ہم گاڑی میں نہیں ہیں جناب والا!"کی گوشے سے آواز آئی!

'ڈرائیور…"

"جی حضور…"

"ہم کہاں ہیں!…."

" پت نہیں جناب والا! لیکن وہ آٹھ یاد س تھے! جب انہوں نے آپ پر حملہ کیا تو ہر ہائی نس چی تھیں! بیں آپ کی مدد کو پہنچا... وہ سب مجھ سے چیٹ گئے۔۔ پھر اس کے بعد اب آٹکھ کھل ہے... خداجانے ہم کہاں ہیں!"

"ماچس بے تمہارے پاس-!"

- "سگار لائٹر ہے جناب...!

طاؤ! "

تحوری دیر بعد اند هیرے میں سگار لائیٹر کی لو نظر آئی .... سرخ اور مدہم می روشنی میں دو

بارش میں بھی خاصازور موجود تھا! دیکھتے ہی دیکھتے بھری پری سڑک ویران ہو گئ! اچانک کار بھی رک گئی اور عمران نے ڈرائیور سے استضار کیا، جواب ملا!" شائد بیٹری فیل، ہو گئی ہے!"

"بمپ!"عمران نے ایک لمی سانس لی اور اطمینان سے پشت گاہ سے تک گیا!

ڈ چر: ہو نٹول ہی ہو نٹول میں نہ جانے کیا بڑ بڑار ہی تھی! ڈرائیور اپنارین کوٹ سنجالتا ہوا نیچے اتر گیا!لیکن د شواری میہ تھی کہ وہ اس بارش میں بونٹ نہیں اٹھا سکتا تھا!۔

وہ ڈیز کے تھم پر چندایسے آدمیوں کی تلاش میں چلا گیا جو کار کو دھکا دے کر سر ک کے کنارے لگا سکیں!

لیکن وہ جلد ہی ناکام واپس آگیا سوک سنسان ہو جانے کی وجہ سے ایک بھی ایبا آدمی نہیں مل سکا تھاجو کار کود تھیل کر سوک کے کنارے پر لگاویتا!

> "اے ڈرائیور!"عمران نے کہا!"تم اسٹیرنگ سنجالو میں دھکاویتا ہوں!" "ارے تم!...." ڈچزنے حیرت سے کہا۔

> > "بإن! مِس!"

" نہیں! یہ بدنمامعلوم ہو گاؤھمپ!تم ایک معزز آدی ہو!"

"اونہد!" عمران ہونٹ سکوڑ کر بولا!" اس بارش میں کسی کو کیا پڑی ہے کہ میرے معزز ہونے پر شبہ کرے گا!"

عمران کارے نیچے اتر گیا! سڑک تاریک نہیں تھی! لیکن بارش کی وجہ ہے ہاتھ کو ہاتھ نہیں بھائی دیتا تھا!عمران کار کی پشت پر دونوں ہاتھ رکھ کراہے د تھکلنے لگا!اے ناکامی نہیں ہوئی کار آگے کی طرف کھسک رہی تھی!ایے میں ڈرائیور نے اے اطارٹ کرنے کی بھی کو شش کی لیکن اے کامیانی نہیں ہوئی!

اچانک ایبامحسوس ہوا جیسے اس کی آنکھوں کے سامنے ستارے ناچ گئے ہیں! سر پر لگنے والی ضرب کچھا تی ہی شدید تھی!اسے اتنی مہلت بھی نہ مل سکی کہ وہ مڑ کر حملہ آور کی شکل ہی دیم کے اتنی ہی شدید تھی!اسے اتنی مہلت بھی نہ مل سکی کہ وہ مڑ کر حملہ آور کی شکل ہوا جیسے لیتا! .... وہ ایرو و میں "اوب لطیف ۔ " بکتا ہوا ڈھیر ہو گیا! .... گرتے گرتے اے احساس ہوا جیسے سر کے پچھلے جھے سے سورج طلوع ہو کر آنکھوں میں غروب ہو گیا ہو۔

بوے بوے سائے دیوار پر لرز رہے تھے! عمران ادھر اُدھر دیکھنے لگا! ایک طرف دیوار پر اسے سونج بورڈ نظر آیا۔ اس کمرے کی حصت سے بحلی کا ایک بلب بھی لئک رہا تھا۔ عمران نے سونج آن کر دیا۔ کمرہ روشن ہو گیا! ڈرائیور نے سگار لا ئیٹر بجھا کر جیب میں ڈال لیا! ڈچز فرش پر چت بیٹری ہوئی گہری گہری سانسیں لے رہی تھی۔ اسے ابھی تک ہوش نہیں آیا تھا!

عمران نے اسے ملایا جلایا آوازیں دیں لیکن کوئی نتیجہ بر آمد نہیں ہوا۔

" پپ ... پته ... نہیں کون لوگ تھے جناب!" ڈرائیور ہکلایا!

" جناب نہیں! بور ہائی نس! ... میں پرنس آف ڈھمپ ہوں!"عمران نے ناخوشگوار کیجے میں کہا۔

"او کے ابور ہائی نس!" ڈرائیور بو کھلا کر جھکتا ہوا بولا!

تقریباً پندرہ منٹ بعد ڈچر کو ہوش آگیا!اور وہ بو کھلائے ہوئے انداز میں اٹھ بیٹی ! "ڈھمپ!… ہم کہاں ہیں!…"

" پتہ نہیں! ... "عمران نے گھوم کر اسے اپنی ترخی ہوئی کھوپڑی دکھائی جو جے ہوئے خون سے چکٹ گئی تھی! ڈچز کے حلق سے بلکی می چیخ نکلی اور وہ اچھل کر اٹھی اور عمران کو بازوؤں میں جکڑ کرائی کامر سہلانے گئی!....

"په کيا ہوا ... ہم کہاں ہيں! ڈھمپ ڈيئر!"

"شاكدمكارنس كى قيديس!...."عمران نے برى سادگى سے جواب ديا!

ڈ چرا کی خو فزدہ ی چیخ مار کر دیوار سے جاگی اور اس کی بھٹی ہوئی آ تکھیں اس طرح ویران ہو گئیں جیسے روح قفس عضری سے پرواز کر گئی ہو۔

"مائی ڈیئر ونڈ کمیر!" عمران آگے بوٹھ کراس کا شانہ تھیکیا ہوا بولا!" پرواہ مت کرو!....کیا پیٹر سن کا معاملہ معلوم ہوتا ہے!.... اسے تمہارے علاوہ اور کوئی نہیں جانیا!.... لیکن اگر تم نے مکارنس پر حقیقت ظاہر کردی تو اس کے علاوہ پھر اور کوئی دنیا میں نہ رہ جائے گا! مطلب سجھتی ہوتا!.... اس صورت میں وہ تمہیں بھی زندہ نہ چھوڑے گا! پھر وہ کی ایسے آدی کا وجود برداشت کر ہی نہیں سکے گا، جو اس کے علاوہ کیلی پیٹر سن سے واقف ہو!" فرجہ نہ نولی! اس کا چرہ زرد ہوگیا تھا! اور وہ بری طرح کانے رہی تھی!

" تمہیں اپی غلطی تنلیم کرنا پڑے گی!" عمران نے کہا" تم پیٹر سن پی چنگ کارپوریش کے بنیجر کا حال دکھے چک تھیں! اس کے باوجود بھی آزادانہ باہر نکلتی رہیں!... تمہیں اپنے ساتھ کم از کم دو مسلح باڈی گارڈ تور کھنے ہی جائے تھے!"

ڈچز سر پکڑ کر فرش پر اکڑوں بیٹھ گئی اس وقت وہ عمران کو اپنے دلیس کی گھاٹنوں اور کھنگنوں سے مشابہ نظر آرہی تھی!

اچانک دروازہ کھلا اور چار مسلح نقاب پوش اندر داخل ہوئے ان کے ریوالوروں کی نالیں عمران اور ڈرائیور کی طرف تھیں ایک نے آگے بڑھ کر ڈچز کا بازو پکڑا اور اسے فرش سے اٹھانے کی کوشش کرنے لگا!

"اے .... الگ ہٹو! ... "عمران عضیلی آواز میں گرجا!" ہر ہائی نس خود ہی اٹھ جائیں گی!"

ڈچز کھڑی ہو گئ تھی! اس کا بازو چھوڑ دیا گیا! اور تین نفوس کا یہ جلوس چار مسلح نقاب

پوشوں کی گرانی میں ایک طویل راہداری سے گذر نے لگا! پھر وہ ایک بڑے کمرے میں پہنچ جہاں

بہت تیز روشنی تھی! .... بالکل ایبا معلوم ہو رہا تھا جیسے رات کی شوئنگ کے لئے وہ کسی اسٹوڈ یو

میں لائے گئے ہوں!۔

یہاں عمران نے ایک خاص چیز دیکھی ایک بردی کی لوہے کی انگیٹھی تھی جس میں کو کلے دو کر رمیان لوہے کی دوسلا خیس پڑی ہوئی تھیں جن میں گئے ہوئے دیتے کہ دوسلا خیس پڑی ہوئی تھیں جن میں گئے ہوئے دیتے کردی کے تھے۔ عمران کو اس کا مطلب سمجھنے میں دیر نہیں گئی! وہ جانیا تھا کہ مکارنس کے آدمی کیلی پیٹر سن کا پنة معلوم کرنے کے سلسلے میں ڈچز کو سخت اذبیتیں دیں گے۔!

"مانی ڈیئر ونڈ کمیر "عمران آہتہ سے بولا" وہ آتشدان دکھے رہی ہو اور اس میں گرم ہوتی ہوئی سلانیں!..."

ڈ چڑن کے حلق سے ہسٹریائی انداز کی متعدد چینیں نکل کر وسیع ہال میں گونجیں ادر پھر پہلے عن کاساسناٹا طاری ہو گیا۔!

عمران نے دو تین باراپی آنکھوں کو گردش دی اور کنکھار کر اخلاقیات پر لیکچر دیے لگا! وہ ان نقاب پوشوں کو یوم قیامت اور خدا کی باز پرس سے ڈرار ہا تھا!.... پھر اس نے کرائٹ اور صلیب کا قصہ چھٹر دیا! اچانک نقاب پوشوں میں سے ایک نے آگے بڑھ کر اس کا منہ دبادیا....

نہیں بتائیں گا!البتہ...اگرتم شرافت ہے پیش آؤ تو یہ ممکن بھی ہے...!" " میں بھی نہ بتاؤں گا!..." ڈیچز ہسٹریائی انداز میں چیخی!" مجھے مار ڈالو میں ہر گزنہ بتاؤں

گ!.... میں نچلے طبقے کی کوئی ڈریوک عورت نہیں ہوں!" گ!.... میں نچلے طبقے کی کوئی ڈریوک عورت نہیں ہوں!"

"محرمہ تمہیں بتانا پڑے گا!" نقاب بوش نے زہر یلے لہے میں کہا!" میں تمہیں دنیا کی خوفاک ترین اذبیت دیے ہے بھی باز نہیں آؤں گا!... سمجیں!"

"مسٹر!" عمران نے اسے خاطب کیا!" تم کیا سجھتے ہو کہ اپنی دھمکی کو بروئے کار لاسکو گے!"
"ارے تم لوگ کیاد کھتے ہو!" نقاب پوش نے اپنے ساتھیوں کو للکارا" اس کا منہ بند کردو!"
"وہ پھر عمران پر جھپٹے لیکن عمران اس بار صرف کر تب ہی نہیں دکھا تا رہا! بلکہ ایک کے ہولسٹر سے ربوالور بھی نکال لیا۔

" خبر دار! تم سب اپنے ہاتھ او پر اٹھالو!" اس نے انہیں للکار ا . . . وہ چاروں بو کھلا کر پیچھے ہے!اور پھر انہیں اپنے ہاتھ او پر اٹھانے ہی پڑے!

"تم بھی اینے ہاتھ اوپر اٹھاؤ!"عمران نے نقاب پوشوں کے سر عنہ سے کہا"کیا تم میرے ہوا...."

اس نے بھی اپنے ہاتھ اوپر اٹھادیے! لیکن عمران یہ فیصلہ نہیں کرسکا کہ اب اسے کیا کرنا چاہئے۔ ویسے انہیں زخی تو کر ہی سکتا تھا۔ مگر زخی کرنے کے لئے فائر کرنے پڑتے اور فائروں کی آوازین نہ جانے کون سانیا ہنگامہ کھڑا کر دیتیں۔ ہو سکتا تھا کہ اس عمارت میں ان پانچوں کے علاوہ اور بھی لوگ رہے ہوں! عمران اپنے دوسرے اقدام کے متعلق سوچ ہی رہا تھا کہ اچابک ایک دروازہ کھلا اور پانچ چھ نقاب پوش گھس آئے اور انہوں نے بے تحاشا کرے والے نقاب پوشوں بر فائر کئے!

افر تفری مج گئا.... عمران کھیک کر دیوار سے جالگا!

اچاک ای آواز میں ایک نسوانی آواز امجری .. " خبر دار اسے جانے نہ دینا... لمبا آدمی یکی مکارنس ہے!"

لمباآدی احجیل کر بھاگا!...اس پر پے در پے کئی فائر ہوئے لیکن وہ کمرے سے نکل چکا تھا۔ آنے والے نقاب پوش بقیہ چار نقاب پوشوں کو وہیں چھوڑ کر اس کے چیچے بھاگ۔ عمران نے اس سے اپنامنہ حچٹرانے کے لئے جدوجہد نہیں گی۔

" ہاں! ڈیز...."اس نقاب بوش نے ڈیز کو مخاطب کیا جو ہال میں پہلے ہی سے موجود تھا! "کیا خیال ہے! تم مجھے کیلی کے متعلق بتاؤگی یا نہیں..."

ڈچز کسی خوفزدہ بکری کی طرح کھانے لگی! پتہ نہیں یہ کھانی تھی یا وہ رور ہی تھی کیونکہ اس کی آنکھوں سے آنسو تو بہر حال بہہ رہے تھے!

"اس سے کام نہیں چلے گاڈچز!.... تم بتاؤگی یا یہیں بغیر تابوت کے دفن کردی جاؤگ!"
"میری زندگی میں تو یہ ناممکن ہے کہ ہر ہائی نس بغیر تابوت دفن کر دی جائیں!"عمران نے غصیلے بن کامظاہرہ کرتے ہوئے احقانہ انداز میں کہا۔

"مين تابوت ضرور مهيا كرون گا! خواه كچه موجائ!"

" یہ کون ہے!" نقاب پوش نے دوسرے نقاب پوشوں سے پوچھا۔

" پت نہیں! ڈچز کے ساتھ تھا! ... "ایک نے جواب دیا!

"تم گدھے ہو!" نقاب پوش گر جا!" ان دونوں کو لانے کی کیاضرورت تھی!....!"
"ہم سمھے شائد...!"

"شٹ اپ!" وہ اتنے زور سے چیخا کہ دیواریں تک جھنجھنا اٹھیں! دوسر انقاب یوش خاموش ہو گیا!

"ارے یار اگر ہم آگئے تو کونی مصیبت آگئی!" عمران نے برامان جان والے اندازیل کہا!"اگر کہو تو واپس چلے جائیں!"

"اسے مارو.... ٹھیک کرو!" نقاب بوش نے جھلائی ہوئی آواز میں کہا! اور وہ جاروں عمران پڑے!

لیکن ان چاروں ہی کو جیرت تھی کہ اپنے انتہائی چھر تیلے پن کے باوجود بھی وہ اسے ہاتھ نہ لگا سکے!وہ کی بندر کی طرح انتھل کود کر ہر بار ان کے وار خالی دے رہاتھا!وو آدی تو جلد ہی بیار ہوگئے کیونکہ ان کے گھونسے پوری قوت سے دیوار پر پڑے تھے...!

"اوه!" نقاب يوش دانت بيس كر غرايا!" تم سے اتنا بھى تہيں ہو سكتا!"

" تظهر و!" عمران ما ته الله أكر بولا" ميري ايك بات من لو!.... ذيز كوتم مار بهي ذالو تو ٥٠

نی ہے .... یقین کرو!"

" یقین کرلیا! -- کیا مصیبت ہے! میں لینڈی ڈاگ پیدا کرنے کے چکر میں تھا۔ چ میں سید مکارنس کا بچہ آکودا...!"

" گر ڈھمپ! تم بہت! تم بہت دلیر ہو! میں تہمیں ایسا نہیں سمجھتی تھی! تم نے ان لوگوں کو تھیارا تھا! اگر کیلی نہ آجاتی تووہ تمہارے ہی ہاتھ لگتا...! شائد کیبلی بار آج تم نے مطارنس پر ریوالور اٹھایا تھا! یہ تلخ تجربہ اے زندگی بھریاد رہے گا!"

عمران کچھ نہ بولا ... شاید وہ کسی المجھن میں پڑگیا تھا۔ کوئی نئی المجھن تھی اس کے چبرے پر کچھ ای قتم کے آثار تھے! بمشکل تمام وہ ڈچز سے پیچھا چھڑا سکا۔ نہ جانے کیوں اس نے اس کے ساتھ جانے سے انکار کر دیا۔

#### $(1 \bullet)$

دوسری مسیح کے اخبارات نے اس واقعہ کو بری طرح اچھالا۔ لیکن عمران کا نام کہیں نہیں آنے پایا۔ اس کا تذکرہ ایک غیر ملکی طالب علم کی حیثیت سے کیا گیا تھا! نام سرے سے ہی نہیں لیا گیا۔ حقیقت یہ تھی اس سلسلے میں عمران نے سر ڈیکن کو مجبور کیا تھا! ان کے اثر ورسوخ کی بناء پر اس کا نام اور پہ اخبارات میں نہیں آسکا تھا! دوسرے دن صبح صبح عمران پھر سنگ ہی کی بناء پر اس کا نام اور پہ اخبارات میں نہیں آسکا تھا! دوسرے دن صبح صبح عمران پھر سنگ ہی اس جا پہنچا ۔.. قبل اس کے کہ عمران کچھ کہتا سنگ ہی بول پڑا۔

" مجھے افسوس ہے لڑ کے!... دراصل میرے آدی سے غلطی ہوئی... بارش ہوتے ہی انہوں نے تعالی ہوئی... بارش ہوتے ہی انہوں نے تعاقب کرنا چھوڑ دیا تھا! مگر میں تمہارے کمالات کا معترف ہوں!... کیا وہ تمہیں اپنے گھرلے جارہی تھی!--"

" نہیں!... ہم دونوں کومکاارنس لے گیا تھا!..."

" میں نے اس وقت اخبار میں ویکھا ہے!... ظاہر ہے کہ وہ غیر ملکی طالب علم تہارے علاواور کوئی نہیں ہو سکنا!... جھے اس کے متعلق بتاؤ!"

عمران نے مختر آاسے حالات سے آگاہ کرنے کی کوشش کی ۔۔۔ لیکن پیٹر س کا نام آتے ہی سنگ ہی نے کہا!" تو یہ لڑکی بھی کسی فلم کی ہیر وئن کی طرح ۔۔۔ " "میں ساری رات اس کے متعلق سوچتا رہا!" عمران نے مغموم لیجے میں کہا!" بری سریلی دوسرے نقاب پوش ان کے بیچے جھٹے اور عمران وہیں کھڑاا پی تاک رگڑ تارہا!…. عمارت کے دور افقادہ حصے سے فائروں کی آوازیں آئیں!… لیکن ساتھ ہی عمران بھاری قد موں کی آوازیں من رہا تھا! اور بیہ سوفیصد پولیس والے تھے!…. چلنے کا نداز بتارہا تھا!….

ڈچر جواب بھی خوف سے زرد نظر آر ہی تھی! عمران کے قریب آکر آہتہ سے بولی!" تم نے آواز سن!....وہ کیلی پیٹر س کی آواز تھی!...."

" ہائیں ... آپ نے پہلے کیوں نہیں بتایا تھا! ... میں اے اپنے سینے میں چھپا لیتا ....
ریوالور سمیت اف فوہ! -- بری غلطی ہوئی!"

اتے میں پولیس والے اس کمرے میں پہنچ گئے! غالبًا وہ فائرووں کی آواز سن کر گھس آئے تھے! ڈپڑنے نے جلدی انہیں سب کچھ بتایا! لیکن مکلارنس کا نام سن کر ان کی روح فنا ہو گئ! اور وہ ہیں کھڑے ہو کر ڈپڑن کی خمریت پوچھنے گئے!

خود ڈچز ہی نے جلا کر کہا" آپ لوگ انہیں پکڑتے کیوں نہیں۔وہ ابھی عمارت ہی میں ں گے!"

" انہیں اپنے بچوں کو میتیم دیکھنے کا شوق نہیں ہے! "عمران سر ہلا کر بولا!

"جم ابھی ہیڈ کوارٹر فون کرتے ہیں!" سارجنٹ نے انہیں دلاسہ دیا!" آپ پریشان نہ ہوں!"
"ہم بالکل پریشان نہیں ہیں جناب!" عمران خوش اخلاقی کے اظہار کے لئے مسکرایا!

بہر حال عمران نے اب وہاں تھہر نا مناسب نہیں سمجھا! فائروں کی آوازیں بہت دیر سے نہیں آئی تھیں!وہ سوچ رہا تھا کہ اب وہاں ہوگا ہی کیا!نہ کیلی طے گیاور نہ مکارنس ویے وہ کیلی پیٹر سن کے متعلق سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ وہ اس قتم کی لڑکی ہوگی! عمارت کے باہر آکر ڈچز نے عمران سے کہا" میر می قیام گاہ تک چلو! میں بہت زیادہ ڈرگئی ہوں!"

" میرا تو دم ہی نکل گیا ہے! میں کیا چلوں گا! مجھے کیلی پیٹر سن سے کیا غرض ... کیااس کے لئے مکارنس سے اپنی تجامت بنوا تا پھروں!"

"اده دُنيَر دُهمپ! ميرا مارٺ فيل مو جائے گا۔"

"اس لئے مناسب یمی ہے کہ کل کے اخبارات میں کیلی پیٹرسن کا پید شائع کراد ہے!"
" پید میں نہیں جانتی! تم یقین کرو و همپ آج پورے ایک سال بعد میں نے اس کی آداز

"كيون" عمران أتكصين نكال كربولا!

"تماب تك ميرے ساتھ فراڈ كرتے رہے ہو!...."

"كيامطلب!..."

جلد نمبر4

"كياتم ذيكن بال ميں نہيں رہتے!...."

"اب نہیں رہتا! پہلے رہتا تھا--"عمران نے بدی سادگی سے کہا!

" مجھے وہاں لڑکیاں بہت پریثان کرتی ہیں! اس لئے اب میں ہارلے اسریٹ کے ایک پورڈنگ میں اٹھ آیا ہوں!"

"تم میرے لئے نہیں بلکہ ڈیکن کیلئے کام کررہے ہو!..."سٹک ہی نے تیز لہج میں کہا! "میں دونوں کا کام تمام کر سکتا ہوں!"عمران دانت پیس کر بولا۔

"تم آج يهال سے زندہ نہيں جاسكو مے!..."

"اچھا تو تھمرو! میں ابھی آتا ہوں! ... اپنے تابوت کے لئے آرڈر دے آؤں! ... انگلینڈ میں تابوت کے بغیر دفن ہونا بیکار ہے! آؤٹ آف فیشن سمجھ لو! ... گر آج کے سو پونڈ تو تہمیں دینے بی پڑیں گے! ... ورنہ میں تابوت کا انتظام کہاں ہے کروں گا!"

سنگ بی نے اسے تھیٹر مارالیکن اس کاہاتھ اس کے گال کی بجائے کری کی پشت گاہ سے گرایا! کھرایا!....عمران نے کری الٹ دی اور سنگ ہی احجیل کر پیچیے ہٹ گیا!

" دیکھو! خبر دار ہاں اگر میرے چوٹ آئی!… میرے ڈیڈی تہیں گولی بار دیں گے!" عمران نے ہائک لگائی۔ سنگ ہی بری طرح جھلا گیا اور اس کے چبرے پر در ندگی نظر آنے گی۔ دوسرے ہی لحمہ میں عمران نے چاقو کھلنے کی کڑ کڑاہٹ سنی … سنگ ہی کے داہنے ہاتھ میں چاقو کی چیک دیکھ کر عمران نے پینترا بدلا اور جلدی سے فاؤنٹین بن نکالیا ہوا بولا!

"آؤد کھواکیسی درگت بناتا ہوں تمہاری!" لیکن سنگ ہی خاموش تھا!اس کے پتلے پتلے ہونٹ بھنچ ہوئے تھے اور آ تکھیں کی شکاری کئے گا کھوں کی طرح اپنے شکار پر جم کررہ گئی تھیں!
عمران کے جسم میں ایک شنڈی می لہر دوڑ گئی! لیکن پھر بھی ڈٹا رہا۔ اوسان نہیں خطا ہونے دیئے .... اچانک سنگ ہی نے اس پر چھلانگ لگائی .... لیکن شائد اس دھا کے نے اسے بو کھلا دیا جو عمران کے فاؤنٹین بن سے نکلنے والے شعلے کی بنا پر ہوا تھا!

آ واز تھی ... اب میں سوچ رہا ہوں کہ کہیں میں کٹی کو بھول ہی نہ جاؤں!" سنگ ہی معنی خیز انداز میں مسکرا کررہ گیا!....

"کیاسروگفیلڈ تمہارادوست ہے....!"

" ہاں! ... یہ تقریبا ہیں سال کی بات ہے! ہم اسین میں ملے تھا!"

" يہاں آنے كے بعد تھى اس سے ملے ہو!"

" نہیں! اب ملنے کا ارادہ ہے!" سنگ ہی نے کہا!

"برگز نہیں!...اے یہ بھی نہ معلوم ہونا چاہئے کہ تم کہاں مقیم ہو!"

" یہ تو تہمیں بھی نہیں معلوم سیتے کہ میں کہال مقیم ہوں.... گرتم یہ کیوں کہہ رہے ہو!" "میرےیاس کیلی پیٹر س کے متعلق تھیوری ہے!...."

" تھیوری! واہ بھتے!... اب تم تھیوریاں بھی بنانے گئے شاباش ہاں بتاؤ تو کیا ہے!"
"میرا خیال ہے کہ کیلی پیٹر سن ڈیز اور سر و کفیلڈ کا بنایا ہواایک فراڈ ہے! ممکن ہے کل
رات میں نے ایک دلچیپ ڈرامہ دیکھا ہو!...."

"ليكن تم سروكفيلذ كوكيول تكسيث رہے ہو۔"

"وہ دونوں گہرے دوست ہیں!... اور بہت دنوں تک آسر ملیا میں رہ چکے ہیں!...."
"تواس کا یہ مطلب کہ تم بچھلی رات مکارنس سے نہیں ٹکرائے!"

"میرایمی خیال ہے!... مکارنس کی آڑ میں یہ ڈرامہ کھیلا گیا تھا!... کیلی پیٹر سن ال طرح اجابک آئیکی تھی بینے دہ اس واقعہ کی منتظر ہیں رہی ہو!... اس کے آو میوں نے مکارنس اور اس کے ساتھیوں پر بے در بے فائر کئے .... لیکن شائد کوئی زخمی بھی نہیں ہو سکاتھا! اب اس کے ساتھیوں پر بے در بے فائر کئے .... لیکن شائد کوئی زخمی بھی نہیں ہو سکاتھا! اب اس لائن پر سوچنے کی کوشش کرو! کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ ڈچز کیلی پیٹر سن کی رقمیں خود ہشم کر رہی ہو!... کیا سروگفیلڈ فرشتہ ہے ...!"

"فرشتے سنگ کے دوست نہیں ہو سکتے بھتے!… تم نے مجھے الجھنوں میں ڈال دیا ہے!" " ہاہا… لاؤ نکالو!… آج کی رقم … کل تو میں نے شنرادہ بننے کے سلسلے میں ساری رقم برباد کر دی تھی …!" "اب کوئی رقم نہیں ملے گی —!" کہیں پیتانہ تھا۔

(11)

ای دن ڈیز عمران کی تلاش میں ڈیکن ہال پہنچ گئی! عمران موجود تھا! سنگ ہی ہے جھڑا کر کے لوٹنے کے بعد سے اب تک ڈیکن ہال سے باہر نہ نکلا تھا! اب اسے نئے سرے سے ایک دوسری اسکیم مرتب کرنی تھی! … کیونکہ سنگ ہی جیسے آدمی کو دشمن بناکر مطمئن ہو بیشنا ہنمی کھیل نہیں تھا! ڈیڑ: اس سے اسٹڈی میں لمی! سر ڈیکن موجود نہیں تھے!

"میں آج ونڈ کمیر جاری ہوں ڈھمپ!...."

" شکرید...!" عمران نے اس طرح کہا جیسے لندن میں اس کی موجودگ اس کے لئے تکیف کا باعث رہی ہو!

"کل رات تم نے کمال کر دیا! میں تو سمجھتی تھی کہ وہ تہمیں مار ہی ڈالیں گے مگر تم بہت دلیر ہو!"

"رات میر اہار فیل ہوتے ہوتے بچا تھا۔ میں سوچ رہا تھا کہ اگر کہیں ریوالور چل ہی گیا
تو کیا ہوگا! ... مگر وہ لڑکی کیلی پیٹر سن! میں اس کا شکر گذار ہوں اس نے جھے بیہوش ہونے سے

" واقعی وہ حمرت انگیز اور پراسرار ہے.... کیلی پٹرین!.... اسے خود بھی اس بات کا احساس ہوگا کہ بوڑھی ڈیز آف ونڈ کمیر خطرے میں ہے... هیتٹامیں خطرے میں ہوں!اگر کل تم ساتھ نہ ہوتے تو کیا ہوتا!"

" پت نہیں کیا ہو تا.... گر میں آپ کو کیا سمجھوں!"عمران نے اسے گھورتے ہوئے سوال کیا! "کیا؟ میں نہیں سمجھ!"

"ایک بارایک تلخ تجربے دو جار ہونے کے بعد بھی آپ اس طرح آزادی سے اد طر اُدھر گھومتی پھر رہی ہیں۔ آپ کو معلوم ہونا چاہئے کہ مکلارنس لندن کا ہوتا ہے!" "میری گاڑی میں دو مسلح باڈی گارڈ موجود ہیں!اور پھر مکلارنس مجھ پر قاتلانہ حملہ تو کرہی

نہیں سکتا...!"

"کیول نہیں کر سکتا!" "میرے علادہ ... اور کوئی کیلی کو نہیں بہجانتا!" سنگ بی ایک کری سمیت فرش پر ڈھیر ہو گیا! اور عمران انجیل کر باہر بھاگا! کمرے میں دھواں مجھیل رہا تھا!... اور سنگ بی نے چی کر چینی میں کچھ کہا اور کھانت ہوا کمرے سے نکل آیا!... ویسے وہ بری طرح اپنی آئکھیں مل رہا تھا!... اور کھانسی تھی کہ رکنے کانام بی نہیں لیتی تھی!....

عمران دوڑتے دوڑتے پھر پلٹ بڑا.... اور سنگ ہی کے سر پر چپت رسید کرتا ہوا ہوا!

"جینی کی طرف ہے!" .... اور پھر دوبارہ بھاگ نکلنے کے لئے مڑا ہی تھا کہ پانچ چھ جینی اس پر
ٹوٹ پڑے!.... سنگ ہی ابھی تک آ تکھیں مل مل کر کھانس رہا تھا! .... چینیوں نے بڑی شدو
مد ہے تملہ کیا تھا! عمران کو جان چیڑانی مشکل ہو گئ! اس پر چاروں طرف ہے مکوں اور تھیڑوں
کی بارش ہور ہی تھی! اسے کس کے ہاتھ میں چاقو کی چمک بھی دکھائی دی ... اب اس
کے سوااور کوئی چارہ ہی نہیں رہ گیا تھا کہ وہ خود کو زمین پر گرادیتا! .... وہ صرف ایک سینڈ کی
مہلت چاہتا تھا ... اور یہ مہلت اسے زمین پر گرتے ہی مل گئ! چو نکہ تین آدمیوں کے ہاتھوں
میں کھلے ہوئے چاقو تھے۔ اس لئے وہ شائد یہی سمجھے کہ کسی کا وار چل گیا! .... عمران گرا بھی تھا
جینی اس کھلے ہوئے چاقو تھے۔ اس لئے وہ شائد یہی سمجھے کہ کسی کا وار چل گیا! .... عمران گرا بھی تھا
کے گر جانے پر سنگ ہی کی ظرف متوجہ ہوگئے جو اب بھی پہلے ہی کی طرح انچیل انچیل کر
کھانس رہا تھا اور اس کے دونوں ہاتھ آ تکھوں پر شے!

عمران نے لیٹے ہی لیٹے جست لگائی اور دوسرے کمرے میں پہنچ گیااس کے آگے طویل راہداری تھی جو صدر دروازے تک جاتی تھی۔

راہداری میں جینی بی عران نے "آگ آگ" چینا شروع کردیا! کیونکہ چینی اس کے پیچے دوڑے آرہے تے! صدر دروازہ بند تھا! عمران نے سوچا گر اس دفعہ وہ ان کے ہتھے چڑھا تو خیر نہیں!…. مگر شاید اس کے ستارے اچھے ہی تے! ٹھیک ای وقت ایک آدمی دروازہ کھول کر راہداری میں قدم رکھ ہی رہا تھا کہ عمران اے اپنے ساتھ لیتا ہوا گلی میں جا پڑا… اور اٹھت راہداری میں قدم رکھ ہی رہا تھا کہ عمران اے اپنے ساتھ لیتا ہوا گلی میں جا پڑا… اور اٹھت ایک بار پھر اس نے "آگ" کی ہاک لگائی! ای کے ساتھ ہی وہ آدمی بھی بے افتیارانہ طور پر" آگ آگ" چینا تھا ہوا عمران گلی میں آپڑا تھا!… باہر کے لوگ ان کی طرف جھٹے اور اندر سے نگلے والے چینیوں سے مکراکر رہ گئے! ہم طرف آگ آگ کا شور ہو گیا! لیکن سنگ ہی کے آدمی اس بھیڑ میں اپنے سر پیٹے پھر رہے تھے! ہم طرف آگ آگ کا شور

روسری طرف سے ریسیور پٹنخ کی آداز آئی۔ ڈچز اسے جرت سے دیکھ رہی تھی۔ اس نے تھوک نگل کر کہا!" آج کل کمبی کبی رقبیں خرچ کررہے ہو!"

"ارے واہ!" عمران احقانہ انداز میں ہنا!" بات دراصل بیہ ہے کہ میں ایک نیا تجربہ کرنے جارہا ہوں! آسٹر یلیا کے دیلر اور عرب کے مشکی سے گھوڑوں کی ایک نئی نسل بناؤں گا! مسٹر چرچل سے اس موضوع پر میں نے ایک گھنٹے تک گفتگو کی تھی۔ ان کا خیال ہے کہ بید اسکیم بڑی منعت بخش خابت ہوگی ...!"

" چرچل نے تمہیں الو بنایا ہو گا!" ڈچرز بننے لگی!" اے تم مجھ سے زیادہ نہیں جانتے۔ فرصت کے لحات میں دہ اپنا ہراین بالکل بھلادینا جا ہتا ہے۔"

" تب میں مسر جر چل اور گریٹا گار ہو ہے ایک نئی نسل بنانے کے امکانات پر غور کروں گا! مجھے یقین ہے کہ مسر جارج ہر نارڈشا میری اس اسلیم کو بہت پیند کریں گے!"

"كياتم نشة مين هوا"

"اس نسل کے لوگ گول اور خوبصورت ہوں گے۔ یہ میراد عویٰ ہے!"

" توتم میرے ساتھ نہیں چلوگ۔!"

" نہیں اب جھے لینڈی ڈاگ ہے ولچپی نہیں رہ گئے-!"

" خیر .... پھر سہی! مگر ایک بار تمہیں ونڈ کمیر ضرور آنا پڑے گا! میں تمہیں بہت پند کرتی ہوں! تم بزدل نہیں ہو!خواہ مخواہ بننے کی کوشش کرتے ہو!.... اچھا!"

ڈچز اٹھ گئ! عمران اسے جاتے دیکھتا رہا! ڈچز کے جاتے ہی رومیلا اور رینی آند ھی اور طوفان کی طرح اسٹڈی میں داخل ہو کیں! شائد وہ ملحقہ کمرے سے ان کی گفتگو سنتی رہی تجیں! عمران نے دیکھ کر سر کے بل کھڑے ہونے کی کوشش کی! لیکن رینی نے اسے کامیاب نہ ہونے دیا! ....عمران بسور تا ہواسیدھا کھڑا ہوگیا!

" یہ ڈیزے تمہاراکیارشتہ ہے!" رینی نے پڑانے والے انداز میں پوچھا!
"ہم دونوں شاہی نسل سے ہیں!" عمران نے اکٹر کر کہا!
" خیر ہوگا!" رینی بولی!" ہم تو افسوس ظاہر کرتے ہیں!"
" کس بات بر!"

"ليكن يور مإنى نس!ايك بات سجھ ميں نہيں آئی!" "كيابات!"

"مكارنس كيلى كے بيچے كيوں بڑ گيا ہے!..."

" خدا جانے!... میں خود الجھن میں ہوں! لندن میں اس سے بھی زیادہ مالدار عور تیں موجود ہں!"

عمران کچھ نہ بولا! وہ احقوں کی طرح ڈیز کی طرف دیکھ رہاتھا! ڈیز نے مسکر اکر کہا!" تم ای وقت میرے ساتھ ونڈلمیر چلو گے!"

" میں معافی چاہتا ہوں یور ہائی نس! انجھی میر ی شادی بھی نہیں ہوئی .... میں ایسی صورت میں مریا پیند نہیں کروں گا!"

" میں تہمیں اتنا بردل نہیں سمجھتی تھی!" ڈچرنے ناخوشگوار کیچے میں کہا۔ اتنے میں فون کی تھٹٹی بجی اور عمران نے ریسیور اٹھالیا....

"لين دُهمپ اسپيکنگ!"

"دوسرى طرف سے سر ديكن كى آواز آئى۔"اوہو...!كياتم گھر بين گئے!"

" ہاں! میں مسر جر چل ہے مل چکا ہوں!"عمران نے بڑی سجیدگی سے کہا" اور میں نے اسے کہد دیا ہے کہ میں اس اسکیم پر چار لاکھ پاؤنڈ تک خرج کر سکتا ہوں!"

"كيابك رب موا"سر ذيكن في جهنجهلا كركها\_

" پرواہ نہیں! ویسے تو میں وس لا کھ پاؤنڈ تک خرج کر سکتا ہوں! لیکن فی الحال جار لا کھ ہی کے جیں! مسٹر چرچل مجھ سے مل کر بہت خوش ہوئے ہیں!"

"عمران!…" آواز عضیلی تھی!

"ا چھی بات ہے!... مگر چر چل کو جھ سے یہ کہنا تھا کہ نیس رات کا کھانا اس کے ساتھ ہی کھاؤں!... نیر میں پھر بھی وقت نکالوں گا!...."

" میں آرہا ہوں!" سر ڈیکن نے آپ سے باہر ہوتے ہوئے کہا" تم وہیں تھہرنا... ورند مجھ سے بُرا آدی کوئی نہ ہوگا...!"

"اجها! اجها... مليك بإفي الحال ذيره سو كهورت خريد لو!"عمران في جواب ديا اور

ساتھ ونڈگمیر لے جائیں!"

" تو پھر آپ سو جنے کہ وہ مجھ پر مہر بان کیوں ہو گئ ہیں!"

" میں سمجتا ہوں! یہ کیلی پٹرس کا معاملہ!... ڈچن نے بچپلی رات متہیں ہو توف بنانے کی کوشش کی تھی!... اگر دواس سازش میں شریک ہے تو جھے بڑاافسوس ہوگا!"

"شريك!...ي آپ كيا فرمارے بين!كيلى پيرس وچركى ايك استنك ب!"

"اب میں بھی یمی سوچنے پر مجبور ہو گیا ہوں۔"سر ڈیکن بولے!

"مگریه قصه زیاده دنون تک نهین چل سکتا!...."

"كيول\_ كوئي خاص بات!"

"كىلى يىرس شائداب لندن كى سب سے زيادہ بالدار عورت ہو گئے ہے!"

"وه کس طرح!"

"مرحوم لار ڈیپویشام کی جائیداد بھی اس کو ملے گ!"

" يه بركز نهيل موسكا!" عمران بكر كيا!" لارؤ بيويثام كى جائداد مجھے ملے گ! كيابيه ضروري

ے کہ ونیا بحر کی جائدادیں ای کے تھے میں آئیں!"

" پھر بکواں شروع کردی تم نے!...."

عمران کچھ نہ بولا! . . . وہ کچھ سوچنے لگا تھا!

سر ڈیکن نے کہا!" گر لارڈ ہیویٹام کا وکیل کیلی پٹیر من کی طرف سے مطمئن نہیں ہے۔ لہذالارڈ ہیویٹام کاتر کہ اس وقت کیلی کی طرف منتقل نہیں کیا جاسکتا جب تک کہ کیلی منظر عام سب میں:"

"مر لارد ميويشام كاكيلى بيرس سے كيا تعلق!"

"كيلى پيرسن كى دادى ميويشام خاندان سے تعلق ركھتى تھى!"

"كاش ميري دادي بهي ...!"عمران اتناكهه كرخاموش مو كيا!

"اب ہویثام فاندان لعنی اپی نانہال کے تر کے کی مالک کیلی پٹرس ہوگی!اس فاندان کا

آخرى فرد لاردْ بيويشام تھا! ..."

"زلزلے نے تمہارا کرہ تباہ کر دیا!"رینی نے مغموم کہے میں کہا!

عمران کی جان نکل گئی...اس نے سوچا یقینا ان دونوں زلزلوں نے اس کے کمرے میں جابی پھیلا دی ہو گی۔ دوسرے ہی لمحے میں وہ تیزی سے دوڑتا ہوا اپنے کمرے کی طرف جارہا تھا!.... وہاں بچ مج اسے زلز لے ہی کی می جابی نظر آئی! میزیں اور کرسیاں الٹی پڑی تھیں۔ تصویروں کے فرے دیواروں سے گر کر چکنا چور ہو گئے تھے۔ بہر حال آسانی سے ٹوٹ جانے والی چیزوں میں سے ایک بھی صحیح وسلامت نہیں تھی!عمران نے ایک ٹھنڈی سانس لی اور اس طرح سر ہلانے لگاجیسے بھی محیح وہ قہر خداو ندی ہی رہا ہو!اس نے تھنٹی کا ہٹن دیا کر اینے آٹرش طازم کو بلایا...!

وہ بھی کمرے کی حالت دیکھ کر بو کھلا گیا!عمران نے جواب طلب نظروں سے اسکی طرف دیکھا۔

" جناب والا... مين نهين جانيا!...."

"كيانبين جانة!"

" میں نے اپنی مال سے سنا تھا کہ گدھوں کے گرد خبیث روحیں منڈلاتی رہتی ہیں!....

د بواروں پر گدھوں کے سر دیکھ کرمیں ہمیشہ کانپ جاتا تھا!...."

" چلو ٹھیک کرو!"عمران اہے گھونسہ و کھا کر چیجا!

نو کر خاموش کھڑاا پی چکنی کھورلڑی پر ہاتھ مجھیر تارہا!

"كياتم نے سانہيں!..."

" مجھے یقین نہیں آتا ۔۔۔ کک ۔۔۔ کہ ۔۔۔!"

"کیایقین نہیں آتا…!"

" بھی ۔ بھوت ۔ . "اچابک بوڑھے آئرش کے حلق سے گھٹی گھٹی می چینیں نکلنے لگیں! اور عمران کچ کچ بو کھلا گیا!او حر نو کر گر تا پڑتا کمرے سے بھاگا!

ٹھیک اسی وقت بٹلرنے آگر سر ڈیکن کی آمد کی اطلاع دی! دہ شائد فون کاریسیور رکھ کر ہی اینے آفس سے چل پڑے تھے!

عمران اسٹڈی میں چلا گیا! سر ڈیکن ابھی بیٹھے بھی نہیں تھے۔

" بيه كيا بكواس شروع كي تقى تم نے!"

"يهال ذجز آف وغد لمير تشريف ركفتي تهين! وهاس لئے تشريف لائي تھيں كه مجھ اپ

مل آیا... بس اپنالیورٹری ورک کام آگیا! ورنہ بھے اپنا تابوت تک خریدنے کی مہلت نہ ملتی۔" سر ڈیکن کے استضار براس نے بوری کہانی وہرادی!

"اوه .... تو مجھے اس کا پنة بتاؤ! ورنہ ہو سکتا ہے کہ تمہاری زندگی خطرے میں پڑ جائے۔ تم نے دنیا کے ایک خطر تاک ترین آدمی کو چھٹر دیا ہے! تم سنگ ہی کو نہیں جانے! وہ ان لوگوں میں ہے ہے، جو قانون کی زوسے باہر رہ کر قانون شکنی کرتے ہیں! تم نے بہت براکیا!اگر مجھے یہ معلوم ہو تاکہ تم اس طرح اس سے جا نکراؤ کے تو میں تمہیں ہر قیت پر بازر کھنے کی کوشش کرتا!"

"میں دنیا کا احمق ترین آدمی ہوں جناب .... مجھے میرے حال پر چھوڑ دیجئے!"

"تم سنگ کو کیا سبھتے ہو!اس کی رسائی وزارت عظمیٰ تک ہے! اگریہ بات نہ ہوتی تووہ انگلینڈ کے ساحل پر قدم بھی نہ رکھ سکتا!"

"میری رسائی بھی .... خیر چھوڑتے! ان باتوں میں کیار کھا ہے۔ بہر حال اب مجھے نے سرے سے کام شروع کرنا پڑے گا...."

" نہیں! میراخیال ہے کہ اب تم اس قصے سے الگ ہی ہو جاؤ! ہم دیکھے لیں گے!" "اب بیہ مشکل ہے جناب! بلکہ ناممکن بھی!....یا تو وہ مجھے مار ڈالے گایازندگی مجریاد رکھے گا!.... پرنس آف ڈھمپ کو!"

. "اچھااگر اس معالمے میں الجھنے ہی کا خیال ہے توپاول کے ساتھ مل کر کام کرو!" " عقل بھی ڈی سے ا

" ہاں یہ ہو سکتا ہے!.... گر پاول بہت چرچرا آدی ہے اور عقل بھی موٹی رکھتا ہے اس سے بہتر تو سب انسکٹر گولڈر ہے گا!...."

" نہیں!...مكارنس كے پیچے باول شروع بى سے رہا ہے!"

"اور مجھے یقین ہے کہ آخیر تک شروعات ہی رہے گی!"

"بہر حال میں نے پاول سے تمہارا تذکرہ کیا ہے!.... مگر وہ تمہیں صرف اس طالب علم کی حیثیت سے جانتا ہے، جو تجھیلی رات ڈیز کے ساتھ تھا!.... اگر تم اسے حیرت زدہ کر سکے تواسے اپناسب سے بڑا مداح پاؤ گے! پاول ای قتم کا آدمی ہے!"

(11)

مكارنس حقيقاً خواه كوكى چوماى رمامو! ليكن لندن والے اس كانام ى سن كر حواس كھو بيٹھتے

"کیالارڈ ہیویشام ادر ڈیز آف ونڈ کمیر میں بھی کوئی تعلق تھا!"
"ہاں.... آل.... ہوسکتا ہے کہ وہ دونوں دوست رہے ہوں!"
"بس یا ادر کچھ بھی!.... میر امطلب رشتہ داری ہے ہے...!"
" نہیں رشتہ داری نہیں تھی!...."

" خرر تواب آب يعنى لندن كى بوليس اسسليط مين كياكر \_ گى!"

"لندن کی پولیس اب کیلی پٹر سن کے معالمے میں تحقیقات شروع کرے گی۔ کیونکہ مرحوم لارڈ ہیویشام کاوکیل اس پر اسرار کیلی پٹر سن کی طرف ہے مطمئن نہیں ہے!....وہ بذات خود اپنااطمینان کرنا چاہتا ہے۔ اس لئے ڈچز کی یقین دہانی کافی نہیں ہو سکتی!"

"میرے خدا...!" ممران المچل کر بولا" تب تو مجھے ہیویشام کے وکیل کے تابوت کے لئے ابھی سے آرڈر دے دینا چاہئے۔ورنہ ہو سکتاہے کہ وقت پر تیار نہ طے!"
" پھر بکواس کرنے گئے!"

"اس کی موت بری پراسرار ہوگی جناب! آپ لکھ لیجیے!" " آخر کیوں؟"

"اگر كىلى پيرس آپ كى دانست ميل فراؤ ب تو يهى مونا جائي آپ خود سوچ كوئى ايما وكى كوئى ايما وكى كوئى ايما وكى كوئى ايما وكىل كوكر زنده ده سكتا ب جے دُجر كى بات پر يقين نه ہو!"

"سنو! ڈیزانگلینڈ کی بڑی عور توں میں سے ہے، لیکن وہ پولیس سے عکرانے کی ہمت نہیں کرسکے گی! مجھے یقین ہے!"

" کیوں نہیں کرسکے گی! میں آپ سے متفق نہیں ہوں! وہ بڑے جوڑ توڑ والی عورت ہے جھے علم ہے کہ بارسوخ بھی ہے! کیا لندن کا پولیس کمشنر بھی اس کا احرّام نہیں کر تا!" سر ڈیکن خے علم ہے کہ بارسوخ بھی ہے! کیا لندن کا پولیس کمشنر بھی اس کا احرّام نہیں کر تا!" سر ڈیکن نے کوئی جواب نہیں دیا؟ عمران نے تھوڑی دیر بعد کہا" مجھے لارڈیمویشام کے وکیل کا پتہ جائے!" "سکس اُیر برکلے میوز!"

"شكريهإ…"

"لیکن اس سے مل کر کیا کرو گے!....اوہو! تھہرو...!اس سلسلے میں سنگ ہی کا کیارویہ ہے!" "سنگ ہی کانام بھی نہ لیجے! آج ہم دونوں میں محبت کا آخری اسٹیج بھی ہو گیا!اتفاق تھا کہ نے کر

تھ!... اس کے حملے بھی عجیب و جھج سے ہوتے!... اس کی بہترین مثال وہ حملہ تھا ہو ڈہر آف ویڈ لیمر والے واقعے کے دو ہی دن بعد کیا گیا! یہ حملہ کیلی پٹرس کے وکیل پر ہوا تھا! لوگوں کا خیال تھا کہ مکارنس اس پر ہاتھ ڈالنے کی ہمت نہ کر سکے گاکیو تکہ وہ مور گیٹ اسٹریٹ کی پولیس چوکی تھی۔ اس کے اوپر کے کی پولیس چوکی تھی۔ اس کے اوپر کے فلیٹ بیس چوکی تھی۔ اس کے اوپر کے فلیٹ بیس وکیل کا آفس تھا اور وہ وہیں رہتا بھی تھا!....

ا جا کہ ایک پولیس پٹرول کارچو کی کے سامنے آگر رکی اور اس پر سے جار با وردی آفیر نیچے از کروکیل کے فلیٹ میں پہنچنے کے لئے زیۓ طے کرنے لگے!

فیک ای وقت ہیڈ کوارٹر سے ریڈ ہے پر اعلان ہوا کہ کچھ پٹر ول کاریں پر اسر اد طریقے پر عائب ہوگئی ہیں! لہذا جہاں کہیں کوئی پٹر ول کار نظر آئے اسے ضرور چیک کیاجائے ... مور گیٹ اسٹریٹ چوکی کے انچارج نے یہ اعلان سنا اور گمشدہ کاروں کے نمبر بھی نوٹ کے الجر سامنے سڑک پر کھڑی ہوئی کار پر نظر پڑی اور وہ باہر نکل آیا... کار خالی تھی اس میں بیٹنے والے تو او پر جا چھے تھے!... لیکن انچارج مطمئن ہوگیا کیونکہ گمشدہ کاروں کے نمبر اس کار کے نمبر وال سے مختلف تھے۔ انچارج واپس چلا گیا!... تھوڑی دیر بعد وہ چاروں و کیل سمیت نے اترے اور پٹر ول کار فرائے بھرتی ہوئی مور گیٹ اسٹریٹ سے نکل گئ! لیکن اگلے ہی چورا ہم پر اسے رکنا پڑاد کیونکہ اس سے بچھ دیر پہلے بھی وہاں ایک پٹر ول کار روکی جا چی تھی! اسکا لینڈیارڈ کا ایک ذمہ دار آفیسر بھی وہاں موجود تھا اور پھر اس اتفاق کو کیا کہا جائے کہ بچھ دیر قبل چیک کی جانے والی پٹر ول کار اور اس پٹر ول کار کے نمبر وں میں کوئی فرق نہیں تھا! طالا نکہ یہ چیک کی جانے والی پٹر ول کار اور اس پٹر ول کار کے نمبر وں میں کوئی فرق نہیں تھا! طالا نکہ یہ ایک نا کیک نا مکن بات تھی اور ان میں سے ایک کار کے نمبر وی میں کوئی فرق نہیں تھا! طالا نکہ یہ ایک نا کہ نا مکن بات تھی اور ان میں سے ایک کار کے نمبر یقینی طور پر جعلی تھے۔

اسکاٹ لینڈیارڈ کا آفیسر کیلی پیٹرین کے وکیل کو بھی پہپانا تھا۔ لہذااے شبہ ہو گیا!ال نے کیلی کے وکیل سے پوچھا کہ وہ کہاں جارہا ہے! جواب میں وکیل نے بتایا کہ کیلی پیٹرین کے متعلق معلومات عاصل کرنے کے لئے اسے ہیڈ کوارٹر میں طلب کیا گیا ہے!

"میں تم کو تھم دیتا ہوں کہ چپ چاپ نیجے اثر آؤ!" آفیسر نے ان لوگوں سے کہا۔ لیکن کار کے اندر سے ایک بے آواز ریوالور نے اس کا استقبال کیا!.... آفیسر کے طلق سے ایک طویل چیخ نکلی اور وہ سڑک پر گر کر تڑیے لگا!س کے سینے سے خون اہل رہا تھا!

پھرای کار کے مائیکرو فون سے "مکلارنس"کا نعرہ بلند ہوا۔ اور کار پھر فرائے بھرنے لگی! لوگ اس نام ہی سے خوفزدہ ہو جاتے تھے! لیکن محض سنٹی پھیلانے کے لئے ان لوگوں نے دو چار راہ گیروں کو بھی ڈھیر کر دیا!

پھر اس کے بعد حقیق معنوں میں مکارنس کے آدمیوں نے تفریح شروع کردی!اور بے
کھکے نکلے چلے گئے! یہ اور بات ہے کہ شہر کے دوسرے جھے میں ای نمبر کی دوسری کار گھیر لی گئ
ہو! ...: یہی مکارنس کے آدمیوں کی تفریح تھی! وہ برابر ٹرانسمیٹر کے ذریعہ لندن کی پولیس
کو گمراہ کئے جارہے تھے! پھر وہ جلد ہی اپنے مقصد میں کامیاب ہوگئے کیونکہ اس نمبر کی دوسری
کاراک جگہ کیڈی گئی!

بہر حال مکلار نس کے آدمی صاف نکل گئے .... وہ ٹرانسمیٹر کے ذریعے صرف ایسے ہی راستوں کے متعلق اطلاعات دیتے جن سے انہیں گزرنا تھا! -- بتیجہ یہ ہوا کہ پولیس ادھر ادھر اجتم ہی رہی اور کیلی پیٹر من کاو کیل مکلار نس کے ہتھے چڑھ گیا ... \*

دوسرے دن وہی کار آکسفورڈ اسریف میں ایک جگہ کھڑی پائی گئ! اسکاٹ لینڈ یارڈ کے فوٹو گرافر اس پر ٹوٹ پڑے اور انگلیوں کے نشانات کی تلاش شروع ہو گئ!....اس کے بعد کیا ہوا۔ یہ عوام کو بھی نہ معلوم ہو سکا!

عمران با قاعدہ طور پر انسکٹر پاول کے ساتھ کام کررہا تھااور پاول .... وہ اپنی زندگی سے عاجر آگیا تھا! اور اسے اب تک ہزاروں بار دہرانا پار تھا اور اسے اب تک ہزاروں بار دہرانا پڑا تھا کہ اس کانام چاول نہیں پاول ہے۔

پاول کا خیال تھا کہ سر ڈیکن نے خواہ مخواہ ایک بلا اس کے ساتھ لگا دی ہے! کیونکہ پاول دراصل آرام کری کا سراغرساں تھاوہ تھیوریاں بناتا منطق موشگافیاں کرتا... اور اس کے ماتحت ادھر دوڑتے پھرتے!... اس کا طریقہ استدلال بالکل شرلاک ہو مزکا ساتھا!.... حتی کہ بعض او قات وہ شرلاک ہی کی ایکنگ بھی کرنے لگا!... گفتگو کرتے کری کی پشت سے نک جاتا! آ تکھیں بند ہو جاتیں اور انگلیوں کے سرے ایک دوسرے سے جا ملے!... اور ای حالت میں وہ اکثر سو بھی جاتا!... لہذا عمران اسے زیادہ نہیں چنے دیتا تھا! ایسے موقع پر پاول کو عمران پر بڑا غصہ آتا... وہ سوچتا سے کیسا کمینہ آدمی ہے کہ اسے مفت کی شراب بھی پاول کو عمران پر بڑا غصہ آتا... وہ سوچتا سے کیسا کمینہ آدمی ہے کہ اسے مفت کی شراب بھی

گرال گزرتی ہے!

پاول نے عمران پر ایک احمان ضرور کیا تھا!... وہ یہ کہ اس کا حلیہ ہی بدل کر رکھ دیا تھا!.... پاول ذہنی طور پر خواہ کیسا ہی رہا ہو۔ لیکن میک اپ کے معاطے میں اپناجواب نہیں رکھا تھا! اسکاٹ لینڈیارڈ کے سارے آفیسر وں کو اس کا اعتراف تھا!.... میک اپ کی تجویز پاول ہی نے پیش کی تھی! اس کا خیال تھا کہ مکارنس عمران کو پہپان گیا ہے! لہذا اس کی زندگی بھی خطرے میں ہو سکتی ہے! یہ اور بات ہے کہ عمران نے اسے سنگ ہی سات ہی چھا چھڑا نے کا ایک بہترین ذریعہ سمجھا ہو! ... وہ جانیا تھا کہ سنگ ہی لازمی طور پر اس کی تلاش میں ہوگا!... یہ دہ زمانہ تھا کہ عمران میں زیادہ پچتگی نہیں آئی تھی۔ بہترے معاملات میں وہ کیا تھا! خصوصا میک اپ کا سلقہ تو بالکل ہی نہیں تھا!... لہذا اس نے پاول کو بانس پر چڑھا کر اس کے متعلق بھی بہتری کا سلقہ تو بالکل ہی نہیں تھا!... لہذا اس نے پاول کو بانس پر چڑھا کر اس کے متعلق بھی بہتری گری با تیں معلوم کر لیں! اور اس کے عیوض اس نے پاول سے وعدہ کر لیا کہ فرصت ملتے ہی وہ اس نے تھا گا نون سے مشرقی فنون سے گری کا نام سنتے ہی پاول کی بانچیں اس نے مشرقی فنون سے گری کا نام سنتے ہی پاول کی بانچیں کھل گئیں! اس نے اس کے متعلق قصہ کہانیوں میں بہت کے پڑھا تھا!....

بہر حال کھے چیزیں دونوں میں ایسی تھیں جن کی بنا پر وہ ایک دوسرے کو بیند بھی کرتے سے! انہوں نے اپنی تفیق کا آغاز اس مکان سے کیا تھا جہاں عمران کو پہلی بار مکار نس کے درشن ہوئے تھے! .... وہاں انہیں صرف ایک ہی بات معلوم ہو سکی! وہ یہ کہ مکان عرصہ سے خالی تھا! .... اتفاق سے ایک آدمی ایسا بھی نکل آیا جو اسے پیچانیا تھا! اور اس کے نام سے بھی واقف تھا! .... اس نے بتایا کہ اس کا نام بروشو ہے اور عام طور پر بندرگاہ کے علاقے کے ایک ہوٹل می سام میں دیکھا جاتا ہے! ہو سکتا ہے وہ وہاں ملازم ہو! لیکن اس کے جمم پر ملاز موں کی وردی بھی نہیں دیکھی گئی۔

پاول اور عمران اس آدمی بروشو کا حلیہ ذہن نشین کرکے بندرگاہ کی طرف چل پڑے۔! سی سام ہوٹل اس علاقے میں گمنام نہیں تھا! نفاست پیند جہازی عموماً اس ہوٹل کو دوسروں پرترجیح دیتے تھے!

وہ دونوں سر شام ہی وہاں پہنچ گئے۔ آج پاول بھی میک اپ میں تھا! عمران تو خیر ہر وقت ہی آئینہ دیکھ دیکھ کراپی صورت پر لعنت بھیجا رہتا تھا! پاول کا خیال تھا کہ اے اس وقت تک

ائی صحیح شکل و صورت میں نہ نکانا چاہیے جیب تک کہ مکار نس گر فآر نہ ہو جائے!۔
وہ می سام ہو مل کی ایک میز پر جم گئے۔ کمرے کی فضا مخلف فتم کی شر ابول کی ہو سے
ہو جمل ہور ہی تھی اور اس کے ساتھ ہی ساتھ بھانت بھانت کے تمباکوؤں کادھواں بھی چکرا تا
پھر رہا تھاپاول ہو نٹوں پر زبان پھیر کر منہ چلانے لگا! ... وہ بے تحاشہ پیتا تھا! اور استے جوش و
نزوش کے ساتھ پیتا تھا جیسے اپنی محبوبہ کے والدین کے دشمنوں کا خون پی رہا ہو! ... عمران
اسے ندیدوں کی طرح منہ چلاتے دکھ کر مابوسانہ انداز میں سر ہلانے لگا!

پھر پاول نے ویٹر کو بلانے کا ارادہ کیا ہی تھا کہ عمران نے کہا۔"ہم یہاں شراب پینے نہیں آئے مسٹر چاول ... ار ... یاول ...!"

" تو پھر کیا یہاں بیٹھ کر ہم بھجن گا کیں گے ... بھجن یا اور پچھ کہتے ہیں اسے ... مقد س گیت ... میں نے ایمر سن کی ایک نظم میں پڑھا تھا!"

" شش!".... عمران اس کے پیر پر پیر رکھتا ہوا بولا" بروشو شائد وہی ہے!... ادھر رکھتا ہوا بولا" بروشو شائد وہی ہے!... ادھر رکھو... الماری کے قریب!... کاؤنٹر... کے چھے!"

عمران نے جس آدمی کی طرف اشارہ کیا تھا۔ وہ کاؤنٹر کے پیچھے کھڑا شراب کی بو تلیں رومال سے صاف کررہا تھا! اس کے جبڑے بھاری تھے، اور پیشانی بہت تنگ .... اتنی غیر متناسب کہ وہ آدمی کا چرہ تو معلوم ہی نہیں ہو تا تھا! ....

"ہاں ... آں ... ہو سکتا ہے۔" پادل اپنے مخصوص کیجے میں تھہر کھر ہولا! ... اور اس طرح عمران کی آ تھوں میں دیکھنے لگا جیسے بروشو کے وجود کی تمام تر ذمہ داری ای پر ہو! ....
" میں اسے دوسرے نام سے جانتا ہوں!" پادل نے آہتہ سے کہا! یہ اطالوی ہے ... اور اس کا نام شائد اسکانٹو ہے! میں یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ نام جھے صحیح یاد ہے! .... بہر حال یہ ایک خطرناک آدی ہے۔ کئی بار کا سرایافتہ!"

" تب تو ہمیں ایک کام کا آدمی مل گیا!"عمران سر ہلا کر بولا! "اوہ!کیوں نہ فون کر کے کسی کو یہاں بلالیں، جو اس کی گرانی کر سکے!" "ہم خود ہی کرلیں گے نگرانی!…."عمران نے کہا۔ " یہ میرے اصول کے خلاف ہے!"یاول نے ناخوشگوار کیجے میں کہا!۔

"میں نے اصول کا سبق آج تک نہیں پڑھا!... یہ میری خوش قتمتی ہے!"

"میں بہت تھک گیا ہوں!" پاول بڑ بڑایا۔ "دو چار پگ لئے بغیر یہاں سے نہیں اٹھوں گا!"

ساتھ ہی اس نے ایک ویٹر کو بلا کر وہ کی کا آرڈر دے دیا! عمران کو بڑا تاؤ آیا! لیکن وہ فاموش ہی رہا!... ادھر پاول نے اصول سر اغر سانی پر لیکچر دینا شروع کردیا۔ جس کا لب لباب فقات آرام کری" وہ بھاگ دوڑ کی بجائے ذہنی جمنا سک کا قائل تھا اور اس کا خیال تھا کہ اگر سر اغر سال خود ہی بھاگ دوڑ شروع کردے تو ماتحت کائل ہو جاتے ہیں!

وہنکی اور سوڈا آگیا!.... پاول نے بڑے پیار سے اپنے پائپ میں تمباکو بھری ادر تھوڑی دیر تک اسے سہلا تارہ بھر وہنکی کی دو چار چسکیاں لے کر تمباکو کو دیا سلائی دکھائی! اور فضا میں ایک نئی قتم کے تمباکو کے دھوئیں کا اضافہ ہوگیا!۔

عمران بہت شدت سے بور ہو رہا تھا! اچانک اس نے بروشو کو کاؤنٹر کے پیچھے سے نکلتے دیکھا! وہ چند کمح کمرے میں نظر دوڑا تارہا بھر کسی کو کچھا شارہ کیا ۔۔۔ ایک آدمی ایک گوشے سے اٹھا اور دونوں باہر نکل گئے! پاول نیم باز آٹھوں سے انہیں دیکھا رہا تھا!۔ جیسے ہی عمران اٹھا! اس نے اس کا بازو کیڑل!!

" یہ کیا حماقت ہے بیٹھو! کل اے ٹھیک کریں گے!" اس نے اسے بٹھانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا! لیکن عمران ہاتھ چھڑا کر ایک طرف ہٹ گیا!

"جنم مين جاوًا" پاول بربرايا اور پھر شراب پينے لگا!

### (11)

عمران پندرہ منٹ تک ان کا تعاقب کرتارہا! لیکن ایسامعلوم ہوتا تھا جیسے وہ دونوں محض سیر سپاٹے کے لئے ہوٹل می سام سے نکلے ہوں! وہ ایک سڑک سے دوسری سڑک پر مٹر گشت کرتے رہے۔

عمران نے بھی تہیہ کر لیاخواہ اسے ساری رات پیدل چلنا پڑے وہ بیچھا نہیں چھوڑے گا۔ وہ دونوں چلتے رہے! حتیٰ کہ عمران نے محسوس کیا کہ اب وہ گودی کی طرف جارہے ہیں!....اور پھر وہ وہاں رک گئے جہاں گودی کی تکران پولیس چوکی تھی .... چھاٹک پر کھڑے ہوئے سنتری کو انہوں نے شائد اپنے پاس و کھائے اور پھاٹک سے گذر گئے! عمران بھی آگے بڑھاوہ جانیا تھاکہ

اں طرح وہ پھائک سے نہیں گزر سکے گا لہذا اس نے سنتری کو وہ نج دکھایا جو پاول نے اسے بوقت ضرورت استعمال کرنے کے لئے دیا تھا؟ یہ اسکاٹ لینڈ یارڈ والوں کا نج تھا! .... وہ دیکھنے کے بعد نہایت ادب سے ایک طرف ہٹ گیا۔ عمران نے پھائک سے گذرتے وقت محسوس کیا کہ تعاقب کا سلسلہ منقطع ہو چکا ہے! کیونکہ بروشو اور اس کا ساتھی نظروں سے غائب ہو پکے تھا! عمران پھر پلٹ پڑا۔ اس نے سنتری سے ہو چھا!

"كياوه دونول روزانه آتے ہيں!"

"كون دونوں جناب! ميں نہيں سمجھا جناب!"

"وبی دونوں جو کچھ دیر قبل یہاں سے گذرے تھے!"

"اے یادر کھنا بہت مشکل ہے!"كانسيل نے برے ادب سے جواب دیا!

عران پھر آئے بڑھ گیا! وہ تو دراصل اس چکر میں تھا کہ کسی طرح بروشو سے جا نکرائے۔ گردشواری یہ تھی کہ اس کے ساتھ ایک اور آدمی بھی تھا! ویسے اگر وہ اسکاٹ لینڈ والوں کا سہارا لیا تو بروشو کی گر فاری تک عمل میں آسکتی تھی، گر عمران یہ نہیں کرنا جا ہتا تھا!.... اسے تو یہ معلوم کر لینے کی دھن تھی کہ آخریہ مکارنس ہے کیا بلا!

اس نے جلدی ہی برو شو کو ایک جہاز کے قریب پالیا! لیکن اب اس کا وہ ساتھی نہیں دکھائی دایہ جو ہوٹل می سام سے اس کے ساتھ آیا تھا!

پھر ایک چو نکادینے والی بات بھی سامنے آئی!اس بروشو کی گرانی ایک آدمی اور بھی کررہا قال ... یہ ایک چینی تھا جے بہپان لینے میں عمران کو کوئی د شواری نہیں ہوئی! یہ سنگ ہی کے ساتھیوں میں سے تھا۔اور پچھلے دنوں عمران پر حملہ کرنے والوں میں یہ بھی شامل تھا! ....

اب عمران کیلئے ایک چھوڑ دو آدمی ہوگئے تھے!اسے بروشوادر چینی دونوں پر نظرر کھنی تھی! بروشو کچھ دیر وہاں رکا ہوا جہازی قلیوں سے گفتگو کر تار ہا پھر ایک طرف جل پڑا۔

چینی برابر اس کا تعاقب کر تارہا۔ عمران ان دونوں کے پیچیے تھا! وہ ٹیمز کے اس جے میں کا کر رکے جہاں بڑی بار بروار کشتیاں کھڑی تھیں!... ان میں دخانی اور باد بانی دونوں طرح کی کشتیاں تھیں ... کی کشتیاں تھیں ... کچھ چھوٹی لانچیں بھی تھیں۔ بروشوا کیک بڑی باد بانی کشتی "ی ہاک" کے ملائے رک گیا! یہاں روشنی زیادہ نہیں تھی!... کچھ عجیب طرح کی ملکجی روشنی جس نے

اور اس کی آواز میں بڑا غیر فطری سا تعلق تھا!.... اسے عرشے سے اٹھانے کے لئے اس پر بنظر وں کی بارش ہوتی رہی! لیکن اس کی آواز بلکی می بزبزاہٹ سے آگے نہیں بڑھی! میران نے اس سے اندازہ کر لیا کہ وہ ہوش میں نہیں ہے! ورنہ چیج چیج کر آسان سر پر اٹھا

ليتا!

آخر گلمچھے والے نے ہنر ایک طرف ڈال دیا اور بروشو سے عضیلی آواز میں بولا!" اب کھڑ امنہ کیادیکھا ہے۔اے اٹھا تا کیوں نہیں!"

"ہے! آر بنڈا... تو ہوش میں ہے یا نہیں!... " بروشو کو بھی شائد عصد آگیا تھا! اس کے جواب میں آر بنڈانے اسے ایک گندی می گالی دی اور عرشے سے چا بک اٹھا کر کھڑا ہو گیا!... دوسرے ہی لمح میں بروشوعرشے پر پہنچ چکا تھا!

"آربنڈا تو شائد نشے میں ہے!" بروشونے جھلائی ہوئی آواز میں کہا!...." میں اس وقت جھے سے جھڑا نہیں کروں گا۔اہے اٹھاتے میں میری مدد کرو!"

عرشے کا وہ حصہ جہاں بیہوش آدمی پڑا تھا! ویران ہو گیا!.... دفعتًا عمران کو عرشے پر چو تھی شکل د کھائی دی! ہے دہی چینی تھاجو بروشو کا تعاقب کرتا ہوا یہاں تک آیا تھا۔ وہ چوہے کی طرح رینگتا ہوا بیہوش آدمی تک پہنچ گیا۔

پھر کمی بندر کی می پھرتی ہے اے اپنی پشت پر لاد کرواپسی کے لئے بلٹا! عمران نے معنی خیز انداز میں سر ہلاتے ہوئے اپنی مضیاں تختی ہے جھپنچ لیں! پھروہ بھی چپ چاپ کشتی ہے اتر گیا! چینی اے پیٹھ پر لادے کشتیوں کی آڑ لیتا ہوا آ گے بڑھ رہا تھا!

عمران سوچنے لگاکہ وہ اے کس طرح ادر کہاں لے جائے گا! کیونکہ آگے ہی بحری پولیس کی چوکی تھی۔ تاریک پانی پر جا بجاسر خ اہر ئے ڈال کر ماحول کو صد درجہ پر اسر ار بنادیا تھا! بروشونے کسی آدمی کو آواز دی!" ہُو…! آر بنڈا…." "ہے ہو!…."دوسری طرف سے آواز آئی…" بروشے!" "چلو جلدی کرو!…."بروشونے ہائک لگائی!

ی ہاک کے عرشے پر ایک بڑی ہری کین روش تھی!....عمران اس کے قریب ہی ایک کشتی پر جاچڑھا تھا جو بالکل تاریک پڑی تھی!اور شائد وہ کشتی ماہی گیری کے لئے تھی کیونکہ اس پہنچ کر عمران ایک جگہ جال کے ایک ڈھیرے الجھ کر گرتے گرتے بچا تھا۔ یہاں اسے چھلی کی بیاند بھی محسوس ہوئی تھی!

بہر حال اس کشتی پر اس وقت عمران کے علادہ اور کوئی نہیں تھا! پھر اسے ی ہاک کے عرشے پر ایک مضبوط ہاتھ پیر والا لمبا تر نگا آدمی و کھائی دیا جس کا چبرہ گل مجھوں کی وجہ سے حد درجہ خوفناک معلوم ہو تا تھا! اس کے جسم پر ایک پتلون اور ایک قمیض تھی اور سر پر جہاز رانوں کی می ٹوپی۔

"کیا ہے ...."اس نے گونجیلی آواز میں پوچھا! "

"ات لے جاؤں گا!" بروشونے کہا!۔

"ہاں! لے ہی جاوّا ورنہ وہ شائد.... "اس نے ایک گندی می گالی کا اضافہ کر کے کہا" مر ہی جائے! میرا ہاتھ اٹھ جانے کے بعد رکنا نہیں جانتا! اور پھر وہ کتیا کا بچہ پاگلوں کی می باتیں کرنے لگاہے!"

" میں اسے لے جاؤں گا!... " بروشو نے کہا!" لانچ کد هر ہے!... " "اد هر!" گلچھے والے نے ایک طرف ہاتھ اٹھا کر کہا۔" تھہر و! میں چلتے چلتے اس کی تھوڑی سی مر مت اور کر دوں۔ ورنہ وہ تمہیں جیران کر ڈالے گا!"

وہ کیبن میں گھس گیا! اور تھوڑی دیر بعد ایک آدمی کو دھکے دیتا ہوا باہر لایا.... عمران اے دیکھتے ہی بیساختہ چونک پڑا.... اس کے جسم کا اوپری حصہ نگا تھا اور اس نے صرف ایک پتلون پہن رکھی تھی!.... وہ کیبن سے نکل کر عرشے پر آگرا.... اور ساتھ ہی گلجھے والے خوفناک آدمی نے اس پر ہنٹر چلایا!

" مجمع مت مارو... مجمع مت مارو!..." بنت والا آسته آسته بو بزایا! بنز ول کی ال

''کیا قصہ ہے!'' عمران نے کری تھنچ کر بیٹھتے ہوئے پوچھا! ''قصہ!اگر سر ڈیکن نے تہمیں میرے ساتھ نہ لگایا ہو تا تو میں تہمیں گولی مار دیتا!'' ''میں گولی کا جواب گولی ہے دیتا ہوں پروانہ کرو... یہ بتاؤ کہ مجھ سے غلطی کیا ہوئی ہے!'' ''تمہاری وجہ سے بروشو قتل کر دیا گیا!....''

" بائيں ... کب کہاں؟...."

"این کی لاش ٹیمز کے کنارے کمی ہے!...." «کمہ سے و"

"جہاں ماہی گیروں کی کشتیاں رہتی ہیں!...." "کیا وہاں کوئی بڑی کشتی" سی ہاک!" بھی موجود تھی!"

"كياتم مجھے بالكل الو سجھتے ہو!" پاول دہاڑا.... وہ اس وقت بھی نشے میں تھا! "میں نے "می آول" نہیں" می ہاک" کہا تھا!" عمران نے سنجیدگی ہے جواب دیا! "میں کشتیاں نہیں دیکھ رہا تھا!تم آخر مجھے سجھتے کیا ہو!"

"تم اپنے وقت کے شر لاک ہو مز ہو!"عمران نے انتہائی سنجیدگی سے کہا" اس لئے متوقع رہتا ہوں کہ تم معمولی سے معمولی چیز کو بھی نظر انداز نہیں کرو گے!"

پاول خاموثی ہے عمران کو دیکھارہا! پھر میزکی دراز ہے رائی کی وہلی نکالی اور بوتل ہے کاک نکال کر دو تین گھونٹ لئے ... پھر اے دوبارہ دراز میں رکھتا ہوا بولا" تم میں سراغر سانی کی صلاحیت ضرور ہے۔ لیکن ذہنی تربیت کی کمی کی وجہ سے جلد باز ہو! تہہیں تجھیلی رات اس کا تعاقب نہیں کرنا چاہئے تھا! ہو سکتا ہے کہ مکارنس کے کمی دوسرے آدمی نے تمہیں تعاقب کی تاری

" میں بہت ہو توف آدمی ہوں، مسر ... تیج ... پاول۔ "عمران نے رو دینے والی آواز میں بہت ہو توف آدمی ہوں، مسر ... تیج ... وہ دراصل بروشو کی لاش کے متعلق تفصیل معلوم کرنے کے لئے بے چین تھا! ....

پاول اس وقت نشے میں بھی تھااس لئے یہ ضروری تھا کہ اے عرش سے فرش پر لانے کے لئے عمران تھوڑی می علم نہیں تھا کہ

چینی چلتے چلتے رک گیا! ... یہاں اس جگہ بالکل سانا تھا! اور پانی میں متعدد لا نجیس پڑی ہوئی تھیں! چینی خینی خین کو زمین پر ڈال دیا! اور پانی میں گھس کر لا نچوں کو شولنے لگا! ہوئی تھیں! چینی نے بیبوش آدمی کو زمین پر ڈال دیا! اور پانی میں گھس کر لا نچوں کو شولنے کی شرورت تھی جس کا انجن مقفل نہ ہو! دوسر ہے ہی لیجے میں عمران نے کسی لا پچ کے اشارت ہونے کی آواز سنی ... ایک لا پخ دوسر کا لا نچوں کی قطار ہے آگے نکل کر بڑھ رہی تھی! سے اب بھی دھول دھیے اور گالی گلوچ کی آوازی آر بی تھیں۔ شاکد ان کی لڑائی ابھی فیصلہ کن اسٹیج پر نہیں پپنچی تھی! لا پخ کچھ دور جاکر بالکل کنارے سے لگ گئے۔ اس کا انجن بند کردیا گیا! اور چینی کو وکر بیبوش آدمی کی طرف آنے لگا! ... لیکن عمران زمین پر گر کر سینے کے بل رینگتا ہوا پہلے ہی ہے اس کے قریب پپنچ چکا تھا! وہ چند لمح تاریکی میں پڑا چینی کی آمہ کا انظار کر تارہا!

پھر جیسے ہی چینی بیہوش آدمی کو اٹھانے کے لئے جھکا! ... عمران نے اس کی گردن پکڑلی اور پچھ اس انداز میں اپنی گرفت مضبوط کرتا گیا کہ چینی کے حلق ہے ہلی می آواز بھی نہ نکل سکی .... ذرا ہی می دیر میں وہ کسی شہیر کی طرح عمران پر ڈھیر ہو گیا۔ وہ بیہوش ہو چکا تھا! عمران نے اسے پرے دھکیل کر بیہوش آدمی کو اپنی پشت پر لادااور لانچ کی طرف چلنے لگا! .... وہ جلد سے جلد لانچ پر بیٹھ کر بحری پولیس کی چوکی تک پہنچ جاتا چاہتا تھا! کیونکہ اس کی پشت پر جو کوئی بھی تھا اس کے لئے بہت اہم تھا! وہ اسے بیچانتا تھا! اس سے پہلے بھی کئی بار دیکھ چکا تھا۔۔ یہ ڈچز آف ونڈ کمیر کے بھی تھا اس کے لئے بہت اہم تھا! وہ اسے بیچانتا تھا! اس نے اسے اس رات بھی ڈچز آف ونڈ کمیر کے ساتھ ویڈ کمیر کا برائیویٹ سیکرٹری گو ہن تھا! اس نے اسے اس رات بھی ڈچز آف ونڈ کمیر کے ساتھ ویکھا تھا۔ جب وہ سر ڈیکن کے بہال کی تقریب میں شرکت کی غرض سے لندن آئی تھی!

دوسرے دن شام کو عمران پاول ہے ملااور پاول اے دیکھتے ہی انچیل بڑا۔ وہ شائد انجھی انجی کہیں ہے تھکا ہاراوالیس آیا تھا!….اس کے چبرے پر کبیدگی کے آثار تھے!

" میں نے تہمیں منع کیا تھا!"اس نے چی کر کہا۔

" یہ بچھلے سال کی بات ہے مسٹر حیاول!"

" پاول!".... پاول میز پر گھونسہ مار کر غرایا" اپنا سر کھوپڑی میں رکھا کرو۔ سمجھے!... تم نے بچپلی رات بروشو کا تعاقب کر کے سارا کھیل بگاڑ دیا!" " وہ لا بشیں! غالبًا بھی مر دہ خانہ ہی ہیں ہوں گی!" " ہاں وہیں ہیں! – لیکن مجھے اس کی ذرہ برابر بھی پر دا نہیں ہے کہ وہ چینی کون تھا! میر ا بس چلے تو لندن میں ایک بھی چینی نہ د کھائی دے!" " اچھا تو اٹھو!" عمران نے اسے اٹھنے کا اشارہ کر کے کہا۔ " جہاں چلوں! نہیں اب میں کہیں نہ جاؤں گا!"

"اگرتم نہیں مُانا چاہتے تویار ڈے تین فوٹو گرافر میرے ساتھ کردوا"

"کیا کرو گے!...."

"اپنااور تمہارا پیٹ مچاڑ کر آئتیں باہر کھنے اوں گا! پھر فوٹو گرافروں ہے کہوں گاکہ اب لو تصویر!"
" میں تمہارا سر پھوڑ دوں گا! ... احمق آدمی! ... تم پاول ہے گفتگو کر رہے ہو!"
" مجھے تین فوٹو گرافر چا بئیں! اگر تم انظام نہ کر سکو تو میں سر ڈیکن کو فون کر دن!"
پاول نے فون کاریسیور اٹھا کر فنگر پر نٹ سیشن کے تین فوٹو گرافروں کو طلب کیا! جو دس منٹ کے اندر ہی اندر پاول کے کمرے میں پہنچ گئے! اس دوران میں وہ عمران کو جر من زبان میں گالیاں دیتار ہا تھا یہ سمجھ کر عمران جر من سے نابلد ہے!

عمران نے وہاں سے چلتے وقت جر من ہی میں کہا" جب تم مجھے دنیا کا سب سے بڑا سر اغر ساں بنادو کے اس وقت میں تنہیں لاطین میں گالیاں دوں گا.... نانا....!"

پاول حیرت ہے منہ بھاڑے اسے جاتے ویکھنار ہا!

عمران سب سے پہلے مردہ خانے پہنچا! ... چینی کی لاش پر نظر پڑتے ہی اس نے اس پیچان لیا۔ یہ وہی تھا جو چیلی رات بروشو کا تعاقب کر تارہا تھا اور جے عمران بیوش کر کے وہیں دال آیا تھا ... اس کے بینے میں عمران کو زخم نظر آیا! غالبًا خنجریا کی دوسری دھاردار چیز سے ول کے مقام پرواد کیا گیا تھا! ... ایسا ہی ذخم اسے بروشو کے بینے پر بھی دکھائی دیا۔

مردہ خانے سے نکل کر فوٹو گرافروں سمیت وہ بندرگاہ کی طرف روانہ ہو گیا! ... اسے مقین تھا کہ وہ "کی ہاک" میت تھاکہ وہ "کی ہاک" کی موجودگی ان حالات میں بقینی تھی! آر بنڈا اسے کہیں اور لے جاکر اپنے لئے خود ہی کنوال کھودنے کی حافت نہ کرتا! ... چینی کا قتل اسی پر دلالت تھا کہ آر بنڈا بروقت ہوشیار ہوگیا

عمران نے بچھلی رات کون ساکار نامہ انجام دیا ہے! .... پاول توالگ رہا عمران نے سر ڈیکن کو بھی اس کے بارے میں کچھ نہیں بتایا تھا! .... وہ بہوش گو بہن کو لاخ میں ڈالے ہوئے سیدھا بح ی پولیس کی چوکی میں پہنچا ... وہ بہوش گو بہن کو کھا کر دوکا نشیلوں کو حاصل کیا اور ان کی مدد سے گو بہن کو ایک پرائیویٹ ہمپتال میں داخل کر ادیا ... یہاں بھی اسکاٹ لینڈ کے شاختی نشان مدد کی ورنہ شاکد وہ اتنی آسانی سے اسے داخل بھی نہ کرا سکا! ... یہ شاختی نشان اسے سر ڈیکن کی سفارش بی پر ملا تھا! عمران نے شرط یہی رکھی تھی ... فلاہر ہے کہ لندن جیسے شہر میں قانونی مضوطی کے بغیر پچھ کر گذر تا آسان کام نہیں تھا! ... اس لئے عمران نے سر ڈیکن سے وہی آسانیاں طلب کی تھیں جو اسکاٹ لینڈیارڈ کے سر اغر سانوں کو حاصل تھیں!

تحییلی رات ہے اب تک دہ متعدد بار اس پرائیویٹ ہیتال کے چکر لگا چکا تھا! لیکن گو ہن کے متعلق تسلی بخش رپورٹ نہیں ملی تھی ... ڈاکٹروں کا کہنا تھا کہ اس کی ذہنی حالت ٹھیک نہیں ہے۔ حد ہے بڑھے ہوئے تشدد نے اس کا دماغ الٹ دیا ہے! مگر دہ اس کے متعقبل ہے مایوس نہیں تھے!ان کا خیال تھا کہ آہتہ آہتہ اس کے حواس دالیں آجا کمیں گے!

عمران اس وقت پاول سے گفتگو کے دوران میں بھی اس کے متعلق عوجتار ہا تھا! .... پاول نے اس کی رود سے والی آواز سی، اور اٹھ کر اس کا شانہ تھیکنے لگا! پھر بمدروانہ انداز میں بولا" پرواہ نہ کروا میں تمہیں دنیا کا سب سے بڑا سر اغر سال بنادوں گا! .... گر پہلے تم تمباکو اور شر اب کی عادت ڈالو! .... بیمیر سے شروعات کروا پھر میری بی طرح رائی کی خالص و بھی پینے لگو گ!" عادت ڈالو! .... بیمیر سے شروعات کروا پھر میری بی طرح رائی کی خالص و بھی پینے لگو گ!" کیا تھوا میں ایکے اتوار سے شروع کردوں گا!" عمران نے سعاد تمندانہ انداز میں کہا۔ "کیا

وہاں کشتیوں کے قریب کسی نے بروشو کی لاش کی شاخت کی تھی!" "کسی نے بھی نہیں!…. وہاں شائد اسے کوئی نہیں جانتا تھا!… میں صبح ہی سے بہت پریشان ہوں!اس کی لاش اٹھواکر آیا ہی تھاکہ پھر فون ملاکہ ایک لاش اور…!"

تھا!.... برو شو کو ختم کر کے وہ قدرتی طور پر عرشے کے اس جھے میں آیا ہو گا۔ یبال بیہوش گو بن کو چھوڑا تھا!اور پھر وہال اسے نہ پاکر نیچے اترا ہو گا!... اور پھر ظاہر ہے کہ بیہوش چینی پر اس کی نظر ضرور پڑی ہو گی!... گو بن غائب...! ایک بیہوش چینی کی موجود گی ... ایم صورت میں... آر بنڈا کا ہوشیار ہو جانا لازی تھا!

عران کا خیال درست نکا!" ی ہاک" موجود تھی! لیکن آربندا غائب! اے صی بی ہے کی نہیں دیکھا تھا! ... کشتی کا کیبن خالی پڑا تھا! اس میں کی قتم کا سامان بھی نہیں ملا... کشتی کا فی بڑی تھی! اور شاکد اے بھی ماہی گیری کے لئے استعال کیا جاتا رہا تھا! کیونکہ عرفے کے ایک گوشے میں کئی بڑے بڑے جال دکھائی دے رہے تھے! موٹو گرافروں کو کچھ جگسیں دکھائیں۔ جہال انہیں انگیوں کے نشانات تلاش کرنے تھے! فوٹو گرافر بھورے رنگ کا پاؤڈر چھڑک چھڑک کرنے رگا! ... چھڑک چھڑک کرنے رگا! ... چھڑک چھڑک کرنے رگا! ... کھی کی ماہی گیروں سے پوچھ کچھ کرنے رگا! ... چھڑک چھڑک کرنے رگا! ... کھی کی ماہی گیروں سے پوچھ کچھ کرنے رگا! ... کھی کی ماہی گیروں سے پوچھ کچھ کرنے رگا! ... کھی کی ماہی گیروں سے پوچھ کچھ کرنے رگا! ... کھی کی ماہی گیروں سے پوچھ کچھ کرنے رگا! ہی اس تھیٹن کا ماہم کی ماہی گیری فریب قریب ترک کردی گئی بیا تھی از بنڈا نے ماہی گیر بین میں بندر کھتا تھا۔ اکثر رات کو کسین سے چینیں بلند ہو تیں اور دوسرے ماہی گیر سمجھ جاتے کہ آربنڈا کے بھائی پر پاگل بن کا دورہ پڑا ہے!

" آربنڈا کو کب سے جانتے ہو!"عمران نے ایک بوڑھے ماہی گیرے یو جمالیہ

" بچھلے دس سال سے جناب! ... "ماہی گیرنے جواب دیا!

"تم يهال كب سے ہو! مير امطلب اس گھاٹ سے ہے!"

"چودہ سال کی عمر سے جناب! … اور اب میر ابہتر واں سال نثر وع ہوا ہے!" در سیر سال

" کیا آر بنڈا... ہمیشہ کشتی پر رہتا تھا!"

" نہیں جناب! وہ بھی بھی ... یہاں آتا تھا!... لیکن جب ہے اس کا بھائی آیا ہے! وہ دن رات یہیں رہتا تھا!...."

"لیکن آربنڈاکی متقل قیام گاہ کہاں ہے!"

" بيشاكد كسى كو بھى نەمعلوم مو!--اس نے تبھى كسى كو نہيں بتايا!... ويسے شاكد آپ كو

بحری پولیس کی چوکی سے معلوم ہو جائے کیونکہ وہاں ہمارے نام اور پتے نوٹ کئے جاتے ہیں! ہم ماہی گیروں کی طرف سے اسمگانگ کا خدشہ بھی رہتا ہے نا!"

فوٹو گرافر اپناکام ختم کر چکے تھے عمران انہیں رخصت کر کے تنہا پولیس چو کی پہنچا!....!
وہاں سے آر بنڈاکا سکونتی پنہ حاصل کر کے اس مقام کے لئے روانہ ہوگیا..... مگر مایوی ....!
وہاں اس نام اور طلبے کے آدمی کو کوئی نہیں جانتا تھا.... اس ممارت میں آر بنڈانام کا کوئی آدمی
کبھی نہیں رہا تھا! عمران نے مکان کی مالکہ کو آر بنڈاکا حلیہ سمجھانے کی کوشش کی .... لیکن مالکہ
نے خوفزدہ می آواز میں کہا" مگمجھے!" .... خداکی پناہ! مجھے گلجھے والے آدمیوں سے دن میں مجھی خوفی معلوم ہوتا ہے ... میں ایسے کی آدمی کو اپنا کرایہ دار نہیں بنا عتی!"

عمران کسی اداس بھیٹر کی طرح تھو تھنی لڑکائے واپس ہوا!....

### (10)

دوسرے دن ایک جرت انگیزر پورٹ عمران کے سامنے آئی اید بورث اسکاٹ لینڈیارڈ

کے ماہرین نثان انگشت نے تر تیب دی تھی! -- رپورٹ کا سب سے زیادہ سننی خیز حصہ وہ تھا۔
جس میں ایک مخصوص نثان کے متعلق بحث کی گئی تھی ! بی نثان تین مختلف مقامات پر ملا تھا!
"سی ہاک" نامی کشتی پر کئی جگہ!… اس عمارت میں جہاں ڈچز آف ونڈ کمیر ادر عمران کو پکڑ کر
لے جایا گیا تھا!… اور بروشوکی لاش پر… اس کے کلے میں چاندی کا ایک مسطح تعویذ تھا…
الی بی فان ملا تھا!

جب عمران یہ رپورٹ پڑھ چکا تواس کے ذہن میں کیلی پٹرس کے الفاظ کو نج اٹھ! "مکلارنس یہ ہے… لمبا آدمی… یہ نکل کر جانے نہ پائے!"

لبا... آدی! ... اس عمارت میں اتنا لمبا آدمی کوئی اور نہیں تھا! ... اور یہ آربندا ... عمران سوچنے لگا! آربندا بھی کم و بیش اتنا لمبا رہا ہو گا! ... تو کیا ... مکلارنس وہی ہے! ... عمران سوچنے لگا! آربندا بھی کم و بیش اتنا لمبا رہا ہو گا! ... تو کیا ... مکلارنس وہی ہے! ... عمران مارت میں صرف وہی ایک لمبا آدمی تھا ... اور وہ نشان اس کری کے ہتھے پر ملا تھا جس پر عمران سے اے اسے بیٹے دیکھا تھا! ... وہی نشان کشتی میں بھی موجود تھے! ... متعدد جگہول پر ... پھر ... ہو سکتا ہے کہ آربندا نے لڑائی کے دوران بھی اس ... وہی نشان بروشو کے تعوید پر بھی تھا ... ہو سکتا ہے کہ آربندا نے لڑائی کے دوران بھی اس کا گلا گھو نشنے کی کوشش کی ہواور نتیج کے طور پر بے خیالی میں اپنی انگلی کا نشان تعوید پر جھوڑ گیا

ہو۔۔وہ سوچارہا...اور پھر اسے یہ خیال ترک کر وینا پڑا کہ ڈچر آف ونڈ کمر کیلی پیٹر من کے معاطے میں فراڈ کررہی ہے!...لین پھر یک بیک ایک دوسر اسوال اس کے ذہن میں ابھر ا...! اگر آر بنڈ ای مکلار نس ہو تا تو ہر وشواس سے تلخ کلامی کی جرائت نہ کر سکتا! ... ظاہر ہے کہ بروشو اس کے گروہ کا ایک اونی فرور ہا ہوگا! ... عمران سوچتارہا... پچھ دیر بعد اس علتے میں جان نہیں رہ گئی! کیونکہ مکلار نس جیسے بھر مول کے ہزاروں روپ ہوتے ہیں! ایک ہی آدمی کے سانے وہ مخلف شکلوں میں آتے ہیں۔ ورنہ ان کا بھا نڈ ابھی فیوٹ جائے!... ہو سکتا ہے آر بنڈ ابھی مکلار نس ہی کا ایک الگ روپ ہو! ... کچھ لوگوں سے وہ اس شکل میں رابطہ رکھتا ہو! ... بھی ہو سکتا ہے! ورنہ وہ لوگ انتہائی تشدد سہنے کے بعد بھی مکلار نس کی حقیقت سے لا علمی ظاہر نہ کرتے ہوا کڑائی کام کرتے ہوئے یو لیس کے ہتھے چڑھ جاتے تھے! ...

اس پر تو عمران کو سوفیصدی یقین ہوگیا تھا کہ آر بنڈااور وہ لمبا نقاب پوش ایک ہی آد می تھا!

پھر اسے یہ بھی یاد آگیا کہ لمبے نقاب پوش کے لیجے میں شاکتگی تھی ... اس کے بر خلاف
آر بنڈاکا لہجہ جاہلوں اور نچلے طبقے کے لوگوں کا ساتھا! -- گو کہ آوازوں میں مماثلت تھی لہذااب
یہ خیال اس کے ذہن میں جڑ پکڑنے لگا تھا کہ مکارنس بیک وقت مختلف شکلوں میں اپنے گروہ
کے آدمیوں کے سامنے آتا تھا! اور ای لئے اب تک اس کی صحیح شخصیت پر روشی نہیں پڑ سکی!
کہیں وہ مکارنس بن جاتا ہے اور کہیں خود ہی اس کا ایک ادنی ملازم!

پھر ڈپڑنے پرائیویٹ سیرٹری گوئهن کا معالمہ تھا! ہو سکتاہ کہ ڈپڑنی طرف ہے مایوس ہو!

جانے کے بعد اس نے اس کے پرائیویٹ سیرٹری کو کیلی کے متعلق علم ہو! وہ اسے بہپاتا بھی ہو!

ویسے اس بیچارے کا پوراجہم مختلف قتم کے زخموں سے چھٹی ہو رہا تھا گئ جگہ آگ سے داغنے
کے نشانات بھی تھے! ۔۔۔ بس بیہ معلوم ہو تا تھا جیسے اذیت رسانی کی آخری حدیں اس کے جم پر
آگر ختم ہوگئ ہوں! ۔۔۔ یہ اس بات کا کھلا ہوا جُوت تھا کہ گوئمن کیلی کے متعلق پچھ نہ پچھ ضرور
جانتا ہے ورنہ اسے بھی معمولی ذوہ کوب کے بعد چھوڑ دیا جاتا جیسے پیٹرس پی چگ کارپوریشن کے
منبر کو چھوڑ دیا تھا۔۔ اس طرح آج بی پیٹرس کے وکیل کو بھی چھوڑ دیا گیا تھا! ۔۔ اس کا بیان تھا
کہ اسے زیادہ تر ڈرایااور دھمکایا ہی گیا تھا! مارپیٹ بھی ہوئی تھی گر زیادہ نہیں۔

مور گیٹ اسٹریٹ کی بولیس چوکی سے اطلاع ملتے ہی خود سر ڈیکن وکیل سے ملنے کے لئے

لئے تھے!... انہوں نے اس سے سوالات کر کے جو خاص بات معلوم کی تھی وہ کم از کم عمران کی ظروں میں قطعی خاص بات نہیں تھی!... و کیل کا بیان تھا کہ مکارنس ایک پست قد آدمی ہے .... و لیے وہ اس کا چرہ نہیں د کیے سکا تھا کیو نکہ چرے پر سیاہ نقاب تھی!... و کیل سے بھی نہ بائدھ با کا کہ وہ لوگ اے کہاں لے گئے تھے! کیو نکہ کچھ دور چلنے کے بعد اس کی آ کھوں پر پی بائدھ وی گئی تھی!... ادر جب اس نے کھلا ہوا آسان دیکھا تو وہ بہوش کی بعد کی صالت تھی! لین وہ لوگ اے بہوش کر کے شاہراہ پر ڈال گئے تھے!۔

بہر حال عمران اس کے علاوہ اور بچھ نہ سوچ سکا کہ گوہن پر اتنا زیادہ تشد دای لئے گیا ہوگا

کہ وہ حقیقت کا انکشاف کر دے۔۔! ڈپرز پر تو اب دہ ہاتھ ڈالنے سے رہے کیونکہ پچھلے دنوں کی

خبر کے مطابق ڈپر آآف و نڈ کمیر نے مسلح فوج کا ایک دستہ طلب کر لیا تھا جو د نڈ کمیر کیسل کے

گرد گھیر اڈالے پڑا تھا! ایسے حالات میں وہاں مکارنس یا اس کے آدمیوں کا گزر نا ممکن نہیں تھا!

عمران دن بھر واقعات کی چولیس ملا تا رہا! .... ابھی تک گوہن کی ذہنی حالت آئی درست نہیں ہوئی تھی کہ اس کے کسی بیان پریقین کر لیا جاتا! ڈاکٹروں کی رائے کے مطابق وہ خطرے نہیں ہوئی تھی کہ اس کے کسی بیان پریقین کر لیا جاتا! ڈاکٹروں کی رائے کے مطابق وہ خطرے سے باہر ہوگیا تھا لیکن ذہنی حالت قابل اعتاد نہیں تھی! بھی وہ ہوشمند کی کی باتیں کر تا اور بھی بلکل بھی بہک جاتا!۔

ای دن سه پیر کولندن میں گویاز لزله آیا!... کی جگه مکارنس کے ناکا اصلے ہوئے کافی کشت و خون ہوالیکن وجہ کسی کی جھی سمجھ میں نہ آسکی؟... یہ حقیقت تھی که مکارنس کے آدمی اس کے نام سے فاکدہ اٹھاتے تھے!... وہ جہاں بھی حمله آور ہوتے اس کے نام کا نعرہ ضرور بلند کرتے! مکارنس کانام سنتے ہی سر اسیمگی چیل جاتی اور وہ اپنا مقصد حاصل کر کے نودو گیارہ ہو جاتے۔

" کو کہ وہ نیادہ تر سرکاری میتالوں پر ہوئے سے! کیونکہ وہ نیادہ تر سرکاری میتالوں پر ہوئے سے! ۔.. ان حادثات کی بناء پر سارے لنڈن میں بے چینی ٹھیل گئ! ... جنگ کے زمانے میں وشمن بھی میتالوں پر دیدہ دوانستہ بمباری نہیں کرتے! مگریہ مکلدنس۔ قانون کا مجرم میتالوں پر حملے کررہا تھا! ... متعدد میتالوں ہے بہتیرے دل کے مریضوں کی اموات کی اطلاعات ملیں! ادر یہ اموات انہیں حملوں کا نتیجہ تھیں! ... لندن کی پولیس حمران تھی کہ آخر بہتالوں پر حملے کا کیا مقصد ہو سکتا ہے! ... سارے حملے قریب بھرکاری جمینالوں پر ہوئے تے! صرف

عمران ان حملوں کامقصد سمجھتا تھا! ... اس نے گوہن کو ایک پرائیویٹ بہپتال میں داخل کرایا تھا! مگر اس خیال سے نہیں کہ وہ وہاں مکلارنس کی دستبرد سے محفوظ ہو سکے گا! بلکہ وہ پہلا قربی ہہپتال تھا۔ جہاں عمران جلد سے جلد پہنچ سکتا تھا! یہ بات اس کے وہم و کمان میں بھی نہیں تھی کہ مکلارنس گوہن کی تلاش کے سلسلے میں ہمپتالوں پر حملے شروع کر دے گا!....

بہر حال اس واقع سے وہ اس نتیج پر پہنچا کہ گوہن مکارنس کے لئے بڑی اہمیت رکھتا ہے!... ورنہ وہ دس کے جا۔... ورنہ وہ دس کے لئے اتی درد سری کیوں مول لیتا۔ ظاہر ہے کہ اس طرح دن وہاڑے کھلے عام شہر کے بھر سے پرے حصول میں حملہ آور ہونا آسان کام نہیں تھا۔

چار بجے شام کواطلاع ملی کہ سو ہو کے علاقے میں دو مختلف پارٹیوں کے مامین خوب گولیاں چلیں اان میں سے ایک پارٹی مکلارنس کے نام کے نعرے بھی لگار ہی تھی! ۔۔۔ لیکن دوسری پارٹی کے متعلق کچھ نہیں معلوم ہو سکا! عمران سجھ گیا کہ وہ سنگ کے آدمیوں کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتے! کیونکہ سو ہو میں سنگ کی ذریات کی آبادی بکثرت تھی!

بعد کی اطلاع تھی کہ کوئی گر فاری عمل میں نہیں آسکی!

عمران کے سامنے ایک پروگرام تھااوراس نے پاول کو بھی اس سے مطلع کر دیا تھا!

پاول بڑی حد تک رام ہو چکا تھا! اب وہ عمران سے بہت کم اختلاف کر تا!" می ہاک" دالے معاطع نے اس کی عقل درست کر دی تھی اور اس نے عمران سے خوشامدانہ لہجے میں کہا تھا کہ وہ اس کی اس کو تاہی کا تذکرہ سر ڈیکن سے نہ کرے۔ عمران نے اس شرط پر وعدہ کر لیا تھا کہ اب پاول اس کی تجاویز کو حقارت کی نظر سے نہیں دیکھے گا!

پروگرام یہ تھاکہ آج رات وہ دونوں ونڈلمیر جائیں! ظاہر ہے کہ وہ کیسل کی حدود میں بغیر روک ٹوک داخل ہو جائیں گے! کیونکہ اسکاٹ لینڈیارڈ کا شناختی نشان فوجیوں کے لئے بھی اتنا ہی اہم ہو تا ہے جتنا کہ پولیس والوں کے لئے!

چھ بجے وہ دونوں کار میں بیٹھ کر قصبہ ونڈلمیر کی طرف روانہ ہوگئے! آج موسم خوشگوار تھا! اس لئے عمران کو توقع تھی کہ پادل کی کار میں کہیں نہ کہیں وہکی کی ہوتل ضرور موجود ہوگی! "مگراس بھاگ دوڑکا مقصد توتم نے بتایا ہی نہیں!" پاول نے جماہی لیتے ہوئے کہا!

" میں نے ڈیز کو بہت دنوں سے نہیں دیکھا!" عمران نے ایک طویل سانس لے کر در د تاک آواز میں کہا۔" اس کی یاد دل میں چنگیاں لے رہی ہے!.... آہ بھرنے کی کوشش کرتا ہوں تو رل میں اس طرح تھجلی ہونے لگتی ہے۔ جیسے مچھر کاٹ رہے ہوں!"

" ہاہا...!" پاول نے قبقہہ لگایا!" آج تم نے ضرور پی رکھی ہے! تو پھر میرے ساتھ بھی بیونا.... تنہمیں خالص نہیں پلاؤں گا! میرے پاس لائم جوس کی بو تلیں بھی ہیں!..." "میں ایک مکھی چوس ہائے کا بیٹا ہوں!"

" كهى چوس كيا موتا با" پاول نے حيرت سے كما!

"لائم جوس کاالناہو تاہے!... گر چاپاول تم اس مہم میں شراب نہیں ہو گے!" لیکن پاول تو پہلے ہی سیٹ کے نیچے ہاتھ ڈال کر بو تل نکال چکا تھا!

" کیوں نہ پیؤں! کیا مصیبت ہے!...."

"اگرتم نشخ میں ڈچزیر عاشق ہو گئے تو میں کیا کروں گا!"

"تم اس کے کوں سے کھیلنا! ملک معظم بھی مجھے شراب پینے سے نہیں روک سکتے!" عمران خاموش ہو گیا! کار وہ خود ڈرائیو کر رہا تھا!.... پاول نے کاک نکال کر دو تین گھونٹ لئے اور پھر کاک بند کر کے بو تل کو گود میں ڈال لیا ... وہ اسے اس طرح سہلارہا تھا! جیسے کوئی ماں اپنے بچے کو تھیک تھیک کر سلارہی ہو!

> "کیاتم اپی ساری تخواہ کی شراب ہی پی جاتے ہو!"عمران نے پوچھا! "پھر کیا کروں!"

> > "بيوى بيح نہيں ہيں!"

"اس غمناک تذکرے کو نہ چھیڑو!"

"كيون!... كياس سے كوئى درد جرى كہائى وابسة ہے!"

"بال آل..." باول نے محملت سانس لی" اے جانے ہی دو!"

"جاؤ بھائی "عمران نے اس انداز میں کہا جیسے پاول نے کسی آدمی کو چلے جانے کا مشورہ دیا ہو! پاول اپنا دماغ گرمانے کے چکر میں تھا اس لئے اس نے اس پر دھیان نہیں دیا۔ ورنہ جھلا جاتا! اسے بوی مشکل سے برداشت کر سکتا تھا کہ کوئی اس کا مضکلہ اڑائے!... اینے ساتھیوں

میں وہ کفکھنے کتے کے نام سے مشہور تھا!....

تقریباً آٹھ بجے وہ قصبہ ونڈ کمیر میں داخل ہوئے!... پھر کیسل تک پہنچنے میں انہیں کوئی دشواری نہیں ہوئی کیوئکہ پاول یہاں پہلے بھی گئی بار آچکا تھا!... کیسل کے باہر پڑی ہوئی فوج نے انہیں ٹوکا!... لیکن اسکاٹ لینڈیارڈ والوں کو کون روک سکتا تھا! جیسے ہی انہوں نے اپنے بڑج لیفٹینٹ کو دکھائے اس نے انہیں پھاٹک سے گذرنے کا راستہ وے دیا!۔

ڈچزبڑی جوڑ توڑوالی عورت تھی!اس کے ایک ہی اشارے پراس کی حفاظت ہے گئے ایک فوجی دستہ بھجوادیا گیا تھا!....

وہ پھانک سے گذر کر ایک لمبی روش طے کرنے لگے جس کے دونوں طرف سدا بہار جھاڑیوں کی باڑھیں تھیں! سامنے ایک قدیم وضع کی بڑی عمارت نیم تاریکی میں کھڑی تھی۔ "کون آتا ہے!"کسی نے انہیں للکارا... غالبًا بیڈ چز کے پہرہ دارکی آواز تھی!۔ "دوست!..."عمران نے جواب دیا!اور وہ دونوں آگے بڑھتے رہے!

اب وہ کی بھاری قد موں کی آوازیں بھی من رہے تھے!... وفعنا چھ ملح پہرہ دار ان کے قریب آگر رک گئے!...

ا گلے پہرہ دارنے پوچھا" آپ کون ہیں!"

"ہم اسکاٹ لینڈیارڈ سے آئے ہیں!ڈپڑ سے ملنا ہے!"عمران نے کہا! پاول قطعی غاموش رہا کیونکہ اسے یہاں آنے کا مقصد ہی نہیں معلوم تھا! "ہر ہائی نس ... شائد اس وقت نہ مل سکیں!... کیونکہ یہ آرام کاوقت ہے!" "اوہ۔تم اطلاع تو کرادو ہماری!... یہ بہت ضرور ی ہے!"

" تو پھر ہم رات بھر بہیں کھڑے رہیں گے!" عمران نے سنجیدگی ہے کہا" آگر ہماراڈ چزے مان ضروری نہ ہوتا تو کمانڈر ہمیں بھائک ہے گذرنے ہی نہ دیتا!...."

پہرہ دار کوئی جواب دینے کے بجائے ایربالوں پر گھوم گیا!... اب وہ سب کھٹ کھٹ کارت کی طرف چلے جارہے تھے!... پاول اور عمران وہیں کھڑے دہے! پاول نے مجھ دیر بعد براسا مند بنا کر کہا" تم کھڑے رہنا رات مجر ... میں کار میں لیٹ کر سو جاؤں گا! صح ڈجز ہے

ضروری با تیں کرنے کے بعد مجھے جگادینا میں قطعی برانہ مانوں گا۔۔!" "اگرتم کارمیں سوئے تومیں پیڑول بی کر سور ہوں گا! سمجھے!"

"اور يمى ہمارى مصيبتوں كا واحد حل ہے!" پاول نے بڑے خلوص ہے كہا ... پھر يك بي عضيل ليج ميں بولا" يہ كتيا كى بكى پيرسن ہى اس مصيبت كى جڑ ہے! نہ يہ ہوتى اور نہ مكار نس كا قصہ پھر اٹھتا! نہ جانے وہ اس سے كيا چاہتا ہے! .... ويسے وہ پچھلے ايك سال سے بلكل خاموش بيشار ہا تھا! ... ہم تو يہ سمجھے بيشھے تھے كہ مكار نس اپنى كى مہم ميں كام آگيا ہو گا... مگر يہ كيلى پيرسن! خدااے غارت كرے!"

" گھر بیارے اب آ گے بڑھو! ہم کب تک یہاں کھڑے رہیں گے!" عمران نے کہا! " اس وقت تک جب تک کہ ڈچن کی منظور می نہ آ جائے ورنہ ہم اس کے کتوں کے منظورِ نظر ہو جائمں گے!"

عمران بری بے چینی می محسوس کر رہا تھا! وہ جلد سے جلد ڈچز کے پاس پہنچ جانا جا ہتا تھا! تقریباً پندرہ منٹ بعد پہرے داروں کے بھاری قد موں کی آواز پھر سائی دی!

"آپ چل سکتے ہیں حضرات!" پہرہ داروں کے انچارج نے کہا" ہر ہائی اُس آپ کو شرف الی بخشیں گی!"

وہ دونوں پہرہ داروں کے پیچنے چلنے گا! ... اصل عمارت تک پینچنے میں تقریباً پانچ یا چھ منٹ صرف ہو گئے! پھر اس کے بعد بھی وہ دس منت تک ڈچر تک نہیں پہنچ سکے! کیونکہ یہاں پھر رسی کارروائیاں شروع ہو گئی تھیں! آٹھ یادس آدمیوں کی جانچ پڑتال کے بعد وہ اس بڑے کمرے تک پہنچ سکے جہاں ڈچر ان سے ملنے والی تھی! .... پھر اس نے بھی وہاں پہنچنے میں تقریباً دس منٹ لے لئے! وہ اس وقت سیاہ سوٹ میں تھی! اور اس کا چہرہ زرد تھا! ایسا معلوم ہو تا تھا!

اس کی آمہ پر دہ دونوں تعظیماً کھڑے ہوگئے! عمران میک اپ میں تھااس لئے ڈیز اے نہ پہان سکی!اس نے سر کی خفیف می جنبش ہے انہیں بیٹھنے کا اشارہ کیا!

"بال! كهو!"اس نے ياول كى طرف د كھ كر كهاا

"مم صرف آپ کی خیریت دریافت کرنے کے لئے عاضر ہوئے تھے! اوپرے علم آیا تھا

نالی! یہ کوٹ کی اندرونی جیب سے بر آمد ہوئی تھی! پھر چند لمحے بعد بولا۔

نان ہیں وی ن سروں بیب سے بر معران کی بہتر محسوس کر رہا ہوں! .... ڈیز گو کہ بوڑھی ہے! مگر ایسی بری بھی نہیں!.... اگر تم پر عاشق ہو جائے تو سمجھ لو کہ نقد پر کھل گئ!ڈیڑھ سو کتے مفت ہاتھ آئیں گ!"
" میں اس پر ڈورے ڈال رہا ہوں!"عمران نے راز دارانہ کہیج میں کہا" مجھتر کتے میرے

پھٹر مہارے:
"اوہ بہت بہت شکریہ!" پاول نے اس کا ہاتھ گر مجو ٹی ہے دباتے ہوئے کہا" جتنے زیادہ کتے
ہوں اتنا ہی بڑا آد می سمجھا جاتا ہے! دو چار تو ہر ایک رکھ لیتا ہے!"

یاول نے تیسری شیشی پتلون کی جیب سے نکالی اور اسے بھی خالی کردیا!

. "لکین!… ڈیز پر ڈورے ڈالنے سے پہلے ہمیں اس کے مالی کو پھانستا پڑے گا!…" ناکا

" ضرور پھانسو!" پاول نے وجہ بوچھ بغیر کہا! کیونکہ اس کے معدے میں تقریباً پانچ چھانک رائی کی خالص وہ سکی بہنچ چکی تھی اور وہ کافی مگن تھا! عمران نے آ گے بڑھ کر بہرہ داروں کو مطلع کر دیا کہ وہ تھوڑی دیر تک کمپاؤنڈ میں تھہر کر حالات کا جائزہ لیں گے! بہرہ داوروں کو اس کیا اعتراض ہو سکتا تھا جب کہ آج کل حالات ہی ایسے تھے!

پھر دونوں آگے بڑھ گئے! مالی کا کوارٹر پھائک کے قریب تھا! یہ انہوں نے پہرہ داروں ہی
سے معلوم کر لیا تھا! انہوں نے وہاں پہنچ کر دروازے پر دستک دی!
"کون ہے!……"اندر سے بھرائی ہوئی می آواز آئی!
"میں ہوں یار دروازہ کھولو!"عمران نے کسی دیہاتی کے سے لیجے میں کہا۔

یں ہوں یار دروارہ سونو! مران نے کو دیہاں سے سے ہے یں تہا۔ دروازہ کھلا! بوڑھامالی سامنے کھڑا حمیرت سے پلکیں جھپکارہا تھا!

عمران بو دهر ك اندر كستاچلا كيا اياول نے بھى اس كاساتھ ديا!

" بیٹھو بھائی بیٹھو" عمران نے مالی ہے بے تکلفانہ انداز میں کہا!" ہمیں باہر سر دی لگ رہی تھی! ہم نے سوچا یہاں تھوڑا ساگر مالیں ... آتشدان میں دیکتے ہوئے کو کلے کتنے حسین معلوم ہوتے ہیں!"

" جي بال ... جناب!" مالي في مود بانه انداز مين كها-" آپ لوگ بھى تشريف ر كھے اور

" خیریت تو ملاز موں سے بھی وریافت کی جاسکتی تھی!" ڈیڑنے پڑ پڑے پن کا مظاہرہ کیا۔ اب عمران شائد اے اس کے حقیقی روپ میں دیکھ سکا!وہ یقینا ایک پڑ پڑی عورت تھی! عمران نے یمی رائے قائم کی تھی!

" درست ہے! پور ہائی نس! "عمران نے بڑے ادب ہے کہا!" مگر ہمیں یمی علم ملاتھ!"
" ہوں! .... اچھ! .... "وُچڑا شی ہوئی بولی " میں ابھی تک خیریت ہوں! اور کہی !"
" نہیں پور ہائی نس! شکر ہے! .... ہم کچھ دیریا ہر کمپاؤنڈ میں چکر لگا کر واپس آ جا میں گے!"
وُچڑاس طرح سر کو جنبش دے کر چلی گئی جیسے کہا ہو" جہنم میں جاؤ!" پاول حمرت ہے منہ کھولے عمران کو دیکھ رہا تھا! پھر وہ بھی گھڑا ہو گیا اور ہو نٹوں ہی ہو نٹوں میں بچھ بڑ بڑا تا ہوااس کے ساتھ باہر جانے لگا!

کمپاؤنڈ میں جینچتے ہی یہ بر براہٹ بلند آواز میں تبدیل ہوگئ! "یار تمہاری کھوپڑی بالکل ہی الٹ گئے ہے کیا!...."

" نہیں! صرف چھر ڈگری کے زاویے پرہے! تم اس کی پرواہ نہ کرو!سب ٹھیک ہے!"
"کیا ٹھیک ہے!"

" ڈچز پہلے سے زیادہ حسین نظر آر ہی تھی! میں ڈر رہاتھا کہ کہیں تم بھی ٹھنڈی آہی نہ بھرنے لگو۔ کیونکہ تمہارے پیچے بھی ایک دروناک کہانی لگی ہوئی ہے!"

" میں بہت برا آدمی ہوں! مجھے الو بنانے کی کوشش نہ کرو!" پاول غراما!

" بو تل تههاری جیب میں ہو گی!"

"بال ب تو!" ياول جلدي سے بولا!

" جلدی ہے دو چار گھونٹ لگالو! سر دی بڑھ گئی ہے کہیں تہمہیں زکام نہ ہو جائ!" "اوہاں! ہو سکتا ہے!"پاول نے کہا… اور جیب ہے ایک چھوٹی ہی شیشی اُکال کر اے خالی کر گیا! وہ اکثر چھوٹی چھوٹی شیشیاں میں بھی رکھتا تھا! تاکہ جیسیں پھول کر بدنمانہ معلوم ہوں. "استے میں کیا ہوگا!اور پیو!…"

"اوہو!... تم حدے زیادہ شریف ہوتے جارے ہو!" پاول نے ہس کر ایک اور شیش

" وچرز آسریلیا ہے کب آئی تھیں!"

ملد نمبر4

"شاید پانچ سال ہوئے! بی ہاں اتنا ہی عرصہ گذرا ہو گا.... میر اجھتجا اس وقت ایک ماہ کا نما! اب وہ پانچ سال کا ہے! مجھے اس لئے یاد ہے کہ ڈیز نے اسے گود میں لے کر بیار کیا تھا!.... میری مالکہ بہت اچھی میں جناب!...."

" آ... ہاں! کیا کہنے!... ہمیں بھی اس کا اعتراف ہے!... مگر آج وہ آئے تھے!.... یہاں۔ کیانام ہے... دیکھو! میں نام ہی بھول گیا!.... آج یہاں کون کون آیا تھا!...." "میں کیا بتا سکتا ہوں جناب!...."

"كياتم يهال آنے والول كو نہيں جانتے!..."

"جو اکثر آتے رہتے ہیں! انہیں ضرور پہچانا ہوں... ویسے آج ہی ایک صاحب ایسے آئے جنہیں میں نے پہلے بھی نہیں! وہ آج کل آئے تھے جنہیں میں نے پہلے بھی نہیں! وہ آج کل اجنبیوں سے نہیں ملتیں... عالانکہ وہ صاحب بہت دور سے آئے تھے!...."

"اچھا میں سمجھ گیا!" عمران سر ہلا کر بولا" وہی صاحب رہے ہوں گے! کیا نام ہے ان کا! ۔۔۔۔ میں نام بھول جاتا ہوں! ۔۔۔۔ بہر حال وہ چھوٹے سے قد کے دبلے پتلے آدی ہیں! ۔۔۔۔ ایبامعلوم ہوتا ہے جیسے ابھی ابھی قبر سے اٹھ کر آئے ہوں! ۔۔۔۔ "

" نہیں صاحب!... میں نے اتنا لمبااور چوڑا چکلہ آدی آج تک نہیں دیکھا! وہ یقینا براشاندار آدی تھا! لیکن ہر ہائی نس نے ملنے سے صاف انکار کردیا!... کمپاؤنڈ میں بھی نہیں داخل ہونے دیا!... لیفٹینٹ نے اسے پھاٹک ہی پرروک کراس کاکارڈ ہر ہائی نس کے پاس بھجوایا تھا...!" دیا!... بہت اچھاکیا... ہر ہائی نس نے ... کہ نہیں ملیں!"

"مر جناب بير كياقصه ہے!... يہال فوج كيوں برى ہوئى ہے!..."

"کوئی خاص بات نہیں .... آج کل ڈیز کے پچھ دشمن پیدا ہو گئے ہیں!اچھا.... "عمران اٹھ کرایک طویل انگڑائی لیتا ہوا بولا۔" اب ہم کافی گرم ہو گئے ہیں!"

وہ دونوں مالی کے کوارٹر سے نکل کر بھائک کی طرف چلنے لگے!... پاول کا دماغ اگر گرم نہ ہوتا تو شائد وہ عمران کو مار بیشتا!... چونکہ اسے حالات کا علم نہیں تھا! اس لئے دہ مالی سے اتنی دریتک بکواس کرتے رہنے کو تضیع او قات ہی سمجھا تھا! مگر دہ پچھ نہیں بولا کیونکہ وہاں سے نکلنے

میرے لائق کوئی خدمت ہو تو بتائے!"

"بس ہمیں یہاں کچھ دیر گرم ہو لینے دو!"عمران بولا! "کہو تورائی کی وہسکی چیش کروں!"پاول نے پوچھا۔

· " نہیں جناب! شکر یہ! میں رات کے کھانے کے بعد مجھی نہیں پتیا!"

"بہت اچھی عادت ہے! "عمران بولا" مرتے دم تک تمہار امعدہ براشاندار رہے گا!" "ارے معدے کی آپ کیا کہتے ہیں! میرے پیٹ میں معدہ سرے سے ہی نہیں!" مال نے سنجید گی ہے کہا" بعض لوگ ایسے بھی ہوتے ہیں خدا کی شان ہے!"

" إل بھی ہے تو! .... ہم لوگ دراصل تمہاری مالکہ کی حفاظت کے لئے یہاں بھیجے گئے بیں! مگر سر دی کتنی شدید ہے کوئی آدمی زیادہ دیر تک باہر نہیں رہ سکا!"

عمران ایک اسٹول پر بیٹھ کر آتشدان میں اپنے ہاتھ سکنے لگا! پاول نے بھی آتشدان کے قریب سٹول تھیٹ لا!

" يہاں مير ااكي دوست تھا! گو ہن! عمران نے تھوڑى دير بعد كہا" مگر آئوہ نظر نہيں آيا" "كو ہن صاحب شائد يہاں تھے كہيں اور چلے گئے ہيں!" مالى بولا۔

'کہاں!….''

"به مجھے نہیں معلوم!"

" یہ تو بہت برا ہوا میرے پاس اس کے لئے اس کی والدہ کا ایک خط ہے! ... وہ کب گیا بہاں ہے!"

"جی ہاں!… شائد بچھلے ہی جعہ کو … "مالی بچھ سو پنے نگا بچر بولا" بچھلے جعہ کی شام سے وہ نہیں نظر آئے! میں نہیں کہہ سکتا کہ وہ عارضی طور پر کہیں گئے ہیں یا ہمیشہ کے لئے!… " "گو ہن بہت اچھا آدی ہے!"کیوں؟ تمہارا کیا خیال ہے!"

> "جی ہاں! وہ شریف آدمی ہیں! آسر بلیاوالے عموماً شریف ہوتے ہیں!" "میراخیال ہے کہ وہ ڈچز کے ساتھ ہی آسر بلیاسے آیا تھا!" "جی ہاں! لیکن انہیں لندن بہت پیند ہے!"

پر عمران نے چوتھی شیشی پر بھی کوئی اعتراض نہیں کیا تھا!

بعمران لیفٹینٹ کے ٹینٹ ہیں جا گھسا!....گرپاول اس کے ساتھ جانے کے بجائے کارکی طرف چلا گیا کیونکہ اب اس کے پاس کوئی پانچویں شیشی نہیں تھی! اس نے سیٹ کے ینچے سے ہوتل نکالی... اور دو تین گھونٹ بھر لئے.... پھر کار سے فک کر سگریٹ سلگانے لگا! اس کے ہاتھ کانپ رہے تھے۔ عمران نے اس لمبے آدمی کے متعلق لیفٹینٹ سے بچھے معلومات عاصل کیں اور ٹینٹ سے نکل کرکارکی طرف چل پڑا۔ کار تقریباً یہاں سے ایک فرلانگ کے فاصلے پر تھی۔ اور ٹینٹ سے نکل کرکارکی طرف چل پڑا۔ کار تقریباً یہاں سے ایک فرلانگ کے فاصلے پر تھی۔ اچانک اس نے پاول کی غرابٹ سنی اور ایسا معلوم ہوا جسے وہ کسی سے لڑ پڑا ہو۔

"پاول!" عمران نے اسے آواز دی اور کار کی طرف ووڑا... لیکن اس نے دوسر ہے ہی لمحہ کار اسٹارٹ ہونے کی آواز سنی! عقبی سرخ روشنی اند هیرے میں چیک رہی تھی ... عمران پوری قوت سے دوڑ نے لگا! ... کار کی عقبی روشنی دور ہوتی جارہی تھی! لیکن وہ پاول کی کار نہیں تھی۔ یاول کی کار نہیں تھی۔ یاول کی کار تہیں گھڑی تھی!...

"پاول!" عران نے پھر اسے آواز دی! لیکن جواب نہ ملا! ... عمران نے بڑی پھرتی سے کار اشارٹ کی اور اس کار کے پیچے روانہ ہو گیا جس کی عقبی روشی اب بھی، کھائی دے رہی تھی! اشارٹ کی اور اس کار کے پیچے روانہ ہو گیا جس کی عقبی روشی اب بھی، کھائی دے رہی تھی! عمران رفتار تیز کر تارہ! پھر دونوں کاروں میں بہت تھوڑا فاصلہ رہ گی!! اچا بک اگلی کار سے فائر ہوا اور گوئی پاول کی کار کاونڈ اسکرین توڑتی ہوئی دوسر کے طرف نکل گئی! عمران بال بال بچا... شیٹ کے فکڑے ٹوٹ کر اس کی گود میں گرے! اس نے دوسر ہی لحجہ میں اپنی کار کی ہیڈ لائیٹس بجھا دیں۔ لیکن کار کی رفتار میں کوئی فرق نہیں آیا...! اب اس نے ایک موٹر سائیکل کا شور ساجو اس کی کار کے پیچے آر ہی تھی! عمران نے سوچا ممکن ہے کوئی فوجی چل پڑا ہو! ... موٹر سائیکل اس کی کار کے برابر آگئی ... عمران کو یقین تھا کہ وہ فوجی دستے کا کماغر لیفٹینٹ بائیر ہی ہوگا! اس کی کار کے برابر آگئی ... عمران کو یقین تھا کہ وہ فوجی دستے کا کماغر لیفٹینٹ بائیر ہی ہوگا!

موٹر سائکل آ گے بڑھ گئ!....اس کی اگلی روشی آ گے جانے والی کار کے ایک پچھلے ہے۔ پر پڑر ہی تھی! موٹر سائکل کو ایک ہاتھ سے سنجال کر دوسرے ہاتھ سے فابر کرنا آسان کام نہیں تھا!.... اور فائر بھی کیسا جس نے ٹائر کے چیقٹر سے اڑا دیئے وہ ایک زور دار آواز کے ساتھ پیشااور اگلی کار گویا لنگڑانے گئ! عمران نے بھی اپنی کارکی رفتار کم کروی۔اگلی کاررک گئ!

اور اس پر سے گولیوں کی بو چھاڑ ہونے گی۔ وہ شائد برین گن تھی! موٹر سائکل فرائے جمرتی ہوئی آگے نکل گئی! عمران نے کار روک دی تھی اور چپ چاپ اندھیرے میں نیچے ریگ. گیا تھا!.... اگلی کار کی ساری روشنیاں بھی گل ہو گئی تھیں! اور اس پر سے برابر فائر ہو رہے تھے! میں عمران سڑک کے نشیب میں اثر تا گیا!.... پھر ریوالور کا دستہ مضبوطی سے پکڑے ہوئے اس کار کی طرف پلٹا جس پر سے فائر ہو رہے تھے! اس نے اس دوران میں سے بھی محسوس کیا تھا جسے موٹر سائکل کچھ دور جاکر رک گئی ہو! وہ نشیب میں پڑا ہوا سڑک کی طرف ریگتا رہا!... مؤک کے دونوں اطراف میں گھئی جھاڑیوں اور اونچے نیچ در ختوں کے سلط بکھرے ہوئے سڑک کے دونوں اطراف میں گئی جھاڑیوں اور اونچے نیچ در ختوں کے سلط بکھرے ہوئے تھے!... دفعتا عمران نے محسوس کیا کہ اس کے قریب ہی کوئی اور بھی موجود ہے!

عمران جہاں تھا وہیں رک گیا! ... اچانک اس کے قریب ہی سے کار کی طرف ایک فائر ہوا ... ایک چیخ بلند ہوئی اور پھر شائد برین گن کارخ اسی طرف ہو گیا! عمران کو پھر نشیب میں کھسک جانا پڑا۔ گولیاں سائیں سائیں کرتی اس کے سر پر سے گذرتی رہیں! کار کی طرف فائر کرنے والا کھسکتا ہواعمران کے قریب آگیا۔

"لفشینف بائر!" عمران نے آہتہ سے کہا! لیکن اسے جواب نہیں ملا! وہ آدی پھر کھسکتا ہوا پرخوائی کی طرف جانے لگا! عمران نے پھر فائر کی آولذ سی! ایک چیخ پھر بلند ہوئی اور برین گن یک بیک فاموش ہو گئی! پھر کوئی اس کار سے کود کر بھاگا! اس بار عمران اور اس نامعلوم آدمی نے ایک ساتھ فائر کئے! لیکن شائد بھا گئے والا دوسری طرف کی جھاڑیوں میں گھستا چلا گیا تھا۔ یہ سنگ ہی تھا! اب وہ سیدھا کھڑا ہو کر کار کی طرف جا رہا تھا! .... عمران بھی اٹھا اور آواز بدلنے کی کوشش کرتا ہوا بولا! ... "میں آپ کا شکر گذار ہوں!"

سنگ ہی نے کوئی جواب نہ دیا! وہ کار کا جائزہ لے رہا تھا! عمران بھی اس کے قریب پہنچ گیا! کار میں دولاشیں نظر آئیں!ایک کے ہاتھ میں برین گن تھی!اور پاول تچھلی سیٹ پراوندھا پڑا ہوا تھا! "یاول!یاول!"عمران نے اسے جمنجھوڑ کر آواز دی۔

" یار میں نہیں جانا کہ گوہن کون ہے.... کیوں پریثان کرتے ہو مجھے!" پاول نے کہا! جواب نشے کی انتہائی منزلوں پر تھا!

"چلو نیچ ازو!" عران نے اے کھنچ کر نیچ اتارتے ہوئے کہا۔ سنگ ہی ٹارچ کی روشنی

كوئى ريكار ذنه موايه ميرے لئے نا قابل يقين إ"

" نہیں ہے!... حقیقت ہے!...."

" باعث شرم ہے اسکاٹ لینڈیارڈ کے لئے!....اچھا بھتیج اب چلا! گر نہیں! تھہرو!...." اچاک پاول غرایا!" تم چلتے کیوں نہیں! میراوقت برباد نه کرو!....اور بیہ گوئن کا کیا قصہ ہے....تم نے مالی سے بھی اس کے متعلق پوچھا تھا!"

"کیوں! جیتے !کیاتم گوہن کے متعلق کچھ جانتے ہو!" سنگ ہی نے بوچھا!" یہ بری عجیب بات ہے کہ ہم متیوں ہی بیک وقت گوہن کی تلاش میں ہیں!"

" بھی اگو ہن ہے میری جان بیچان تھی! اس وقت ڈچز سے ملنے گیا تھا! سو جا گو ہن سے بھی ملا چلوں! مگر معلوم ہوا کہ وہ بیچھلے جمعہ سے غائب ہے!"

"اتنائی یا کچھ اور بھی!" سنگ ہی کے کہج میں شبہ تھا!

"اور کیا ہو سکتا ہے چیا!"

"تم چپا بھتیج میراد ماغ کیوں چاٹ رہے ہو!" پاول پھر غرایا! "اگر میں اپنے بچپاکا تعارف تم سے کرادوں تو تم میمیں گر کر ٹھنڈے ہو جاؤا" عمران نے

"تم دونوں جہم میں جاؤ!" پاول الر کھرا تا ہواایک طرف چلنے لگا!

"اچھا بھتیج پھر سہی!" سنگ ہی نے کہااور آگے بڑھ گیا!دویا تین منٹ بعد عمران نے موٹر سائکی اشارٹ کرنے کی آواز سی!

پھر وہ پوری رات بڑی مصروفیتوں میں گذری۔ عمران نے قصبہ ونڈلمیر میں واپس آکر اسکا نے لیڈ یارؤ کے لئے تارویا جس میں ایک مر دہ ڈھونے والی گاڑی اور دو فوٹو گرافر طلب کئے سے افوٹو گرافر تقریباً ایک بج پہنچ اور کار میں انگلیوں کے نشانات کی تلاش شروع ہوگئ۔ موقعہ واردات کے متعدد فوٹو لئے گئے! . . . بہر حال رات گذر گئی! . . . .

# (YI)

دوسر ادن لندن کے لئے یوم قیامت ہی تھا!... یہ حقیقت ہے کہ لندن میدانِ حشر سے کسی طرح کم نہیں تھااس دن ... شاکد ہی کوئی الیمی سڑک بچی ہو جس پر ہنگا ہے نہ ہوئے ہوں!

میں دونوں کو غور سے دیکھ رہا تھا!...

"اسكاك لينذيار ذا...."اس في آسته سے يو جها!

"بان!... مسرر سنگ بى!... "عمران نے جواب ديا!

"تم جھے پیانتے ہو!"

" ہاں مسٹر سنگ ہی!اسکاٹ لینڈیارڈ والوں کے لئے ضروری ہے کہ وہ سب کو پہچانیں!...

خیرتم جا سکتے ہو! ہم تم ہے ان دونوں لاشوں کے لئے جواب نہیں طلب کریں گے!"

"گوئن كاكيا قصه با"سنك بى نے يو چھا!

"میں نے یہ قصہ کہیں نہیں پڑھامٹر سنگ! کس مصنف نے لکھاہے!"

" ہوں! .... "وفعتٰا سنگ عمران کو گھور تا ہوا غاموش ہو گیا!

﴿ پھر بولا" تو تم ہو! ... يمي ميں سوچ رہا تھا كہ آئكھيں كچھ جانى بہچانى مى بيں! تمهيں ميك اب كرنا نہيں آتا بھتے اوہ والسب كرنا نہيں آتا ہو۔

"جب چااور سيتج مل ناحاتى موجائ توانجام يمى موتاب!"

" خرر ... كوئى بات نبين!مكارنس سے نينے ك بعد تم سے سمجھوں گا!"

"مكارنس ميراشكار ب مسرسك! تم ات نه ياسكو كيا" عمران في اكركر كها!

" بہاڑ کے سامنے چیونی لاف و گزاف کر رہی ہے!" سنگ ہی تحقیر آمیز انداز میں ہا!

"میں کہتا ہوں ... اس وقت تمہارا شکار تمہارے جبڑوں سے نکل گیاہے!"

"اوه.... توكيا بها كنه والامكارنس تها!"عمران في جيرت ظاهركا!

" بان وه مكلارنس تهااور كار خود ڈرائيو كرر ہا تھا!"

" یقین کے ساتھ نہیں کہاجا سکتامٹر سنگ!"

" خیر ہوگا! کار کے اسٹیرنگ پر تمہیں اس کی انگلیوں کے نشانات ضرور ملیں گے!"

" مجھے افوں ہے مٹر سنگ! اگر نشانات ال بھی گے! تو ہم انہیں کی طرح بھی مکارنس کی الگیوں کے نشانات نہیں ثابت کر سکیں گے ... بات یہ ہمٹر سنگ کے ہمارے یہال

مكارنس كاكوئى ريكارة نہيں ہے!"

"برى عجيب بات ہے!" سك بى نے طرب انداز ميں كها\_"اسكاك لينديار وميس مكارنس كا

خِدا بہتر جانتا ہے کہ یہ سب کچھ مکارنس ہی کی طرف سے ہوا تھایاد وسرے بھی مکارنس کی آڑ میں آپس کی دشمنیاں نکال رہے تھے!

لندن لا شوں کا بازار بن گیا! ... اتناز بردست کشت و خون امن کے زمانے میں شاکد ہی گھی ہوا ہو۔ کم از کم تاریخ تو اس کے بارے میں خاموش ہی تھی! ... البتہ لوگوں کا خیال تھا کہ لندن کی عظیم آتشزدگی کے بعد بید دوسرا ہجان آفرین واقعہ تھا! ....

اسکاٹ لینڈیارڈ والے بھی اس نتیج پر پہنچ تھے کہ اکیلامکلارٹس ہی اس بیجان کا ذمہ دار نہیں ہے! بلکہ کچھ دوسرے لوگ بھی اس کی آڑ میں وار دانٹیں کررہے ہیں!

ان حالات میں فوج طلب کے بغیر کام نہ چاتا کیونکہ پوری طرح لا قانونیت بھیل گی تھی!

سارے بازار ویران پڑے تھے!....اور سڑکوں پر صرف ملٹری کی گاڑیاں دوڑتی نظر آر ہی تھیں۔
لکین لندن کے جیتالوں پر مکارنس کے آدمیوں کے جملے اب بھی جاری تھے! جہاں بھی
انہیں موقع ملتا وار کر بیٹھے! صرف عمران سمھتا تھا کہ جیتالوں پر مکارنس ہی کی طرف ہے جملے
ہورہ جیں اور اب تو چھوٹے موٹے پر اکیویٹ جیتالوں کی بھی باری آگئ تھی!.... لکین قبل
اس کے کہ اس جیتال پر حملہ ہوتا جہاں گو بن تھا۔ عمران نے اسے ہٹا ہی دیا!۔ اس کی حالت
اب بہلے سے بہتر تھی اور دہ ہوشمندی کی باتیں کر رہا تھا!

پھر عمران ہی کی تجویز پر شہر کے چھوٹے موٹے ہیتالوں کے قرب وجوار میں سادہ لباس والے مسلم آدمیوں کی ٹولیاں گشت کرنے لگیں ...

اور اس وقت تو عمران بھی موجود تھا۔ جب ایک گشت کرنے والی فوجی ٹولی نے ایک چھوٹے سے ہیتال پرہلہ بول دیا! عمران اور اس کے ساتھی پہلے تو یہی سمجھے کہ شاید وہ لوگ حملہ آور پر جھیٹے ہیں! لیکن تھوڑی ہی دیر میں حقیقت واضح ہو گئ! اس ہیتال میں ان فوجیوں کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا! تو پھر یہ سو فیصد مکارنس ہی کے آدمی تھے، جنہوں نے فوجی لباس پہن مرکھے تھے اور اس یونٹ کے لباس میں جس کے سپاہی لندن کی حفاظت کے لئے طلب کئے گئے تھے اور اس یونٹ کے لباس میں جس کے سپاہی لندن کی حفاظت کے لئے طلب کئے گئے تھے اور اس یونٹ کے لباس میں جس کے سپاہی لندن کی حفاظت کے لئے طلب کئے گئے سادہ لباس والوں نے چھوٹی چھوٹی ٹھوٹی ٹامی گئیں نکال لیں!

پہلے ہی حملہ میں مصنوعی فوجیوں کی ٹولی منتشر ہوگئ!.... لیکن سادہ لباس والے ان کے گرد گھیراڈال چکے تھے!.... چونکہ ان کی کمانڈ سو فیصدی عمران کے ہاتھ میں تھی!اس لئے وہ اپنی

مصلحتوں کو بروئے کار نہیں لا سکتے تھے! ویسے ہی عمران نے ان کی بزدلی کا مضحکہ اڑا اڑا کر انہیں اپنی زندگیوں سے بیزار کر دیا تھا!

مکار نس کے آوروں کو مجبور آپھر ہیتال میں گھسنا ہا۔ ہوی تیزی ہے گولیاں چلنے لکیں۔

پھ سادہ لباس والے عمران کے اشارے پر ہیتال کی بشت پر چلے گئے! تاکہ وہ لوگ اوھر سے فرار نہ ہو سکیں! لیکن حقیقت یہ تھی کہ مکار نس کے آوی عمارت میں واخل نہ ہو سکے تھے!

کوئکہ ان کے باہر نکلتے ہی سارے وروازے اندر سے بند کر لئے گئے تھے! وہ ہر آمدے میں ستونوں کی اوٹ نے گولیاں چلاتے رہے! باہر بچاؤ کے لئے کافی سامان تھا! اوھر عمران نے ریڈ ہو کار سے ہیڈ کوارٹر کو اطلاع کرائی کہ مکارنس کے آوی فلاں ہیتال میں گھیر لئے گئے ہیں! دس کار سے ہیڈ کوارٹر کو اطلاع کرائی کہ مکارنس کے آوی فلاں ہیتال میں گھیر لئے گئے ہیں! دس من کے اندر ہی اندر ہی اندر ساٹھ فوجیوں کا ایک وستہ ان کی مدد کو پہنچ گیا۔ اور آتے ہی پوزیش لے کراس نے باڑھ ماری۔ پھر دونوں طرف سے فائر ہوتے رہے! لیکن سے سلسلہ پانچ منٹ سے زیادہ نہیں چل سکا! فوجی وستہ جو آہتہ آہتہ ہیتال کی طرف بڑھ رہا تھا۔ ایک بار انہیں غفلت میں فرال کر اچا کہ چڑھ دوڑا اور مکارنس کے آدی جان بیتی نہ دیکھ کر سامنے آگے۔ ان کی برین گزال کر اچا کہ چڑھ دوڑا اور مکارنس کے آدی جان بیتی نہ دیکھ کر سامنے آگے۔ ان کی برین گئی کہ اپنے بیروں پر کھڑا ارہتا۔

پندرہ نفوس بیک وقت ہر آمدے کے فرش پر ڈھیر ہو گئے تھے! ... ان میں سے پچھ تڑپ رہے تھے پچھ دم توڑر ہے تھے اور پچھ گرتے ہی ختم ہو چکے تھے! پندرہ لاشیں! ... گرایک لاش عمران کے لئے بڑی پر کشش تھی! یہ ایک بہت لمبے اور زیادہ بھاری جسم کے آدمی کی لاش تھی! اور پھراس نے یہ بھی محسوس کیا کہ اس کے چبرے پر میک اپ کیا ہوا ہے!

ایک گفتے بعد اسکاف لینڈ یارڈ میں بڑی مصروفیت نظر آنے گی! اور پھر وہاں سننی پھیل گئ! مسرت آمیز سننی کہنا مناسب ہوگا!--پاول نے سر ڈیکن کے دفتر میں واخل ہو کر اطلاع دی کہ وہی لیا آدمی مکارنس تھا! کیونکہ اس کی انگلیوں کے نشانات ان نشانوں سے ملتے ہیں جو یہاک پروشو کے تعویز اور اس عمارت میں ملے تھے جہاں ڈچز اور عمران کو پکڑ کر لے جایا گیا تھا!--ویسے ہی نشانات اس کار کے اسٹیرنگ پر بھی پائے گئے تھے! جس پر بچھلی رات پاول کو اغوا کرنے کی کوشش کی گئی تھی! ... اس ریڈ یو کار کے اسٹیرنگ پر بھی نشانات تھے جس پر کیلی

، پٹیر س کاو کیل لے جایا گیا تھا!۔

"ہو سکتا ہے کہ وہ مکارنس کا کوئی ملازم ہو!"سر ڈیکن نے کہا۔

"گر جناب والا!....اس ممارت کی کری پراس کے نشانات ملے تھے۔اس پرایک جگہ بروشو کی انگلیوں کے نشانات کے علاوہ....اور کسی قتم کے نشانات نہیں ملے۔ واضح رہے کہ بروشواس مکان کی صفائی کیا کرتا تھا اور اس کری پر وہی لمبا آدمی بیشا ہوا تھا... یہ عمران اور ڈچز دونوں کا بیان ہے... اور وہ لمبا آدمی! میرےیا آپ کے لئے گمنام بھی نہیں ہے!... یہ وہی خطرناک آدمی پیلویدا ہے جو آج سے دس سال پہلے برازیل سے بیہاں آیا تھا! اور اس نے بیہاں بلجل مجا دی تھی!... ہم اے گر فار کرنے سے قاصر رہے تھے!... اور پھر یک بیک غائب بھی ہو گیا تھا!اس

ای شام بی بی سے مکارنس کے انجام کا اعلان کر دیا گیا.... اس کی ہٹری براڈ کاسٹ کی شام بی بی سے مکارنس کے انجام کا ایک خطرناک بد معاش پیلویدا تھا۔ جو سالہا سال مکارنس کے نام سے لندن پر چھایارہا۔

# (14)

سرو کفیلڈ کو ڈیز آف ونڈ کمیر سے بڑی شکایت تھی کہ اس نے کیلی پیٹر سن کے معالمے میں اسے بھی تاریکی میں رکھا تھا! .... ویسے تو یہ شکایت پورے لندن کو ڈیز سے ہو سکتی تھی! لیکن یہاں معالمہ ہی دوسرا تھا! .... کیلی پیٹر سن سرو کفیلڈ کی حسین سیکرٹری لارا نگل!.... اس کے بیان کے مطابق وہ تین سال سے اس کی سیکرٹری کے فرائض انجام دیتی رہی تھی .... سرو کفیلڈ کو ڈیز سے شکایت اس کئے تھی کہ ان دونوں کے تعلقات بہت اچھے تھے۔

کیلی پیٹر سن کا وجود بھی لندن والوں کے لئے کافی سننی خیز رہ چکا تھا! لبذا سر و کفیلڈ نے ایک بہت بڑے جشن کا اہتمام کیا! جس میں لندن کی چیدہ چیدہ ہتیاں مدعو کی گئیں!....ان میں سر و گفیلڈ کا پرانا دوست سنگ ہی بھی تھا! وہ لوگ بھی تھے جنہوں نے مکلار نس کو فنا کرنے میں حصہ لیا تھا! پھر ان میں عمران کیوں نہ ہو تا .... وہ تو سب سے آگے تھا! اور اس وقت کیل پیٹر سن اور ڈیز آف ونڈ کمیر کے در میان اسے جگہ کمی تھی!...

آٹھ بجے کے قریب جب حاضرین کے وماغ عمدہ قتم کی شرابوں کے سرور میں چکولے

لے رہے تھے۔ کیلی پیٹر من تقریر کرنے کھڑی ہوئی! ہال تالیوں سے گونج اٹھا! ... سرو کھیلڈ کا بھیالارڈو گھیلڈ کیا بھیالارڈو گھیلڈ کیا

"لیڈیز اینڈ جنٹلمین! کیلی نے پر جوش تالیوں کے جواب میں متشکرانہ انداز میں جھک ر سدھے کھڑے ہوتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

" میری تچپلی زندگی میرے لئے بڑی سننی خیز تھی!اور میں اس میں بہت خوش تھی! سمجھ میں نہیں آتا کہ مکلارنس یاوہ جو کوئی بھی رہا ہو مجھ میں اتنی دلچپی کیوں لینے لگا تھا!اب وہ مرچکا ہے!اس کا جواب کون دے؟ ....

كيلي پير من خاموش مو كر جاروں طرف د كيھنے لگي!....

"میں دے سکتا ہوں اس کا جواب!" دفعتاً عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔

" مجھے خوشی ہو گی جناب!" کیلی نے کہا!

"مكارنس يه سمحتا تها كه كيلى پيٹرسن ... بر بائى نس ذيرز آف ونڈلم كاايك اسٹنٹ ہے۔ وہ خود ہى كيلى پيٹرسن كى دولت سميٹ رہى ہيں!"

"ہاں جناب!" کیلی نے کہا" میں خود بھی اس نتیج پر پینچی ہوں! اس نے یہ سب پچھ دراصل
اس لئے کیا تھا کہ اگر یہ واقعی ہر ہائی نس کا فراڈ ہ تو وہ اس کا اعتراف کرلیں اور مکار نس انہیں
بلک میل کرکے تازندگی بڑی بڑی رقمیں وصول کر تارہ! غالبًا اسے پہلے ہی سے اس کا علم بھی
ہوگیا تھا کہ لارڈ ہیویٹام کا ترکہ بھی جھے ہی ملے گا! لہٰذا وہ جلد از جلد ہر ہائی نس سے اعتراف کرا
لیما چاہتا تھا۔ مگر جھے یقین ہے کہ اس وقت اس کی امیدوں پر اوس پڑگی ہوگی۔ جب لارڈ ہیویٹام
کے وکیل نے میرے منظر عام پر آجانے کے بعد ہی ترکہ منتقل کرنے پر زور دیا تھا!"

کیلی خاموش ہو کر بڑے دلآویز انداز میں ہنمی پھر بولی"اگر وہ میرے چکر میں نہ پڑتا تو شائد اس طرح نہ مارا جاتا!"

> "یبال میں تم سے متفق نہیں ہوں مس کیلی!"عمران نے ہاتھ اٹھا کر کہا! "کیوں؟…. میراخیال ہے کہ میں غلط نہیں کہہ رہی!" "میں بھی صحیح عرض کر رہا ہوں کہ وہ ہیتالوں کے چکر میں پڑ کر مارا گیا!" "میراخیال ہے کہ بے در بے ناکامیوں نے اس کا دیاغ الٹ دیا تھا!"

ی اور ایک آدمی کمرے میں داخل ہوا یہ ڈیز کا گشدہ سیکرٹری گو بن تھا! جیسے ہی وہ اندر داخل ہوا ... ایک آدمی اپنی جگہ سے اٹھا۔

" نہیں جناب آپ براؤ کرم بیٹے رہیے!"عمران نے کہا!اس وقت اس کی آواز عجیب ہو گئ وہ کھانڈرے عمران کی آواز نہیں معلوم ہوتی تھی!وہ کسی انتہائی سفاک آدمی کی آواز تھی!خود سر دیکن بھی چونک پڑے!وہ شدت سے بو کھلا گئے تھے! کیونکہ عمران نے جس آدمی کو بیٹے رہنے کی تاکید کی تھی وہ سر وگفیلڈ تھا!۔۔

> "سرو گفیلڈ تم مسٹر گوئن ادر مسز گوئن کو بھی انچھی طرح پیچانتے ہوگے!" "اگر تم بے تکی بکواس کرو گے تو میں تہمیں دھکے دلوا کر نکلوادوں گا!"

"تم ایمانیں کر سے اکو نکہ ابھی تک ارکاف لینڈیارڈ نے مجھے میری خدمات سے سبدوش

"عمران!…"سر ڈیکن نے اسے ڈاٹٹا!

" میں کچھ نہیں بولوں گا! جناب! ... ہاں پیارے گو ہن تم شروع ہو جاؤ!"

" لارا میری بیوی ہے! "گوہن بولا۔ "وہ کیلی پیٹر من نہیں ہے! کیلی پیٹر من وُچن آف ویڈ کیلی پیٹر من وُچن آف ویڈ کیلی سیٹر من بھی ہے! جُبوت کیلئے میر ک ویڈ کی اسٹنٹ ہے! .... کیلی مر چکی ہے اور آسٹریلیا ہی میں دفن بھی ہے! جُبوت کیلئے میر ک پاس کاغذات موجود ہیں۔ میں کیلی کو بہت قریب ہے جانتا تھا! .... بلکہ کہنا چاہے کہ وہ میری مجوبہ تھی! .... وُچن ان دنوں آسٹریلیا ہی میں تھیں اور اس غریب لڑکی پر بہت مہریان تھیں .... ایک دن وہ اچا کی ہینے کا شکار ہو کر مر گئی! ظاہر ہے کہ وہ غریب لڑکی تھی اس لئے اس کی میرت ہوتی!"

"به کیا بکواس مے!" ڈچر ہسٹریائی انداز میں چیخی! اور عمران کے ان ساتھوں نے ریوالور نکال کے جو اب بھی اس کے چارج میں تھے! سر ڈیکن نے پھر دخل دیتا چاہا! لیکن وزیر داخلہ جو معزز مہمانوں میں سے تھے۔ ہاتھ اٹھا کر بولے" اسے کہنے دو... اگر وہ ثابت نہ کر سکا تو دیکھا جائے گا!"
"لیکن میں اپی جھت کے نیچ ہر ہائی نس کی تو بین نہیں برداشت کر سکتا!" سر و کھیلڈ غرایا!
" یہ تمہاری نہیں ملک معظم کی جھت ہے! چپ چاپ بیٹھے رہو!..." وزیر داخلہ نے پرسکون اور باو قار لہج میں کہہ کر گو بن کو بیان جاری رکھنے کی اجازت دی!۔

"اور وہ مریضوں پر غصہ اتار نے لگا!…."

"فاموش رہو ... فاموش رہوا" عاروں طرف سے آوازیں آئیں!

"کیوں خاموش رہوں!"عمران نے کھڑے ہو کر کہا"مگارنس کا کیس میں نے مکمل کیا تھا! مس کیلی نے نہیں!.... آپ کو کیا معلوم کہ مکارنس کے چکر میں پڑ کر میں نے اپنا معدوم کہ براد کر لیا...."

لوگ بننے گا .... اور عمران بولا" ہی ایک غور طلب مسلہ ہے کہ مکارنس نے ہیتالوں بر کیوں حملے شروع کئے تھے!...،"

"بينه جاؤ.... وه يقيناً يا كل مو كيا تها!"سر ذيكن باته الهاكر بول!

" نہیں جناب! وہ مر جانے کے بعد بھی پاگل نہیں ہو سکا۔ آپ یقین کیجے!" سنگ ہی اپنے دوست سر و کفیلڈ کی طرف د کیھ کر مہننے لگا! لیکن شائد سر و کفیلڈ کو عمران کی

سنک ہی اینے دوست سر و تفیلڈ کی طرف و ملیے کر بہننے لگا! میکن شائد سر و تفیلڈ کو عمران کی بکواس بہت گراں گزر رہی تھی۔

" بیا لا کا بہت شاطر ہے سرو گفیلڈ!" سنگ ہی نے کہا!

" چھوڑو پیارے سنگ!" سرو کفیلڈ بر برایا" مجھے کتنی خوشی ہے کہ ہم اتنے دنوں کے بعد طلح ہیں۔ لندن میں تم کسی بات کی تکلیف نہ اٹھاتا! میری تجوریاں ہر وقت تمہارے لئے کھی رہیں گی...اب ان تقریروں کو ختم ہوتا چاہئے! میں اکتاب کا شکار ہورہا ہوں!"

"اكتابث تمهاراببت پرانامرض بے سرو گفیلڈ!"

"ہاں دوست سنگ!زند گی ایسی ہی ہے!"

اد هر عمران کی اوٹ پٹانگ کواس جاری تھی! اچاک اس نے کیلی کو نخاطب کر کے کہا"دا تہارے شوہر کی تلاش میں تھا!..."

اس پر پھر لوگوں نے عمران کو برا بھلا کہنا شروع کردیا۔ اور سر ڈیکن کے اندازے توالیے معلوم ہور ہا تھا جیسے وہ اسے مار ہی بیٹھیں گے!

"ہاں کیلی پیٹر س میں تم سے کہد رہا ہوں کہ وہ تمہارے شوہر کی تلاش میں تھا!"
"کیا بکواس ہے..."! کیلی نے کہا! لیکن اس کے لیجے میں جھلاہٹ سے زیادہ خوف تھا!
"شوہر!... آجاؤ بیارے!" عمران نے کسی کو آواز دی!... دفعتا قد موں کی آواذ سٰالًا

" حضور.... والا... "كو بن كلو كير آوازيل بولا!" مين بهت برا آدى مول خدا مجر معاف کرے۔ میں ڈجز کے بہکانے میں آگیا تھا۔ انہوں نے مجھے کثیر دولت کالالحج دے کرای بات پر آمادہ کر لیاکہ میں اس فراؤ میں شریک ہو جاؤں! کیلی کی موت کے بعد ہی ہے انہوں نے اس کے مالدار پچاہے خط و کتابت شروع کر دی! ... مجھے علم تھاکہ کیلی اپنے کسی ایے بچا کے وجود سے واقف نہیں تھی جن کی موت اس کی تقدیر بدل دیتی .... بہر حال ڈچر کیلی کی طرف ے اس کے چیاہے خط و کتابت کرتی رہیں۔ پھر کملی کی موت کے ٹھیک دو سال بعد اس کے پیل کے وکیل کا خط پہنچا کہ کیلی پٹر س لندن پہنچ جائے اس کے بچا کا انقال ہو گیا!-- یہ بات مجھے بعد میں معلوم ہوئی کہ و کیل بھی ڈچز سے ملا ہوا تھا! ڈچز مجھے بھی اینے ساتھ کندن لا ئیں! جس کی وجہ غالبًا یہ تھی کہ میں نے ایک بہت بڑی جالا کی کی تھی! وہ یہ کہ کیلی کے کاغذات ڈچز کے حوالے نہیں کئے تھے!وہ آج بھی میرے ماس محفوظ ہیں!اگر میں کاغذات ڈجز کے حوالے کر دیتا توشاید آج یہ کہانی وہرانے کے لئے زندہ نہ ہوتا! -- میں نے ڈچزے صاف صاف کہ ویا تھا کہ اگر میں نے کاغذات ان کے حوالے کئے تو میں بھی ٹھکانے لگادیا جاؤں گالبذامیں نے وہ کاغذات این ایک دوست کے پاس رکھوا کراہے تاکید کر دی تھی کہ اگر تھی میں غائب ہو جاؤں اور ایک ماہ تک میری کوئی خبر نہ طے تو وہ کاغذات بولیس کے حوالے کر دیتے جائیں! ... حالانکہ یہ حقیقت ہے کہ کاغذات پہلے بھی میرے ہی پاس تھے اور اب بھی ہیں!.... ڈ چزنے کہا تھا یہ اجھی بات ہے اگرتم نے اپی حفاظت کے خیال سے یہ اقدام کیا ہے تو مجھے کوئی اعتراض نہیں! پھرانہوں نے میری شادی اس لڑی لاراہے کردی! ... اور وعدہ کیا کہ جب بھی ضرورت پیش آئی اس کو کملی پٹرسن بناکر پٹی کر دیا جائے گا! غالبًا بہ لارڈ ہیویشام کی جائداد حاصل کرنے کے لئے پیش بندی تھی ... پھر لارانے سروگفیلڈ کے یہاں ملازمت کرلی۔ ہاری شادی چوری چھے ہوئی تھی! میرے یاس شادی کا سر میفکیٹ موجود ہے پھر جب مکارنس نے فتنہ کھڑا کیا توایک شام ڈچز نے مجھے قید کر دیا! ... اس کے بعد میری آنکھیں ایک کشتی میں کھلیں اور وہاں ایک خوفناک آدمی مجھ پر تشدد کرنے کے لئے موجود تھا!اس کا مطالبہ تھا کہ کیلی کے کاغذات لیکن میں نے تہیہ کر لیا کہ ہر گزنہ دول گا۔ ورنہ موت ہی سے ملا قات ہو گی ... پھر دوسر یا اِر جب مجھے ہوش آیا تو میں ان صاحب کی نگرانی اور حفاظت میں تھا!"گوہنؔ نے عمران کی طر<sup>ف</sup>

اٹارہ کر کے کہاایک لحظہ خاموش رہا پھر بولا" یہ عورت جو خود کو کیلی پیٹر من کہہ رہی ہے! اِس نے میرے ساتھ بیوفائی کی .... یہ لیڈی و گفیلڈ بننے کے خواب دیکھنے لگی تھی!"

" پھر تونے میرانام لیا... ذلیل ... کتے!" سر و گفیلڈ دہاڑا....

" نہیں پیارے گوہن!" عمران احقانہ انداز میں سر ہلا کر بولا" تم ان کا نام نہ لو! ان کا نام تو بھی میں لوں گا!.... بات کہیں پر ختم نہ ہو جائے گی!"

دفعثالوگوں نے سر و کفیلڈ کو اچھل کر پیچھے ہٹتے دیکھا! ... نہ جانے کہاں سے اس نے ایک برین گن نکال کی تھی!... اس نے گرج کر کہا" تم سب کھڑے ہو جاؤ! قطار بناؤ اور باہر نکل جاؤ۔ ورنہ میں سب کو بہیں ڈھیر کردوں گا!"

اس دوران میں عمران کے آدمی اس کہانی میں کھھ اس طرح محو ہو گئے تھے کہ انہوں نے اپنے ربوالور دوبارہ ہولسٹروں میں ڈال لئے تھے۔

دفعتًا عمران نے ایک زور دار قبقہہ لگایا اور بولا" تمہاری آخری حسرت بھی نکل جائے تو اچھاہے! مائی ڈیئر مکلارنس! کرو فائر .... برواہ نہ کروہم سب مرکر شہید ہو جائیں گ!"

برین گن کھنکھٹا کر رہ گئ! اس سے ایک بھی گولی نہ نکلی! سر و کفیلڈ نے اسے مجمع پر کھننج مارا اور انجیل کر بھاگا۔ لیکن ہال سے نکل جانا آسان کام نہیں تھا! عمران کے آدمی ہر دروازے پر موجود تھے۔ویسے عمران کی زبان سے مکارنس کانام سن کر کئی آدمیوں کی چینیں نکل گئی تھیں! مروکھیلڈ پاگلوں کی طرح بلٹ پڑا۔ لیکن دوسرے ہی لمحے میں اس پر سادہ لباس والے فوٹ پڑے۔ عمران دور سے تماشہ دیکے رہا تھا۔ لیکن نے در بے چینیں ہال میں گونجیں اور حملہ

پھر بیک وقت کی فائر ہوئے اور سر و گفیلڈ کا جسم چھلنی ہو گیا! پانچ زخیوں کے دَر میان وہ بھی فرش پر تڑپ رہا! پھر دیکھتے ہی دیکھتے اس کا جسم اکڑ گیا!

اوروں میں سے کئی گر کر تڑ پنے لگے! سر و گفیلڈ کے ہاتھ میں براسا جا قوچک رہا تھا!

دومری طرف ڈچزاور لارا بیہوش پڑی تھیں!

دوسری صبح مر ڈیکن کے آفس میں عمران اور سنگ ہی داخل ہوئے۔ سر ڈیکن اس کے منظر ہی اسے عمران مجھلی رات ان واقعات کے بعد عائب ہی ہو گیا!

ال نے سر ڈیکن کو گوہن کی دریافت کے متعلق بتاتے ہوئے کہا!''اگر مکارنس سے ڈجن کا

لام بنا پند نہیں کرتے!

مرو کھیلڈ پڑاذ بین تھا! گرکیا وہ پیلویدا کو بیہ مشورہ نہیں دے سکتا تھا کہ وہ دستانے استعمال رے گر نہیں اب تو وہ اسے مکارنس کے نام سے کٹوا دینا چاہتا تھا تاکہ بقیہ زندگی چین سے بر کر سکے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کی موت کے بعد سے لندن میں امن ہو گیا ہے .... سرو گفیلڈ یہ بھتے تک گو بن والے معالمے کے اٹھنے کا منتظر رہا .... پھر اسے یقین ہوگیا کہ گو بن مسٹر بھی ہو جا تا!۔۔۔ بی بی کے پاس ہے۔ اگر پولیس کے قبضے میں ہوتا تو اب تک بیہ مرحلہ بھی طے ہو جا تا!۔۔ اس کے گئے تجوریاں کھولنی شروع کر دی تھیں!"

"مگر تچھلی رات والی برین گن کو کیا ہو گیا تھا! وہ خالی تھی! ظاہر ہے کہ اس نے خالی سمجھ کر کالی ہو گی!"

> "وه پہلے ہی خالی کر دی گئی تھی!اگر ایسانہ ہوتا تو ہم آپ اس وقت کہاں ہوتے!" "کیسے خالی کردی گئی تھی!"

"اب میں کہاں تک بتاؤں میری ٹاگوں میں در ہونے لگا ہولتے ہولتے! خیر جناب!....

ہات ہے کہ گوئین کے ہوش میں آنے کے بعد ہی واقعات معلوم کرکے میں نے چو ہیں گھنے
کہ ان معاملات پر غور کیا اور اسی نتیج پر پہنچا جو انجی بیان کر چکا ہوں! ظاہر ہے اس کے بعد

بھے چین کہاں! راتوں کو سر وگفیلڈ کی کوشی کی تلاشیاں لیتا! مجھے وہاں اسلحے کا ایک بہت براؤ خیرہ

ملا! دراصل مجھے کسی ایسی چیز کی تلاش تھی جس سے ان لوگوں کے گھ جوڑکا ثبوت مل سے! لہذا

میں ایک ایک کونہ کھدرا شؤلتا پھر تا تھا۔ جشن سے ایک رات پہلے میں پھر اس کی کوشی میں

میں ایک ایک کونہ کھدرا شؤلتا پھر تا تھا۔ جشن سے ایک رات پہلے میں پھر اس کی کوشی میں

گسا... اور اسی تلاش کے سلطے میں اس بال میں جا بہنچا جہاں دعوت کے لئے میزیں اور

کرمیاں ایک دن پہلے لگادی گئی تھیں! بس انقاقا میر اہاتھ میز کے اس خفیہ خانے کے ابیر مگ

کرمیاں ایک دن پہلے لگادی گئی تھیں! بس انقاقا میر اہاتھ میز کے اس خفیہ خانے کے ابیر مگ

سانے رکھی ہوئی کر سی پر نظر ڈالی تو وہ میز بان کی ثابت ہوئی۔ بس میں نے میگزین خالی کر کے

سانے رکھی ہوئی کر سی پر نظر ڈالی تو وہ میز بان کی ثابت ہوئی۔ بس میں نے آنکھ بچاکر ایک بار

مین گو وہیں رکھ دی! میگزین بدستور خالی ہی تھا!۔ دوسری شام میں نے آنکھ بچاکر ایک بار

پولاک عورت ہے! سان میگزین بدستور خالی ہی تھا!۔ دوسری شام میں نے آنکھ بچاکر ایک بار

پولاک عورت ہے! ... اس نے خواہ مخواہ کونہ کی کارٹر کا حوالہ دے کر ہمیں الجھانا چاہا تھا!۔ ...

تعلق نہیں تھا تو گوہن اس کی قید ہے ہاک تامی کشتی پر کیسے جا پہنچا تھا! مکارنس اور ڈچز دونوں مشتر کہ طور پر کام کررہے تھے! مکارنس نے ایک ہی پھر سے دو پر ندے شکار کرنے چاہے سے ۔ کیلی کا معاملہ اس طرح ابھرنے کے بعد ہی اسے منظر عام پر لانے سے لوگوں کے رہے سیے شبہات بھی رفع ہو جاتے اور لارڈ ہیویشام کی جائیداد ہتھیانے میں بھی آسانی ہوتی۔ اب بچھیلی ہی رات وہاں کون ایسا تھا جے اس کے کیلی پیٹر سن ہونے میں شبہ رہا تھا! ارے جناب! لارڈ ہیویشام کاوکیل تک اس کی تقریر پربے تحاشہ تالیاں پیٹ رہا تھا!"

" بھی یہ حماقت مجھ سے بھی سرزد ہوئی تھی!" سر ڈیکن نے جھینیے ہوئے انداز میں ہنس کر کہا" غالبًا مسٹر سنگ بھی ہم سے پیچے نہیں تھ!"

" نہیں جناب مجھے موقع ہی نہیں مل سکا تھا کہ میں تالیاں بجاتا.... مجھے تواس پر حیرت تھی کہ آخر سر وگفیلڈ مجھ پراتنا مہر بان کیوں ہو گیا ہے۔ وہ مجھ سے کہہ رہا تھا کہ تم لندن میں کی قلیف نہ اٹھانا! میری تجوریاں تمہارے لئے ہر وقت کھلی رہیں گ!اب یہ بات سمجھ میں آئی کہ معالمہ دوسر اتھا!.... دراصل وہ یہ سمجھ رہا تھا کہ گوہن میرے قبضے میں ہے!... ادر یہ بھی انہیں صاحبزادے کی حرکوں کا نتیجہ تھا! انہوں نے پہلے ہی میری طرف سے مکارنس کیخلاف ایک چینے شائع کرادیا تھا!"

"ارے توبہ توبہ!" عمران اپنا منہ پیٹنے لگا!... ادر سر ڈیکن ہنس پڑے! پھر انہوں نے یو بھا!" اچھا اس کا دوسر امقصد کیا تھا!"

" دوسرا مقصد!" عمران کچھ سوچا ہوا بولا" دوسرا مقصد یہ تھا کہ اب مکارنس کا غاتمہ ہی ہو جائے تاکہ سردگفیلڈ دو بڑی جائیدادوں پر بقیہ زندگی اطمینان اور آسائش سے گذار دے۔
اس لئے دہ اپنے گروہ کے ایک آدمی پیلویدا کو بار بار سامنے لا تارہا! پیلویدا کی بہادری میں کوئی شبہ نہیں لیکن اس کی کھوپڑی خالی تھی! اس کے گروہ کو وہی کنٹرول کرتا تھا اور گروہ دالے بھی بھی سیجھتے تھے کہ ان کا سرغنہ وہی ہے اور وہی مکارنس بھی ہے پیلویدا میک اپ کا بھی ماہر تھا! اس کے گروہ والے اس کی اصلی شکل و شاہت سے ناوا تف تھے! یہی وجہ تھی کہ دہ گرفار ہونے پر اس کی نشاندہی نہیں کرپاتے تھے! بہر طال سرو کھیلڈ کی ذہائت ہی سے مرعوب ہو کر پیلویدا نے اس کے لوگ کئی کے لوگ کئی کے پیلویدا نے اس کے لوگ کئی کے پیلویدا نے اس کے لوگ کئی کے لوگ کئی کے پیلویدا نے اس کے لوگ کئی کی ہوگی! ورنہ اس قتم کے لوگ کئی کے پیلویدا نے اس کے لوگ کئی کی ہوگی! ورنہ اس قتم کے لوگ کئی کے لوگ کئی کھوپڑی کے پانے کھوپڑی کی ہوگی! ورنہ اس قتم کے لوگ کئی کھوپڑی کی ہوگی! ورنہ اس قتم کے لوگ کئی کے پیلویدا نے اس کے لوگ کئی کی ہوگی! ورنہ اس قتم کے لوگ کئی کی پیلویدا نے اس کے لوگ کئی کی ہوگی! ورنہ اس قتم کے لوگ کئی کی پیلویدا نے اس کی خواند کی کا کھوپر کی ہوگی! ورنہ اس قتم کے لوگ کئی کئی کئی کھوپر کی ہوگی! ورنہ اس قتم کے لوگ کئی کھوپر کی ہوگی! ورنہ اس قتم کی لوگ کئی کھوپر کے لیک کھوپر کی کھوپر کی کھوپر کھوپر کی کھوپر کھوپر کے لوگ کئی کھوپر کے لیک کھوپر کی کھوپر کیا کے لیک کھوپر کے لوگ کئی کھوپر کوپر کھوپر کھوپر کی کھوپر کھوپر کے لیک کا کھوپر کی کوپر کھوپر کی کھوپر کی کھوپر کے لیک کھوپر کے لیک کی کھوپر کی کھوپر کی کھوپر کے لیک کی کھوپر کے لیک کے لوگ کئی کھوپر کے لیک کی کھوپر کے لیک کوپر کھوپر کے لیک کوپر کھوپر کی کھوپر کے لیک کی کھوپر کھو

وہ قطعی نشے میں نہیں تھی ... بہر حال اب میں سوچ رہا ہوں کہ ڈیز اور پچپا سنگ ہے! یک نئی نسل پیدا کرنے کا تجربہ کروں جن کے افراد باریک اور بغیر بڈی کے ہوں گے۔اچھا ٹاٹااب میں گھر جاکراپنی ممی کوایک خط لکھوں گا...." گھر جاکراپنی ممی کوایک خط لکھوں گا...." عمران کسی خبط الحواس کی طرح اٹھا اور باہر نکل گیا! سنگ ہی اور سر ڈیکن ہنتے رہ گئے!۔

